



universität
wien

MASTER THESIS

Titel der Master Thesis / Title of the Master's Thesis

„Migración de países miembros de la OCDE a
San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, México“

verfasst von / submitted by

Kajetan Pradetto

angestrebter akademischer Grad / in partial fulfilment of the requirements for the degree of
Master of Arts (Latin American Studies)

Wien, 2017 / Vienna 2017

Studienkennzahl lt. Studienblatt /
Postgraduate programme code as it appears on
the student record sheet:

A 992 466

Universitätslehrgang lt. Studienblatt /
Postgraduate programme as it appears on
the student record sheet:

Interdisziplinärer Universitätslehrgang
für höhere Lateinamerika-Studien

Betreut von / Supervisor:

Prof. Dr. Ursula Prutsch

Agradecimiento

Quiero expresar mi agradecimiento a las personas que me apoyaron durante la realización de este trabajo:

Gracias Celina, por compartir conmigo estos estudios. Por tu apoyo con este y muchos otros proyectos de vida. Que la vida nos regale muchos años más para seguir creciendo juntos.

Al Profesor Luis Ramón Gutiérrez Ortiz, mi profundo agradecimiento por su minuciosa lectura, la revisión de cada uno de los capítulos de esta tesis y por su apoyo incondicional: ¡gracias papá!

A mi madre y a mi padre: gracias por acompañarme a lo largo de mis estudios y motivarme a seguir creciendo profesionalmente.

Deseo agradecer a cada una de las personas que compartieron conmigo sus experiencias de vida en las entrevistas. Sin su disponibilidad no hubiera sido posible esta investigación.

Mi agradecimiento al doctor Reynaldo Germán Martínez Velasco, profesor investigador de El Colegio de la Frontera Sur de San Cristóbal de Las Casas, por su guía y asesoría durante mi trabajo de campo en los meses de octubre y noviembre de 2016.

Agradezco a la profesora Ursula Prutsch por permitirme realizar este trabajo bajo su tutoría y acompañamiento.

Índice

1. Introducción	7
2. Metodología	10
2.1 Investigación de literatura.....	11
2.2 Investigación de documentos oficiales y estadísticas sobre la migración internacional a San Cristóbal de Las Casas	11
2.3 Inmersión en el campo y observación inicial de las dinámicas locales	12
2.4 Definición de la muestra	12
2.5 Entrevistas semi-estructuradas con inmigrantes	15
2.6 Análisis de los datos recolectados	16
3. Marco teórico	17
3.1 Definiciones	17
3.2 Teorías de migración	20
3.2.1 Teorías de migración con enfoque en las causas o razones de la migración .	21
3.2.2 Teorías de migración con enfoque en la integración de inmigrantes en las sociedades de destino.....	26
3.2.3 Teorías recientes con enfoque en ambas cuestiones	30
4. Estado de investigación	34
5. San Cristóbal de Las Casas.....	38
5.1 Datos generales y breve historia	38
5.2 Inmigración internacional a la ciudad.....	41
6. Razones de los inmigrantes de países de la OCDE para migrar a San Cristóbal de Las Casas	56
6.1 Razones de los inmigrantes para emigrar de su lugar de origen.....	56
6.2 Razones de los inmigrantes para asentarse en la ciudad.....	63
6.3 Conclusiones: Razones de los inmigrantes para migrar a San Cristóbal de Las Casas	73

7. Integración de los inmigrantes de países de la OCDE a la sociedad sancristobalense.....	78
7.1 Culturación: Nivel lingüístico	78
7.2 Posicionamiento: Participación en el mercado laboral y en el campo educativo..	79
7.3 Interacción: Interacciones y relaciones sociales en la vida diaria	81
7.4 Identificación: Sentimiento personal de formar parte de la sociedad	84
7.5 Conclusiones: Integración de los inmigrantes a la sociedad sancristobalense.....	87
8. Conclusiones	90
9. Bibliografía	94
10. Anexos	104
10.1 Abstract en español	105
10.2 Abstract en alemán	107
10.3 Guion para entrevistas	109
10.4 Documentos del Instituto Nacional de Migración.....	110

1. Introducción

San Cristóbal de Las Casas¹ es una ciudad considerada “Pueblo Mágico”², que se caracteriza por su arquitectura colonial, su maravillosa ubicación geográfica en los Altos de Chiapas dentro de un hermoso valle rodeado de pueblos indígenas, una gran oferta cultural y por su multiculturalidad representada por mestizos³ nativos, indígenas, mexicanos de otras partes de la República y extranjeros que deambulan al unísono por sus calles. Un artista alemán, quien vivió muchos años en la ciudad, comentó una vez al autor del presente trabajo que la ciudad era más cosmopolita que Nueva York porque además de la gente de todo el mundo, en San Cristóbal también vivían los indígenas.

Sin embargo, esta multiculturalidad es un fenómeno relativamente reciente. Hasta los años 1960 la ciudad era bastante aislada y su población solamente llegaba a 30,000 habitantes de los cuales casi todos eran mestizos que vivían desde muchas generaciones atrás en la ciudad y se autodenominaban como *coletos*. En los años 1970, a partir del surgimiento de conflictos religiosos en comunidades vecinas y por razones económicas empezó una gran migración de indígenas a la ciudad, de tal magnitud que actualmente la población de San Cristóbal llega casi a los 200.000 habitantes. Estos hechos y la relación entre mestizos e indígenas en la ciudad ya fueron tematizados y analizados extensivamente por algunos investigadores en las ciencias sociales.⁴

Por el contrario, la inmigración de extranjeros a San Cristóbal aún no fue investigada y no existe ninguna publicación al respecto, y ello a pesar del gran crecimiento de la misma desde los años 1980: Desde 1989, cuando hubo solamente 26 inmigrantes extranjeros

¹ En el presente trabajo se utilizará tanto la versión oficial del nombre de la ciudad, San Cristóbal de Las Casas, como su forma abreviada, San Cristóbal.

² Véase: Sitio web del Programa Pueblos Mágicos, acceso el 25 de octubre de 2016, http://www.pueblosmexico.com.mx/pueblos_magicos_mexico.php.

³ El término “mestizo” es controversial y muchas veces criticado por su origen racista de la época colonial. Sin embargo, se hará uso del término porque describe una categoría aceptada por casi todos en la ciudad sino en toda América Latina: las personas de descendencia mixta española e indígena.

⁴ Véase por ejemplo: Carolina Rivera Farfán et. al., *Diversidad religiosa y conflicto en Chiapas; Intereses, utopías y realidades* (México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2011) y Ulrich Köhler, ed., *Nueva Maravilla: Eine junge Siedlung im Kontext massiver indianischer Migration nach San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, Mexiko* (Münster: Lit Verlag, 2004).

registrados en la ciudad, el número de los mismos creció continuamente hasta llegar a 848 en 2013.⁵ Llama la atención que en el periodo mencionado la mitad de todos los inmigrantes extranjeros provenía de países de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), que es conformada por los países económicamente más desarrollados del mundo, porque a nivel global las migraciones van mayormente en la dirección opuesta, es decir de países en desarrollo a países desarrollados.

Por lo tanto, el objetivo del presente trabajo es investigar las razones y características de esta aparente paradoja. En este contexto, a parte de una reconstrucción histórica de la inmigración extranjera a la ciudad, parece especialmente interesante analizar a través de una investigación de enfoque cualitativo en primer lugar las razones de los inmigrantes de países de la OCDE para asentarse en la ciudad, y en segundo lugar su integración a la sociedad sancristobalense. Las dos preguntas de investigación de este trabajo, por consiguiente, son las siguientes:

- (1) ¿Cuáles son las razones de los inmigrantes de países miembros de la OCDE para asentarse en San Cristóbal de Las Casas?
- (2) ¿Cómo se integran los inmigrantes de países miembros de la OCDE desde su punto de vista a la sociedad sancristobalense?

Como el objetivo y las preguntas de investigación indican, este trabajo se ubica en el campo de estudios de migración, e igual como el mismo campo, el trabajo tiene un enfoque interdisciplinario e intercultural. La interdisciplinariedad de la investigación y del campo de estudios de migración consiste en el análisis de componentes y determinantes socio-económicos, políticos y culturales de la migración. La interculturalidad consiste en el enfoque del estudio en las relaciones entre distintas culturas. En este sentido, el presente trabajo también es de gran interés para los estudios latinoamericanos interdisciplinarios.

⁵ Datos de la Plataforma Nacional de Transparencia. Información proporcionada – a petición del autor – por el Instituto Nacional de Migración mediante respuesta por folio INFOMEX No. 0411100004617 fechada 26 de enero de 2017, remisoría de los siguientes oficios: INM/DFCHIS/0428/2017 para los años 1980-2009; INM/DGRAM/0202/DPPM/2017 para los años 2010-2016 (ver anexos).

Para obtener respuestas a las preguntas de investigación, primero se presentará la metodología que se va a aplicar en este estudio, y luego se elaborará el marco teórico y las definiciones relevantes para el trabajo. Después se presentará el estado de la investigación, así como datos generales y una breve descripción histórica de San Cristóbal y de la inmigración hacia la ciudad. Posteriormente, se presentarán los resultados de la investigación sobre las razones de los inmigrantes para asentarse en San Cristóbal y de su integración a la sociedad sancristobalense. Finalmente, las conclusiones sobre esta investigación serán elaboradas.

2. Metodología

Para dar respuesta a las preguntas de investigación sobre cuáles son las razones de las personas provenientes de países miembros de la OCDE para decidir su migración a San Cristóbal de Las Casas y cuál es la percepción de ellos mismos sobre su integración a la sociedad sancristobalense, en este trabajo se recurrió a una investigación de enfoque cualitativo. Este enfoque es particularmente apropiado para el presente estudio, porque su propósito consiste en “comprender la perspectiva de los participantes (...) acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad”⁶. Además, “es recomendable seleccionar el enfoque cualitativo cuando el tema del estudio ha sido poco explorado (...)”⁷, como ocurre en el caso de la migración de personas de países miembros de la OCDE a San Cristóbal, que se describirá en el capítulo sobre el estado de la investigación.

El procedimiento de la investigación incluyó los siguientes pasos, que posteriormente se explicarán a mayor profundidad:

- Investigación de literatura / fuentes científicas sobre teorías de migración y la historia de la migración internacional a San Cristóbal;
- Investigación de documentos oficiales y estadísticas sobre la migración internacional a San Cristóbal;
- Inmersión en el campo y observación inicial de las dinámicas locales;
- Definición de la muestra;
- Entrevistas semi-estructuradas con inmigrantes de países miembros de la OCDE sobre las razones de la migración y sobre su integración a la sociedad sancristobalense;
- Análisis de los datos recolectados.

⁶ Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández Collado y María del Pilar Baptista Lucio, *Metodología de la Investigación* (México: Editorial McGraw Hill, 2011), p. 364.

⁷ *Ibíd.*

2.1 Investigación de literatura

Con miras al entendimiento del contexto teórico, histórico, socio-cultural y económico del tema, así como al desarrollo de conceptos y definiciones para el estudio, se llevó a cabo una investigación de literatura, primero en bibliotecas de la ciudad de Viena (abril - septiembre de 2016) y después durante la estancia académica en bibliotecas en San Cristóbal de Las Casas (octubre - noviembre de 2016). Además, se consultó publicaciones científicas puestas a disposición en Internet.

En Viena, a parte de la biblioteca principal de la Universidad de Viena, las bibliotecas especializadas de sociología y ciencias políticas y de historia tenían una buena oferta de literatura científica sobre teorías de migración, cuya lectura dio inicio a la investigación. En San Cristóbal de Las Casas, en las bibliotecas del Colegio de la Frontera Sur (ECOSUR) y del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) Sureste se encontró literatura sobre la historia y las características socio-culturales y económicas de San Cristóbal en general y sobre la migración a la ciudad en específico. Dicha literatura fue revisada y analizada durante la estancia académica.

2.2 Investigación de documentos oficiales y estadísticas sobre la migración internacional a San Cristóbal de Las Casas

Al inicio de la investigación erróneamente se supuso que se debería pedir los documentos oficiales y estadísticas sobre la migración internacional a San Cristóbal al Instituto Nacional de Migración (INM) que tiene una oficina en la propia ciudad. Sin embargo, al presentar la solicitud ante el INM en San Cristóbal, en octubre de 2016, se requirió iniciar un trámite en línea con el sitio web de la Plataforma Nacional de Transparencia. El no haber tenido conocimiento previo de este trámite de la burocracia institucional mexicana fue muy lamentable, porque impidió obtener los datos de la investigación más temprano. Por lo tanto, la revisión de estos datos se tuvo que realizar en Viena, Austria, en los meses de enero y febrero de 2017.

2.3 Inmersión en el campo y observación inicial de las dinámicas locales

A pesar de haber estado antes en varias ocasiones en San Cristóbal por razones personales, al llegar a la ciudad a inicios de octubre de 2016, el autor del presente estudio caminó por la ciudad con “otros ojos” tratando de observar aspectos explícitos e implícitos de la interacción social de los inmigrantes en la ciudad, y tomando apuntes en un diario de campo.

Además, la investigación de campo tuvo lugar en el marco de una estancia académica en el Colegio de la Frontera Sur (ECOSUR), durante la cual el doctor Reynaldo Germán Martínez Velasco, profesor investigador de esta institución, brindó asesoría durante la estancia, dio consejos para la elaboración del guion de entrevista y apoyo en la búsqueda de inmigrantes participantes en la misma.

Finalmente, como parte de la inmersión en el campo se realizó una entrevista a Jan Rus, antropólogo estadounidense y profesor investigador en el Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica (CESMECA) en San Cristóbal, sobre factores socio-económicos de la inmigración internacional a partir de los años 1970.

2.4 Definición de la muestra

Para definir al grupo de participantes en las entrevistas se consideraron dos criterios: el tamaño y la composición.

Tomando en cuenta que “en los estudios cualitativos el tamaño de muestra *no* es importante desde una perspectiva probabilística, pues el interés del investigador *no* es generalizar los resultados de su estudio a una población más amplia”⁸, el tamaño exacto de la muestra no se fijó a priori, sino que se determinó paulatinamente con base en tres factores: (1) capacidad operativa de recolección y análisis; (2) naturaleza del fenómeno bajo análisis; (3) entendimiento del fenómeno.⁹

⁸ *Ibíd.*, p. 394.

⁹ *Cf. ibíd.*

(1) En cuanto a la capacidad operativa, se consideró el tiempo disponible (un mes y medio de estancia en el campo) y el hecho que el autor iba a realizar las entrevistas sólo, pero también, que se iba a conseguir apoyo en la transcripción de las entrevistas. (2) El fenómeno bajo análisis - los inmigrantes en San Cristóbal - se consideró como accesible y dispuesto a participar. Con base en estos dos factores se determinó un aproximado de diez a veinte entrevistas como un objetivo realista. (3) De allí, en el transcurso de la recolección de datos, es decir después de cada entrevista, se revisaba el entendimiento del fenómeno hasta llegar a una saturación de categorías, que permitía responder a las preguntas de investigación. De esta manera, al final se llegó a un total de 18 entrevistas.

La composición de la muestra se puede describir como una mezcla de muestra por conveniencia, muestra en cadena y muestra diversa.¹⁰ La muestra por conveniencia significa que sobre todo al inicio de la recolección de datos, se entrevistó simplemente a inmigrantes a los cuales hubo acceso. Luego, se volvió en una muestra en cadena, porque siguiendo el método de la “bola de nieve” se preguntó a los primeros entrevistados si conocían a otros inmigrantes quienes podrían participar. Cuando con el tiempo se iban abriendo gradualmente más opciones de entrevistas, se seleccionó a los participantes tratando de maximizar la diversidad en el grupo en términos de género, edad, nacionalidad, ocupación y tiempo viviendo en la ciudad, con el fin de mostrar distintas perspectivas y representar la complejidad del fenómeno estudiado. En la siguiente tabla de entrevistas se puede ver que en varias categorías se logró obtener una muestra diversa:

- Género: siete mujeres, nueve hombres;
- Edad: cinco personas de 25-35 años, nueve de 35-50 años, cuatro de más de 50 años;
- Nacionalidad: tres estadounidenses, tres holandeses, tres italianos, dos franceses, dos españoles, una polaca, un surcoreano, un alemán, una australiana, una finlandesa;
- Ocupación: tres dueños de restaurantes comerciantes, tres investigadores, tres empleados de organizaciones no gubernamentales (ONGs), dos músicos, una

¹⁰ Cf. *ibíd.*, pp. 397-401.

periodista, un escritor, un plomero, un mecánico, un dueño de una galería de arte, una directora de una escuela de idiomas;

- Tiempo de residencia en San Cristóbal: cinco personas de cero a dos años, cinco de tres a diez años, cuatro de once a veinte años, dos de más de cuarenta años.

Tabla 1. Nombre, género, edad, nacionalidad, ocupación y llegada a San Cristóbal de los entrevistados.

	Seudónimo	Género	Edad	Nacionalidad	Ocupación	Llegada a San Cristóbal
1	Giulia	f	47	Italia	Dueña de restaurante	2001
2	Lucas	m	33	Francia	Panadero	2006
3	Francesco	m	61	Italia	Dueño de restaurante	2000
4	Diego	m	44	España	Plomero	2013
5	Alejandro	m	43	España	Investigador (historia)	2014
6	Natalia	f	31	Polonia	Periodista	2011
7	Daan	m	28	Holanda	Empleado de ONG	2016
8	James	m	40	Estados Unidos	Escritor	2013
9	Min-jun	m	31	Corea del Sur	Dueño de restaurante	2014
10	Emma	f	40	Holanda	Empleado de ONG	2007
11	Sophie	f	37	Holanda	Empleado de ONG	2010
12	Louise	f	36	Francia	Directora de escuela de idiomas	2003
13	William	m	64	Estados Unidos	Dueño de galería de arte	1973
14	Anton	m	54	Alemania	Mecánico	1997
15	Emily	f	37	Australia	Músico	2002
16	Lorenzo	m	31	Italia	Músico	2014
17	Michael	m	68	Estados Unidos	Investigador (antropología)	1968
18	Elsa	f	38	Finlandia	Investigadora (agroecología)	2014

Cabe resaltar que tanto en esta tabla como a lo largo del trabajo se usó seudónimos en vez de los nombres reales de los entrevistados para mantener el anonimato de los mismos.

2.5 Entrevistas semi-estructuradas con inmigrantes

Debido a la escasa investigación sobre el tema que trata el presente estudio, las entrevistas, que se definen como reuniones “para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado)”¹¹, formaron la parte crucial de la recolección de datos para poder dar respuesta a las preguntas de investigación. Además, la herramienta de las entrevistas pareció apropiada porque “en la entrevista, a través de las preguntas y respuestas, se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema”.¹²

Específicamente se recurrió al tipo de entrevista semiestructurada que se basó en un guion de entrevista¹³, pero al mismo tiempo dio “la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados”.¹⁴ La ventaja de este tipo de entrevista es tener por un lado preguntas preparadas y una idea clara del objetivo de la entrevista, pero por otro lado también espacio para espontaneidad guiada por la situación.¹⁵

El guion de entrevista se preparó teniendo en cuenta que “el propósito de las entrevistas es obtener respuestas sobre el tema, problema o tópico de interés en los términos, el lenguaje y la perspectiva del entrevistado” y que “es indispensable no preguntar de manera tendenciosa o induciendo la respuesta”.¹⁶ Por tanto, las preguntas se formularon de una manera abierta dando a los entrevistados el espacio para expresar sus ideas de la mejor manera y en sus propias palabras. El guion fue estructurado en tres partes. La parte inicial sirvió como una introducción para “romper el hielo”, donde se preguntó unos datos personales de los entrevistados, como el tiempo que tenían viviendo en la ciudad, su nacionalidad, edad y nivel de escolaridad. La segunda parte se enfocó en las razones de la migración a San Cristóbal y la tercera en la integración en la sociedad local.

¹¹ *Ibíd.*, p. 418.

¹² *Ibíd.*

¹³ Ver anexo.

¹⁴ Hernández, Fernández y Baptista Lucio, *Metodología de la Investigación*, p. 418.

¹⁵ Cf. Judith Schlehe, “Formen qualitativer ethnographischer Interviews”, en Bettina Beer (ed.), *Methoden ethnologischer Feldforschung* (Berlin: Dietrich Reimer Verlag GmbH, 2008), p. 127.

¹⁶ Hernández, Fernández y Baptista Lucio, *Metodología de Investigación*, p. 420.

Las entrevistas fueron realizadas en las primeras dos semanas de noviembre de 2016 en los entornos naturales de los entrevistados, es decir en su lugar de trabajo o en un café del centro histórico de la ciudad.

2.6 Análisis de los datos recolectados

El análisis de la literatura científica sobre teorías de migración, características socio-culturales y económicas de San Cristóbal, así como la historia de la ciudad en general y de su inmigración internacional en particular se realizó enfocándose en los aspectos importantes para las preguntas de investigación. Especialmente en cuanto a las teorías de migración, se trató de detectar conceptos claves y conocer diferentes maneras de pensar y abordar el planteamiento, “sin que la revisión de la literatura obstaculice que los datos o la información emerjan de los participantes y sin limitarnos a la visión de otros estudios”¹⁷, para finalmente tener referencias con las cuales se iba a contrastar los resultados.

La evaluación de las estadísticas sobre la migración internacional a San Cristóbal proporcionadas por el INM a través de la Plataforma Nacional de Transparencia, se llevó a cabo estructurándolas por país y año en un archivo Excel, así como creando tablas y gráficos con base en las mismas. Este análisis permitió concebir la magnitud de la inmigración internacional y especialmente de los países de la OCDE a San Cristóbal desde 1980.

El análisis cualitativo del contenido de las entrevistas se hizo mediante una combinación de un análisis sintetizado, que se enfoca en resumir el contenido esencial, y la creación inductiva de categorías con un enfoque en las preguntas de investigación.¹⁸

¹⁷ *Ibíd.*, p. 370.

¹⁸ Cf. Philipp Mayring, “Qualitative Inhaltsanalyse”, en Uwe Flick, Ernst von Kardorff e Ines Steinke, eds., *Qualitative Forschung: Ein Handbuch* (Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 2003), p. 472.

3. Marco teórico

En esta parte, se van a definir primeramente los términos cruciales para el presente trabajo y, en segundo lugar, se van a presentar las teorías de migración que servirán como marco referencial para la recolección y el análisis de datos.

3.1 Definiciones

Los términos o conceptos a definir, son “migración”, “inmigración”, “OCDE”, “integración” y “sociedad sancristobalense”.

“Migración” es definida por la Organización Internacional para las Migraciones (OIM) de la manera siguiente:

The movement of a person or a group of persons, either across an international border, or within a State. It is a population movement, encompassing any kind of movement of people, whatever its length, composition and causes; it includes migration of refugees, displaced persons, economic migrants, and persons moving for other purposes, including family reunification.¹⁹

La OIM define a “inmigración” como: “A process by which non-nationals move into a country for the purpose of settlement”.²⁰

En este sentido, el presente trabajo se enfoca en el movimiento de extranjeros de países miembros de la OCDE a San Cristóbal de Las Casas con el propósito de residir y asentarse en la ciudad. Por ende, esta definición incluye todas las razones de la migración y no pone un tiempo mínimo del asentamiento en el país. Lo decisivo es el propósito de asentarse de una manera permanente.

¹⁹ “Key Migration Terms”, en International Organization for Migration, acceso el 26 de octubre de 2016, <http://www.iom.int/key-migration-terms>.

²⁰ *Ibíd.*

En segundo lugar, para ambas preguntas de investigación es primordial aclarar, qué es la OCDE y cuáles son los países miembros de este organismo. La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) fue fundada en 1961 y agrupa a 34 países miembros. La organización proclama que “su misión es promover políticas que mejoren el bienestar económico y social de las personas alrededor del mundo”.²¹ El único hecho importante para la conformación de este trabajo es, que la OCDE está conformada por unos de los países económicamente más desarrollados del mundo, que se ve reflejado entre otros en su calificación en el Índice del Desarrollo Humano. La misma se presenta en lo sucesivo entre paréntesis después de cada país miembro:

Alemania (4), Australia (2), Austria (24), Bélgica (22), Canadá (10), Chile (38), Corea del Sur (18), Dinamarca (5), España (27), Estados Unidos (10), Eslovenia (25), Estonia (30), Finlandia (23), Francia (21), Grecia (29), Hungría (43), Irlanda (8), Islandia (9), Israel (19), Italia (26), Japón (17), Letonia (37), Luxemburgo (20), México (77), Noruega (1), Nueva Zelanda (13), Países Bajos (7), Polonia (36), Portugal (41), Reino Unido (16), República Checa (28), Suecia (14), Suiza (2) y Turquía (71).²²

Cabe resaltar que, aunque México forme parte de la OCDE, el país no sólo toma el último lugar de los países miembros del organismo en el Índice del Desarrollo Humano, sino que el país en general²³ y el estado de Chiapas²⁴ en particular tienen más bien características de un país en desarrollo. Por lo tanto, en el caso de la migración de países de la OCDE a San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, México, se trata de una migración de países desarrollados a un país y/o estado en desarrollo.

²¹ “Acerca de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). ¿Qué es la OCDE?”, en OCDE, acceso el 26 de octubre de 2016, <http://www.oecd.org/centrodemexico/laocde/>.

²² “Table 1: Human Development Index and its components”, en United Nations Development Programme, acceso el 8 de septiembre de 2017, <http://hdr.undp.org/en/composite/HDI>.

²³ “Human Development Reports: Mexico”, en UNDP, acceso el 5 de septiembre de 2017, <http://hdr.undp.org/en/countries/profiles/MEX>.

²⁴ De acuerdo al Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) en México, Chiapas es el Estado mexicano con el Índice de Desarrollo Humano (IDH) más bajo de la República, a saber: 0,667. Véase: PNUD, *Índice de Desarrollo Humano para las entidades federativas, México 2015: Avance continuo, diferencias persistentes* (México: PNUD, 2015), p. 6, acceso el 5 de septiembre de 2017, http://www.mx.undp.org/content/dam/mexico/docs/Publicaciones/PublicacionesReduccionPobreza/InformesDesarrolloHumano/PNUD_boletinIDH%20final.pdf. El IDH de Chiapas es comparable con el de Kirguistán (calificación: 120). Véase: “Table 1: Human Development Index”.

En tercer lugar, es indispensable definir el término “integración” porque “muchas veces su significado queda implícito sin una definición previa”.²⁵ Dependiendo del contexto, “integración” puede tener significados muy distintos. Por tanto, es importante resaltar que “integración” en este trabajo se define desde la perspectiva de la disciplina científica de la sociología. En este sentido, siguiendo la definición de Hartmut Esser, se hace uso del concepto de la integración social que se refiere a los actores individuales y su inclusión en un sistema social existente.²⁶ Para operacionalizar este concepto, se recurrirá a cuatro dimensiones de la integración social:

(1) Culturación: integración cultural a través del desarrollo de conocimientos, especialmente del idioma; (2) posicionamiento: integración estructural a través de participación en el mercado laboral y en el campo educativo; (3) interacción: integración social a través de interacciones y relaciones sociales en la vida diaria, incluidos amistades y/o parejas; (4) identificación: la integración emocional a través de un sentimiento personal de formar parte de la sociedad.²⁷

Finalmente, bajo “sociedad sancristobalense” se entiende la totalidad de la sociedad, conformada por los distintos grupos sociales que convergen en la ciudad, a saber: los coletos, los indígenas, los inmigrantes mexicanos de otras partes de la República y los inmigrantes extranjeros.²⁸ En este sentido, se pretende abordar con este estudio cómo los inmigrantes ven su propia integración a la sociedad entera, dando a los entrevistados la posibilidad de distinguir en sus respuestas entre los distintos grupos.

²⁵ Encarna Herrera, “Reflexiones en torno al concepto de integración en la sociología de la inmigración”, en *Papers. Revista de Sociologia*, v. 43, (1994): p. 74, acceso el 8 de junio de 2017, <http://papers.uab.cat/article/view/v43-herrera/pdf-es>.

²⁶ Cf. Hartmut Esser, “Integration und ethnische Schichtung”, *Arbeitspapiere - Mannheimer Zentrum für Europäische Sozialforschung*, No. 40 (Mannheim: Zentrum für Europäische Sozialforschung, 2001), p. 4, acceso el 26 de octubre de 2016, <http://www.mzes.uni-mannheim.de/publications/wp/wp-40.pdf>.

²⁷ Cf. *ibíd.*, pp. 8-15.

²⁸ Véase: María Dolores Paris Pombo, “Identidades excluyentes en San Cristóbal de Las Casas”. *Nueva Antropología* XVII n°58 (2000): 89-100. Acceso el 14 de abril de 2016. <http://www.redalyc.org/pdf/159/15905805.pdf>.

3.2 Teorías de migración

Antes de presentar el marco teórico del presente estudio, es esencial resaltar el rol de las teorías en la investigación de enfoque cualitativo:

En la búsqueda cualitativa, en lugar de iniciar con una teoría particular y luego “voltear” al mundo empírico para confirmar si la teoría es apoyada por los hechos [como en los estudios cuantitativos], el investigador comienza examinando el mundo social y en este proceso desarrolla una teoría “consistente” con la que observa qué ocurre.²⁹

En este sentido, ya que el presente trabajo tiene un enfoque cualitativo, las teorías de migración, que por consiguiente serán presentadas, sirven meramente como marco referencial para el análisis que se realizará. No se trata de comprobar estas teorías al final del estudio, sino que se contrastarán los resultados del estudio de campo con las propuestas de las teorías.

El presente estudio está situado en el campo interdisciplinario de los estudios de migración. Las diferentes disciplinas tienen enfoques distintos. La geografía analiza la distribución regional de los migrantes. Las ciencias históricas se enfocan en migraciones a largo plazo como parte de la historia de la humanidad. En las ciencias políticas se presta atención a la participación política de migrantes. Los estudios de derecho se enfocan en temas como el derecho de residencia, derecho de ciudadanía y derecho de asilo. Las ciencias económicas analizan las causas y efectos económicos de migración, así como el impacto de migrantes en mercados laborales. La demografía pronostica la evolución demográfica, mientras la psicología y los estudios culturales se enfocan en la conformación y los cambios de la identidad de migrantes. La sociología se enfoca principalmente en aspectos sociales de la integración de migrantes, pero también en causas sociales de la migración.³⁰

²⁹ Hernández, Fernández y Baptista Lucio, *Metodología de Investigación*, p. 20.

³⁰ Cf. Petra Aigner, *Migrationssozologie: Eine Einführung* (Wiesbaden: Springer Fachmedien Wiesbaden, 2017), p. 4.

Por consiguiente, con miras a la creación de un marco referencial para dar respuesta a las preguntas de investigación, se presentará un resumen de las diferentes teorías de migración estructurándolas en teorías con enfoque en causas o razones de la migración, así como teorías con enfoque en cuestiones de la integración de migrantes en las sociedades de acogida.

3.2.1 Teorías de migración con enfoque en las causas o razones de la migración

El geógrafo Ernest Ravenstein es considerado como el fundador de los estudios migratorios puesto que en sus dos publicaciones *The Laws of Migration* (1885/1889) formuló las primeras hipótesis sobre regularidades de la dirección y distancia geográfica de movimientos migratorios. Ravenstein básicamente argumentó que el deseo de mejorar las condiciones de vida, especialmente las financieras y materiales, era la razón principal de la migración. Además, sus siete leyes entre otras cosas, postularon que la mayoría de las migraciones eran de corta distancia y se enfocaban en grandes ciudades cercanas. El volumen de la migración iba a aumentar según Ravenstein con la evolución de la industrialización.³¹

Con base en las leyes de Ravenstein, en los años 1940 se desarrollaron modelos de gravitación, los cuales eran inspirados por modelos de la gravitación física entre cuerpos y que a nivel macro trataban de pronosticar flujos migratorios. Entre estos modelos vale la pena mencionar la Hipótesis P_1P_2/D de Zipf, que considerando el volumen de la población de dos regiones (P) y la distancia (D), pronostica el volumen de la migración.³² Después, autores como Dodd o Stouffer agregaron otros factores a esta hipótesis, como oportunidades (por ejemplo trabajo o departamentos) y la cantidad de posibles competidores.³³

³¹ Cf. *ibíd.*, pp. 7-9.

³² Cf. George K. Zipf, "The P_1P_2/D Hypothesis: On the Intercity Movement of Persons", en *American Sociological Review*, XI, (1946): pp. 677-686, acceso el 20 de mayo de 2017, http://www.jstor.org/stable/2087063?seq=1#page_scan_tab_contents.

³³ Cf. Cf. Sonja Haug, "Klassische und neuere Theorien der Migration", en *Arbeitspapiere - Mannheimer Zentrum für Europäische Sozialforschung*, Nr. 30, (2000): pp. 1-2, acceso el 5 de junio de 2017, http://www.forschungsnetzwerk.at/downloadpub/Theorien_der_Migration_haug_2000.pdf.

Las teorías de las ciencias económicas a partir de los años 1960, también conocidas como economía neoclásica, siguieron con el análisis a nivel macro, pero con un enfoque en factores como el crecimiento económico y especialmente las diferencias entre diferentes espacios en la producción y el mercado laboral. Esta corriente ve a las migraciones como una respuesta a las diferencias en salarios, que llevan a una igualación entre los lugares de emigración e inmigración porque causan una asignación de recursos óptima.³⁴ Hicks argumenta que la causa de migraciones eran las diferencias regionales en niveles de salarios resultando de distintas ofertas y demandas de obra de mano.³⁵ También la conocida teoría *push-pull* de Everett Lee se puede caracterizar como un modelo de gravitación con un enfoque económico. Según Lee, en cada región o país existen factores repulsivos (*push*) como altas tasas de desempleo, y factores atractivos (*pull*) como altos niveles de empleo y de salario.³⁶ Las hipótesis centrales del modelo *push-pull* son las de *job-vacancy*, *income-differential* y *migrant-stock*, que en resumen postulan que: (1) cuanto más puestos de trabajo abiertos haya en el lugar de destino en comparación con el lugar de origen; (2) cuanto más grande sea la diferencia de ingresos y (3) cuanto más personas ya hayan migrado al lugar de destino, más grande será la tendencia hacia la migración.³⁷

La teoría del mercado laboral dual de finales de los años 1970 también analiza la migración a nivel macro, pero a diferencia de las teorías ya mencionadas, explica la migración con base en la demanda en el lugar de destino.³⁸ Por tanto, Piore, su representante más conocido, no observa una evolución hacia una igualación entre los mercados laborales de los lugares de emigración e inmigración, sino postula que el mercado laboral está dividido en un mercado laboral principal seguro y un mercado

³⁴ Cf. Christof Parnreiter, "Theorien und Forschungsansätze zu Migration", en Karl Husa, Christof Parnreiter e Irene Stacher, eds., *Internationale Migration* (Frankfurt am Main: Brandes & Apsel, 2000), p. 27, acceso el 25 de octubre de 2016, <https://www.geo.uni-hamburg.de/geographie/dokumente/personen/publikationen/parreiter/parreiter-2000-migrationstheorien.pdf>.

³⁵ Cf. J.R. Hicks, *The Theory of Wages*, 2º ed., (London: Macmillan, St. Martin's Press, 1963).

³⁶ Cf. I.S. Lowry, *Migration and Metropolitan Growth: Two Analytical Models* (San Francisco: Chandler Pub.Co., 1966).

³⁷ Cf. Haug, "Klassische und neuere Theorien", p. 3.

³⁸ Cf. Parnreiter, "Theorien und Forschungsansätze", pp. 28-30.

secundario inestable y flexible.³⁹ Piore llega a la conclusión que la demanda constante de los países industrializados por empleados no cualificados en el mercado laboral secundario es la causa de la migración laboral.

También a partir de los años 1960, se desarrollaron las teorías de la economía neoclásica a nivel micro. Estas teorías corresponden a las teorías de la economía neoclásica a nivel macro, pero se enfocan en decisiones individuales. Según este enfoque, actores individuales racionales deciden migrar porque un cálculo de costos y beneficios (monetarios y no monetarios) les resulta en un rendimiento neto positivo.⁴⁰ En este sentido, migración internacional es vista como un tipo de inversión en capital humano, porque los individuos migran al lugar donde puedan ser más productivos con base en sus habilidades.⁴¹

La teoría llamada *new economics of migration*, propuesta sobre todo por Oded Stark⁴², también analiza la migración a nivel micro, pero a diferencia de las teorías de la economía neoclásica postula que sobre todo en países en desarrollo decisiones sobre migraciones no son tomadas por individuos aislados, sino por unidades más grandes de personas relacionadas, es decir familias, que actúan de una manera colectiva para no solamente maximizar sus esperados ingresos, sino también para minimizar riesgos y liberarse de limitaciones conectadas con varios tipos de deficiencias del mercado, sobre todo la falta de acceso a seguros y créditos.⁴³

Las teorías sociológicas sobre migraciones se enfocan sobre todo en la integración de inmigrantes en las sociedades de destino, pero algunas corrientes también analizan las causas de migraciones, mayormente al nivel macro. La teoría de tensiones estructurales y anómicas de Hoffmann-Nowotny de los años 1970 por ejemplo postula que la causa de

³⁹ Cf. Michael J. Piore, *Birds of Passage. Migrant Labor in Industrial Societies* (Cambridge: Cambridge University Press, 1979).

⁴⁰ Douglas S. Massey et. al., "Theories of International Migration: A Review and Appraisal", en *Population and Development Review*, Vol. 19, n°3, (1993): p. 434, acceso el 26 de octubre de 2016, <http://links.jstor.org/sici?sici=0098-7921%28199309%2919%3A3%3C431%3ATOIMAR%3E2.0.CO%3B2-P>.

⁴¹ Cf. Haug, "Klassische und neuere Theorien", p. 5.

⁴² Véase: Oded Stark, *The Migration of Labor* (Blackwell Publishers, 1991).

⁴³ Cf. Massey et. al., "Theories of International Migration", pp. 436-440.

migraciones radica en la necesidad funcional de reducir tensiones en una estructura de posiciones sociales de poder y prestigio. Estas tensiones estructurales son vistas como un resultado de desigualdades e inconsistencias de estatus en los países de origen. Las mismas llevan a un desequilibrio entre poder y prestigio y, por tanto, resultan en tensiones anómicas. Una opción para la reducción de estas tensiones a nivel individual puede ser la migración internacional. En este sentido, según Hoffmann-Nowotny, la migración puede ser vista como estrategia para la reducción de tensiones.⁴⁴

Hay tres teorías sociológicas sobre migraciones que tienen como base la teoría de sistemas de Niklas Luhmann: (1) la teoría de sistemas de migración, (2) la teoría del sistema mundial y (3) la teoría de ciudades globales (*global cities*).

(1) La teoría de sistemas de migración de los años 1970 postula que dos regiones, estados o sistemas sociales, entre los cuales hay flujos migratorios y que constituyen un sistema migratorio, están incorporados en contextos sociales (diferencias en el bienestar, redes de migrantes), políticos (reglamentos sobre la entrada, la salida y el asentamiento, leyes, relaciones internacionales), demográficos (distancia geográfica, conexiones de viaje), económicos (diferencias en salarios y precios, conexiones de mercados laborales), culturales e históricos. Además, se notan conexiones interdependientes en cuanto a la historia, cultura, tecnología y el pasado colonial. Según la teoría, el sistema se autoregula mediante retroalimentación y mecanismos de adaptación.⁴⁵

(2) La teoría del sistema mundial de Immanuel Wallerstein de los años 1970 se orienta en el neomarxismo y se enfoca en las causas de procesos interdependientes de migración, que según la teoría son marcados por el sistema mundial del capitalismo. Según Wallerstein, las regiones del mundo se pueden dividir en centro, semi-periferia y periferia, entre las cuales hay un intercambio, entre otro de migrantes, que se dirige a la acumulación de capital.⁴⁶

⁴⁴ Cf. Aigner, *Migrationssoziologie: Eine Einführung*, pp. 39-43.

⁴⁵ Cf. *ibíd.*, pp. 44-49.

⁴⁶ Cf. *ibíd.*, pp. 49-53.

- (3) La teoría de ciudades globales de Saskia Sassen de los años 1980 se basa en las mismas suposiciones como la teoría del sistema mundial y por tanto ve a la migración internacional como el resultado de una demanda estructural de empleados altamente calificados, así como empleados para puestos con sueldos bajos con miras a un incremento de la productividad. En este contexto, Sassen resalta la importancia de ciudades globales como Nueva York, Londres, París, Sydney, etc., que según ella se caracterizan por una polarización económica. Haciendo referencia a la teoría del mercado laboral dual de Priori, Sassen argumenta que mientras los ciudadanos locales tratan de ocupar puestos en el sector financiero, la ciencia o la gestión, nadie quiere trabajar en el sector de sueldos bajos. Por tanto, según Sassen la concentración de riqueza y personal altamente calificado en las ciudades globales aumenta la demanda de empleados en el sector de sueldos bajos, que resulta en inmigración internacional.⁴⁷

La teoría de redes de migración de los años 1990 se parece en varias suposiciones a la teoría de ciudades globales, pero se distingue por su enfoque a nivel meso y micro. Esta corriente argumenta que decisiones individuales sobre migraciones son influenciados por redes que existen entre las sociedades de origen y destino. En este sentido, las redes son entendidos como capital social, que minimiza los riesgos y maximiza el beneficio de la migración, por ejemplo en cuanto al acceso al mercado inmobiliario y laboral.⁴⁸

Como el presente trabajo tiene un enfoque cualitativo y se realiza a nivel individual, parece que entre las teorías presentadas con enfoque en las causas o razones de la migración especialmente las propuestas de las teorías de la economía neoclásica a nivel micro, la teoría de tensiones estructurales y anómicas de Hoffmann-Nowotny y la teoría de redes de migración pueden ser de interés particular para el estudio de campo y podrían verse reflejadas en el mismo. Esto se analizará en el capítulo sobre las razones de los entrevistados para migrar a San Cristóbal.

⁴⁷ Cf. *ibíd.*, pp. 53-57.

⁴⁸ Cf. *ibíd.*, pp. 72-75.

3.2.2 Teorías de migración con enfoque en la integración de inmigrantes en las sociedades de destino

En 1908, el libro *Exkurs über den Fremden* (Excurso sobre el extranjero/desconocido) de Georg Simmel presentó el primer intento sociológico de analizar el fenómeno de la migración a nivel individual. Simmel argumenta que siempre habrá una distancia social entre el extranjero/desconocido y la población local, que permitirá al mismo mantener una objetividad, imparcialidad y libertad. Según Simmel, gracias a la distancia del extranjero/desconocido hacia las circunstancias sociales de la población local, el mismo puede observar y juzgar desde una distancia objetiva. En este sentido, Simmel no presenta ideas sobre la integración de los inmigrantes sino resalta la distancia entre ellos y la población local.⁴⁹

En su libro *Human Migration and the Marginal Man* (Migración humana y el hombre al margen) del año 1928, Robert Park resalta la ubicación marginal del inmigrante en la sociedad, que resulta en la imparcialidad y libertad ya mencionada por Simmel. Sin embargo, a diferencia de Simmel, Park presenta además ideas sobre la integración de los inmigrantes denominándolos *cultural hybrids*, es decir personas culturalmente híbridas que comparten la vida cultural y las tradiciones de dos pueblos distintos, los de origen y de destino. Según Park, quien basa sus comentarios en observaciones de inmigrantes judíos en los Estados Unidos, estas personas no están dispuestas a romper con su pasado y sus tradiciones, y al mismo tiempo a causa de prejuicios raciales nunca están completamente aceptadas en las sociedades de destino.⁵⁰

Alfred Schütz presenta en su libro *The Stranger* (El Extranjero/Desconocido) del año 1944 ideas parecidas a las de Simmel y Park enfocándose también en el nivel individual, pero desarrolla unos conceptos nuevos. Según Schütz, la sociedad de destino está definida por un sistema de sabiduría cultural, por el cual los miembros de la sociedad aceptan y siguen las reglas y pautas de comportamiento, que a ellos parecen claras y coherentes. El extranjero/desconocido en cambio trae su propia sabiduría cultural y, por tanto, percibe a

⁴⁹ Cf. *ibíd.*, pp. 9-10.

⁵⁰ Cf. *ibíd.*, pp. 11-12.

las reglas de la sociedad de acogida como parcialmente incoherentes o poco claras y se siente perdido en el nuevo sistema. Con el tiempo, el extranjero puede aprender las reglas y, por tanto, compartir el presente y el futuro con la sociedad de acogida, pero siempre quedará excluido del pasado del grupo. Según Schütz, el extranjero/desconocido busca la tolerancia y aceptación de la sociedad de acogida y trata de superar su manera usual de pensar (*thinking as usual*) y, por consiguiente, se caracteriza por su objetividad y su lealtad dudosa (*doubtful loyalty*). La objetividad resulta del intento del extranjero de superar su manera usual de pensar para conocer a la cultura de la sociedad de acogida. La lealtad dudosa se refiere a la percepción de la sociedad de acogida del extranjero que es visto como desleal porque no puede adaptar completamente su manera de pensar.⁵¹

En los años 1920, Robert Park y Ernest Burgess presentaron el primer modelo sociológico de las diferentes fases de la integración, llamado *Race Relations Cycle* (Ciclo de Relaciones Raciales). Basando su estudio en las relaciones raciales entre inmigrantes europeos y afroamericanos provenientes del sur de los Estados Unidos en las ciudades grandes del país, los dos sociólogos de la Chicago School desarrollaron un modelo de cinco fases de integración. En la fase de contacto los diferentes grupos étnicos están en contacto social por primera vez en un territorio y tratan mantener este contacto de una manera pacífica. En la segunda fase, denominada fase de competencia, las diferentes etnias entran en competencia por recursos, empleos, educación y la situación económica en general. Cuando los miembros de la sociedad se dan cuenta de sus distintas situaciones de vida, sigue la tercera fase, denominada fase de conflicto, que se caracteriza por discriminaciones y conflictos de poder y estatus. En la fase siguiente, denominada fase de acomodación, el conflicto lleva a cierto tipo de equilibrio económico y social, es decir un *modus vivendi* con nichos laborales, barrios propios (Chinatown, etc.) y una satisfacción con el estatus social respectivo. Hasta después de estas cuatro fases, llega la última fase, la fase de asimilación, cuando según Park y Burgess los diferentes grupos se asimilan mediante relaciones interétnicas.

⁵¹ Cf. *ibíd.*, pp. 12-15.

El modelo de tres fases de Shmuel N. Eisenstadt de los años 1950 también se enfoca en el proceso de la migración, que de igual manera como el modelo de Park y Burgess resulta en una asimilación. Según Eisenstadt, en la primera fase migrantes toman la decisión de emigrar de sus sociedades de origen. La emigración es concebida como la esperanza de superar emociones negativas, miedos e inseguridades vividas en las sociedades de origen. La segunda fase se refiere al proceso actual de la migración, es decir el abandono de la sociedad de origen y la llegada a la sociedad de acogida. Para esta fase Eisenstadt describe un proceso parecido al intento del inmigrante de superar la manera usual de pensar mencionado por Schütz. La tercera fase es marcada por la asimilación de los inmigrantes a las circunstancias sociales y culturales de las sociedades de acogida. Al inicio de esta fase se institucionalizan las expectativas de roles y comportamiento en los inmigrantes. Luego los inmigrantes se adaptan a las demandas de la sociedad de acogida y, finalmente, entran en las esferas institucionales de la sociedad de acogida y se asimilan.⁵²

Un cambio de paradigma en las teorías de migración con enfoque en la integración de los inmigrantes llega con la publicación de *Beyond the Melting Pot* (Más allá del Crisol de Culturas), en el cual Nathan Glazer y Daniel Moynikhan argumentan que el *melting pot* estadounidense de por sí no existe porque en realidad no se lleva a cabo una asimilación completa entre los distintos grupos étnicos. Al contrario, según Glazer y Moynikhan los distintos grupos étnicos y culturales cambian muy poco bajo la influencia de la cultura de los Estados Unidos y mantienen roles diferentes con distintas historias y culturas. En este sentido, Glazer y Moynikhan, sin usar el término en sí, son vistos como los fundadores del concepto del pluralismo cultural.

Como reacción al libro *Beyond the Melting Pot*, Milton Gordon en 1964 publica una teoría sobre la asimilación, que contradice el concepto del pluralismo cultural y argumenta que la asimilación cultural de los inmigrantes es una condición necesaria para la integración de los mismos a la sociedad de acogida. Específicamente, Gordon presenta un modelo de siete fases, en el cual define asimilación como un proceso entre distancia sociocultural e integración completa. Las fases incluyen:

⁵² Cf. *ibíd.*, pp. 27.

(1) asimilación cultural y de comportamiento; (2) asimilación estructural: incorporación en grupos, asociaciones e instituciones de la sociedad de acogida; (3) asimilación marital: matrimonios y relaciones interétnicos; (4) asimilación identificativa: surgimiento de un espíritu comunitario basado exclusivamente en la sociedad de acogida; (5) asimilación de actitud: falta de prejuicios; (6) asimilación de comportamiento: falta de discriminación; (7) asimilación civil: falta de conflictos de valores y poder.

En los años 1980, Hartmut Esser presenta una teoría individualista de la acción que distingue entre la integración sistémica y la integración social.⁵³ La integración sistémica se refiere a la cohesión de un sistema social, es decir una sociedad en su totalidad. La integración social se refiere a los actores individuales y su inclusión en un sistema social existente. Esser propone cuatro dimensiones de la integración social:

- (1) culturación: integración cultural a través del desarrollo de conocimientos, especialmente del idioma;
- (2) posicionamiento: integración estructural a través de participación en el mercado laboral y en el campo educativo;
- (3) interacción: integración social a través de interacciones y relaciones sociales en la vida diaria, relación emocional con el respectivo sistema social, incluyendo amistades o matrimonio;
- (4) identificación: la integración emocional a través de un sentimiento personal de formar parte de la sociedad.⁵⁴

Según Esser, la identificación no puede tener lugar sin las previas dimensiones (culturación, posicionamiento e interacción). Además, Esser distingue entre cuatro tipos de integración social:

- (1) integración múltiple: integración en la sociedad de origen y en la sociedad de acogida al mismo tiempo, que es deseable pero la gran excepción;

⁵³ Cf. Hartmut Esser, *Aspekte der Wanderungssoziologie* (Darmstadt: Luchterhand, 1980).

⁵⁴ Hartmut Esser, "Integration und ethnische Schichtung", pp. 8-15.

- (2) segmentación: integración con la sociedad de origen o con el grupo de la sociedad de origen en el lugar sin integración social en la sociedad de acogida, que lleva a la formación de guetos;
- (3) asimilación: integración social en la sociedad de acogida sin integración en la sociedad de origen, que implica la desaparición de diferencias sistemáticas entre distintos grupos étnicos, por ejemplo, en cuanto a educación, salarios o distribución sectorial;
- (4) marginalidad: ninguna integración ni en la sociedad de origen ni en la sociedad de acogida, que puede ser el caso en la primera generación de migrantes. Para Esser, la asimilación es el tipo de integración social ideal.⁵⁵

Entre las teorías presentadas con enfoque en la integración de migrantes en la sociedad de acogida muchas tienen un enfoque a nivel individual y, por tanto, tienen el potencial para verse reflejadas en el estudio de campo. Esto aplica para las propuestas de Georg Simmel, Robert Park y Alfred Schütz. También será interesante revisar si en una ciudad tan diversa como San Cristóbal se verá reflejado el concepto del pluralismo cultural de Glazer y Moynikhan. Además, como ya se mencionó en el subcapítulo sobre las definiciones del presente trabajo, se usó el modelo de Hartmut Esser con las cuatro dimensiones de la integración social para operacionalizar el término “integración”, y, por tanto, el modelo de Esser es crucial para la estructura y el contenido del trabajo de campo sobre la integración de los entrevistados desde su propio punto de vista a la sociedad sancristobalense.

3.2.3 Teorías recientes con enfoque en ambas cuestiones

En los años 1990 surge una nueva corriente con propuestas muy distintas a las mencionadas hasta el momento: la teoría del transnacionalismo. Esta teoría argumenta que la migración es un fenómeno resultante de la evolución global capitalista y la formación de mercados laborales globales. Según la teoría, las circunstancias del mundo globalizado, es decir la permeabilidad de fronteras, la mejora de tecnologías de

⁵⁵ Cf. *ibíd.*, 19-20.

transportes y de medios de comunicación, redes étnicas de migrantes y la transferibilidad de calificaciones, llevaron a la aparición de un nuevo tipo de migrantes: los transmigrantes⁵⁶ (otros autores también hablan de “global population”⁵⁷, “transnational communities”⁵⁸, “global nations”⁵⁹ y “deterritorialized nation-states”⁶⁰). A diferencia de la idea tradicional de un migrante que migra de una sociedad a la otra y se asimila a la sociedad de acogida, los transmigrantes por sus actividades diarias y por sus relaciones económicas y políticas viven en campos sociales que trascienden fronteras nacionales. Por tanto, los transmigrantes viven en dos mundos al mismo tiempo y se identifican tanto con la cultura de la sociedad de origen como con la de la sociedad de acogida. Transmigrantes pueden tener identidades múltiples y están integrados en las sociedades de origen y de acogida mediante redes y las tecnologías modernas.⁶¹

La corriente más reciente de las teorías de migración con un enfoque aún distinto al transnacionalismo, es la teoría de *lifestyle migration* (migraciones por estilo de vida), que surgió en los años 2000 y tiene a Karen O’Reilly como su representante más destacada. A diferencia de otras teorías ya presentadas, *lifestyle migration* no trata de explicar procesos migratorios en general sino se enfoca en un nuevo fenómeno específico que surgió progresivamente desde los años 1990⁶² y que va en contra de los flujos migratorios dominantes y conocidos de países en desarrollo a países desarrollados: la migración de personas relativamente acomodadas a lugares que les ofrecen una posibilidad para su autorrealización o de los cuales aquellos migrantes se esperan una mayor calidad de

⁵⁶ Véase: Nina Glick Schiller, Linda Basch, Cristina Szanton Blanc, “From Immigrant to Transmigrant: Theorizing Transnational Migration”, en Ludger Pries *Transnationale Migration. Soziale Welt, Sonderband 12* ed. (Baden-Baden: Nomos, 1997), pp. 121-140.

⁵⁷ Véase: Michael Peter Smith, “The disappearance of world cities and the globalization of local politics”, en Paul L. Knox y Peter J. Taylor, eds., *World cities in a world system*, (Cambridge: Cambridge University Press, 1995), pp. 249-266.

⁵⁸ Véase: Michael Kearney, “The Effects of Transnational Culture, Economy, and Migration on Mixed Identity in Oaxacalifornia”, en Michael Peter Smith y Joe R. Feagin, eds., *The Bubbling Cauldron. Race, Ethnicity, and the Urban Crisis*, (Minneapolis: University of Minnesota Press, 1995), pp. 226-243.

⁵⁹ Véase: Robert Smith, “Reflections on Migration, the State and the Construction, Durability and Newness of Transnational Life”, en Ludger Pries, *Transnationale Migration. Soziale Welt, Sonderband 12* ed. (Baden-Baden: Nomos, 1997), pp. 197-217.

⁶⁰ Véase: Nina Glick Schiller, Linda Basch, Cristina Szanton Blanc, “From Immigrant to Transmigrant”.

⁶¹ Cf. Aigner, *Migrationssoziologie: Eine Einführung*, pp. 68-71.

⁶² Se presentarán estudios empíricos en el siguiente capítulo sobre el estado de investigación.

vida.⁶³ De esta manera, *lifestyle migration* integra otros conceptos como *retirement migration* (migración por jubilación), *leisure migration* (migración de placer), *international counterurbanization* (contraurbanización internacional), *second-home ownership* (posesión de segundo domicilio), *amenity-seeking migration* (migración por búsqueda de amenidad) y *seasonal migration* (migración estacional).⁶⁴ Esta corriente pretende no enfocarse nada más en la decisión de migrar sino en el entero proceso migratorio, es decir los motivos de los migrantes, su vida en el nuevo lugar de residencia y las consecuencias de la migración en las sociedades de acogida.⁶⁵

En cuanto a las razones de los *lifestyle migrants*, la teoría argumenta que este tipo de migrantes cambia su lugar de residencia por motivos muy distintos a los comunes, ya que ellos no migran a causa de pobreza o condiciones de vida desfavorables, no buscan un mejoramiento económico, no migran como empleados de empresas multinacionales y tampoco buscan asilo. Al contrario, los *lifestyle migrants* tienen como motivación principal de la migración el deseo de sentirse realizados y de mejorar su calidad de vida. A menudo, aquellos migrantes son jubilados, trabajan por propia cuenta o de manera irregular, y a pesar de ser un grupo heterogéneo, los une la capacidad económica de poner su autorrealización y la calidad de vida encima de otros valores. De cierta manera se trata de una evasión: “(...) lifestyle migration is about escape, escape *from* somewhere and something, while simultaneously an escape *to* self-fulfilment and a new life - a recreation, restoration or rediscovery of oneself, of personal potential or of one’s ‘true’ desires”⁶⁶.

⁶³ Cf. Karen O’Reilly, “Lifestyle Migration”, en *Bundeszentrale für politische Bildung (bpb), Kurzdossier* n°27, focus Migration, (2014): p. 1, acceso el 21 de julio de 2017, http://www.bpb.de/system/files/dokument_pdf/Kurzdossier%20Lifestyle%20Migration_2014.pdf.

⁶⁴ Cf. Karen O’Reilly y Michaela Benson, “Lifestyle Migration: Escaping to the Good Life?” en Karen O’Reilly y Michaela Benson, *Lifestyle Migration. Expactions, Aspirations and Experiences*, (New York: Routledge, 2009), p. 2.

⁶⁵ Cf. *ibíd.* Los resultados empíricos sobre la vida de los *lifestyle migrants* en los nuevos lugares de residencia que entre otros incluyen observaciones sobre su integración a la sociedad de acogida serán presentados en el capítulo sobre el estado de investigación.

⁶⁶ *Ibíd.*, p. 3.

Además, la teoría argumenta que esta migración está enmarcada en un contexto sociológico, histórico y material que incluye la globalización y las desigualdades globales con sus raíces históricas y coloniales, la individualización, una movilidad incrementada mediante mejores medios de transporte, más flexibilidad en las vidas laborales y un incremento del bienestar global relativo.⁶⁷

El transnacionalismo y el concepto de *lifestyle migration* tienen propuestas que, por su enfoque más orientado hacia la migración de personas provenientes de países desarrollados, muy probablemente se verán reflejadas en los resultados del estudio de campo.

Para concluir este capítulo sobre las teorías de migración, se puede resumir que hay varias teorías de diferentes disciplinas con enfoque en las causas o razones de migraciones y en la integración de inmigrantes en las sociedades de acogida. Como se pudo ver, cada teoría tiene un enfoque diferente y es cierto que *una* teoría seguramente no es suficiente para tener un entendimiento adecuado de un tema tan complejo como la migración.⁶⁸ Por tanto, todas las teorías presentadas van a servir como un marco referencial para el análisis que se realizará, y sus propuestas serán contrastadas con los resultados del estudio empírico.

⁶⁷ Cf. *ibíd.*

⁶⁸ Cf. Parnreiter, “Theorien und Forschungsansätze”, p.27.

4. Estado de investigación

En este capítulo se presentará el estado de investigación sobre la migración de países desarrollados a tres destinos: países en desarrollo en general, México y San Cristóbal de Las Casas. De esta manera - pasando geográficamente de lo general al caso específico del estudio presente - se llegará a un entendimiento completo del estado de investigación.

En general, la migración de países desarrollados a países en desarrollo es un tema relativamente nuevo y poco explorado en los estudios migratorios. De igual manera, hay pocos datos a nivel global sobre este flujo migratorio. Según estimaciones sólo cinco por ciento de la migración global va del norte al sur, mientras 40 por ciento va del sur al norte, 33 por ciento del sur al sur y 22 por ciento del norte al norte.⁶⁹ La migración del norte al sur parece crecer, pero hay pocos datos y poca investigación al respecto. Se estima que en 2010 entre 7 y 13 millones de migrantes del norte vivían en el sur, y que aproximadamente 8.5 por ciento de los inmigrantes en el sur provenían del norte.⁷⁰ Según la Organización Internacional para las Migraciones, entre 2008 y 2009 migraron más de 107,000 europeos a América Latina y el Caribe, de los cuales la mayoría provenía de España, Alemania y Holanda.⁷¹

En los estudios migratorios la única corriente que se enfoca en y realizó estudios empíricos sobre la migración de países desarrollados a países en desarrollo, es la ya mencionada teoría de *lifestyle migration*. Según O'Reilly existen muchos antecedentes de la *lifestyle migration*, como la migración colonial, la migración de expatriados, artistas, trotamundos y otros viajeros de la clase media que se quedaron por un tiempo largo en sus lugares de destino.⁷² Sin embargo, como muestran los estudios de O'Reilly⁷³ y

⁶⁹ Cf. Frank Laczko, "North-South Migration To Developing Countries". Power point presentation at the *European Migration Network Ireland Conference: "Migration During and After the Economic Crisis"* (Dublin, 14 June 2013), p. 6, acceso el 22 de julio de 2017, <http://emn.ie/index.jsp?p=100&n=105&a=1277>. Observación: "norte" se refiere a los países desarrollados y "sur" a los países en desarrollo.

⁷⁰ Cf. ibíd.

⁷¹ Cf. ibíd., 9.

⁷² Cf. Karen O'Reilly, "Lifestyle Migration", p. 1.

⁷³ Cf. Karen O'Reilly, *The British on the Costa del Sol: transnational identities and local communities*. (London: Routledge, 2000).

Casado-Díaz⁷⁴, *lifestyle migration* se volvió en un fenómeno de masas en los años 1990, cuando grandes cantidades de británicos y después también alemanes, franceses, italianos, suizos, suecos y otros europeos del norte se mudaron a las costas de España. A partir de la segunda mitad de los años 1990 los estudios empezaron a enfocarse también en otras partes del mundo. Mari Korpela describe a los migrantes jóvenes occidentales en Varanasi en la India como personas que quieren huir de la por ellos percibida vida hética, inmoral y consumista en el occidente y que buscan la espiritualidad, la cercanía a la naturaleza y la tranquilidad.⁷⁵ En cambio, Mason R. McWatters se enfoca en el turismo residencial de (mayormente jubilados) norteamericanos a Costa Rica, México y Panamá, cuyo caso se parece a la migración de británicos a España, porque ambos combinan sus lugares de destino con sol, mar, tranquilidad y vacaciones.⁷⁶ Otros estudios se enfocan en *lifestyle migration* de japoneses a Malaysia⁷⁷, de franceses a Marruecos⁷⁸ y de británicos a Turquía⁷⁹. En este sentido, se puede subsumir tres tipos de destinos de los *lifestyle migrants*: el idilio rural, el refugio en la costa y la atracción cultural/espiritual.

Aunque los ejemplos de estudios empíricos sobre *lifestyle migration* señalan la heterogeneidad de este concepto, también se pueden observar varias características comunes. *Lifestyle migrants* buscan la autorrealización y muchas veces se presentan como actores que mediante la migración tomaron las riendas de su propio destino, realizaron sus sueños y encontraron su verdadero Ser. De igual forma, los estudios demostraron que los *lifestyle migrants* en general pocas veces son realmente ricos. Por no ser materialistas, no desean conseguir artículos de lujo ni consumen mucho. Por el contrario, ellos buscan

⁷⁴ Cf. Maria Angeles Casado-Díaz, “Retiring to Spain: An Analysis of Differences among North European Nationals”, en *Journal of Ethnic and Migration Studies*, año 32, n° 8, (2006): pp. 1321-1339.

⁷⁵ Cf. Mari Korpela, “When a Trip to Adulthood becomes a Lifestyle: Western Lifestyle Migrants in Varanasi, India”, en K. O’Reilly y M. Benson, *Lifestyle Migration*, pp. 15-30.

⁷⁶ Cf. Mason R. McWatters, *Residential Tourism: (De)Constructing Paradise* (Bristol: Channel View Publications, 2008).

⁷⁷ Véase: Mayumi Ono, “Commoditization of Lifestyle Migration: Japanese Retirees in Malaysia”, en *Mobilities*, Vol. 10, (2015): pp. 609-627.

⁷⁸ Véase: Catherine Therrien, “French People in Morocco Searching for ‘Elsewhereness’”, en Michael Janoschka y Heiko Haas, eds., *Contested spatialities, lifestyle migration and residential tourism*. (London: Routledge, 2014), pp. 108-123.

⁷⁹ Véase: Ozlem Nudrali y Karen O’Reilly, “Taking the Risk: The British in Didim, Turkey”, en Karen O’Reilly y Michaela Benson, *Lifestyle Migration*, pp. 137-152.

una vida pura, se preocupan por el medio ambiente y las comunidades locales, y quieren restaurar propiedades abandonadas.⁸⁰

En cuanto a la migración de países desarrollados a México, los estudios se enfocaron sobre todo en la inmigración de norteamericanos jubilados a dos destinos: Ajijic⁸¹ en los alrededores de la rivera del lago de Chapala, en Jalisco, y San Miguel de Allende⁸², Guanajuato. Este flujo migratorio empezó en la segunda mitad del siglo XX cuando cada vez más jubilados estadounidenses, pero también canadienses en búsqueda de lugares con bella arquitectura, un paisaje bonito y un clima favorable se asentaron en estos dos sitios. Los estudios se centran en los motivos de los jubilados de migrar a estos lugares, pero también en su vida diaria, así como en las consecuencias para la sociedad local.

Mientras hay mucha investigación sobre la inmigración de norteamericanos jubilados a otras partes en México, hay que constatar que hasta la fecha no hay ninguna publicación con enfoque en la migración de países desarrollados a la ciudad de San Cristóbal de Las Casas. La única publicación que entre otros toca el tema de inmigrantes en San Cristóbal, es la tesis doctoral de Ana B. Palacios-Gámaz que presenta un análisis sociocultural discursivo de tres grupos socioculturales en la ciudad: coletos auténticos, indígenas y extranjeros.⁸³ Palacios-Gámaz analiza las representaciones sociales de estos tres grupos sobre sí mismos, los otros grupos y el uso del espacio urbano, y “de qué manera estas representaciones se relacionan con las formas de interacción entre estos grupos”.⁸⁴ En este sentido, el estudio no se enfoca exclusivamente en los extranjeros y sólo toca

⁸⁰ Karen O'Reilly, “Lifestyle Migration”, p. 2-5.

⁸¹ Véanse: Eleanore Stokes Moran, “La Colonia Extranjero: An American Retirement Community in Ajijic”, (tesis doctoral, State University of New York, 1981); David Truly, “International Retirement Migration and Tourism along the Lake Chapala Riviera: Developing a Matrix of Retirement Migration Behavior” en *Tourism geographies*, 4.3, (2002): pp. 261-281.

⁸² Véase: Sheila Croucher, *The Other Side of the Fence: American Migrants in Mexico* (Austin: University of Texas Press, 2009).

⁸³ Véase Ana Berónica Palacios-Gámaz, “Voces de la diversidad en la configuración de las representaciones sociales, la interacción y el espacio. Análisis sociocultural discursivo de coletos auténticos, indígenas y extranjeros de San Cristóbal de las Casas, Chiapas; sobre sí mismos, la otredad y el espacio” (tesis doctoral, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, 2009), acceso el 14 de diciembre de 2016, <https://rei.iteso.mx/bitstream/handle/11117/1256/PALACIOS%20Ana%20Ber%C3%B2nica%202009.pdf?sequence=2>.

⁸⁴ *Ibíd.*, 11.

marginalmente cuestiones como las razones de los inmigrantes para asentarse en San Cristóbal o su integración a la sociedad sancristobalense. Por otra parte, la migración motivada por estilos de vida a la ciudad de San Cristóbal de Las Casas, ha sido abordada desde la mirada de la antropología social por Nele Meier, aproximándose tanto a migrantes mexicanos como extranjeros.⁸⁵ En este sentido, el presente trabajo ofrece una mirada singular en cuanto a la migración de países de la OCDE a la ciudad.

Como este capítulo demostró, en el marco del concepto *lifestyle migration* hubo sobre todo a partir del año 2000 varias investigaciones en distintas partes del mundo sobre la migración de países desarrollados a países en desarrollo. En México la investigación se centró en la inmigración de norteamericanos jubilados a Ajijic en Jalisco y San Miguel de Allende en Guanajuato. Considerando que hasta la fecha no hubo publicaciones con enfoque en la inmigración de países desarrollados a San Cristóbal de Las Casas, el presente trabajo pretende realizar tal estudio analizando las razones de inmigrantes de países miembros de la OCDE para asentarse en San Cristóbal y su integración en la sociedad local. Como se elaboró en la parte sobre las teorías de migración, el marco referencial para este estudio incluye el concepto *lifestyle migration*, pero también una variedad de otras teorías de migración, que serán contrastadas con los resultados del estudio de campo.

⁸⁵ Nele Meier, “El Sueño Chiapaneco. Lifestyle Migrants in San Cristóbal de Las Casas auf der Suche nach dem Guten Leben”, (tesis de maestría, Universidad de Viena, 2014), acceso el 15 de junio de 2017, http://othes.univie.ac.at/32305/1/2014-02-04_0747834.pdf.

5. San Cristóbal de Las Casas

Con miras al mayor entendimiento del contexto local de la investigación, en este capítulo se presentarán primeramente unos datos generales y una breve historia de San Cristóbal de Las Casas. En segundo lugar, se expondrá la historia de la inmigración internacional a la ciudad, incluidos los factores socio-económicos actuales que contribuyen a la atracción de inmigrantes extranjeros, así como unas estadísticas sobre la inmigración internacional desde 1980.

5.1 Datos generales y breve historia

San Cristóbal de las Casas es la cabecera del municipio homónimo en la región de Los Altos de Chiapas que se ubica en el centro del Estado de Chiapas, México. Según el último Censo de Población y Vivienda de 2010 del Instituto Nacional de Estadística y Geografía de México (INEGI), San Cristóbal es la tercera ciudad más grande del Estado de Chiapas después de Tuxtla Gutiérrez y Tapachula, con una población de 158 mil habitantes, mientras el municipio contaba en el mismo año con 185 mil habitantes. Se puede subdividir a la población urbana en mínimo cuatro grupos de origen: mestizos nacidos en la ciudad e indígenas,⁸⁶ así como inmigrantes de otras partes de México e inmigrantes extranjeros. Según el INEGI, 44 por ciento de la población viven en hogares censales indígenas y 27 por ciento hablan alguna lengua indígena. 66 por ciento de la población es católica y 23 por ciento evangélica. 32 por ciento de la población tiene cero a 14 años, 65 por ciento 15 a 64 años y tres por ciento 65 años y más.⁸⁷ En 2010, 70 por ciento de la población económicamente activa trabajaba en el sector terciario (servicios, turismo, transporte y gobierno), 19 por ciento en el sector secundario (extracción de

⁸⁶ Véase nota 3. Adicionalmente, el término indígena referirá en el presente trabajo, a las personas originarias de los pueblos conformantes de la región Los Altos de Chiapas.

⁸⁷ Cf. “Censo Nacional de Población y Vivienda 2010”, en Instituto Nacional de Estadística y Geografía, acceso el 12 de enero de 2016, http://www.inegi.org.mx/sistemas/consulta_resultados/iter2010.aspx?c=27329&s=est.

petróleo y gas, industria manufacturera, electricidad, agua y construcción) y once por ciento en el sector primario (agricultura, ganadería, silvicultura, caza y pesca).⁸⁸

Con el nombre de Villa Real, la ciudad fue fundada en 1528 por el conquistador español, Diego de Mazariegos, y un conjunto de aproximadamente 70 colonos europeos así como aliados indígenas de Tlaxcala, México y Zinacantán.⁸⁹ Andrés Aubry resalta la conexión entre la fundación y el presente cosmopolita: “Los fundadores fueron todos europeos, pero no todos españoles (...). La población cosmopolita del San Cristóbal de hoy remonta a su lejana fundación: el siglo cósmico del Renacimiento le tenía alergia al localismo”.⁹⁰ Desde su fundación los colonos crearon una ciudad dual con un centro español y una periferia indígena donde se asentaron los indígenas aliados de los colonos y que sirvió como protección de enemigos potenciales.⁹¹ En esta estructura se desarrolló la ciudad, aislada del resto de México con una población muy reducida, segmentada y conservadora. Si bien la ciudad fungía como capital de la provincia de Chiapa, que hacía parte de Guatemala, estaba económicamente dependiente de los poblados aledaños. En 1824, la provincia de Chiapa optó por la separación de Guatemala y por la adhesión a México. La ciudad cambió varias veces de nombre: Villa Real, Villa Viciosa, Villa de San Cristóbal de los Llanos, Ciudad Real de Chiapa, Ciudad de San Cristóbal y finalmente a partir de 1848 San Cristóbal de Las Casas en honor al fraile dominico Bartolomé de Las Casas, obispo de Chiapas de 1543 a 1546 y conocido como defensor de los derechos humanos de los indígenas. En 1892, San Cristóbal dejó de ser la capital de Chiapas, y Tuxtla Gutiérrez asumió esta función.

En este sentido, hasta finales del siglo XIX e inicios del siglo XX San Cristóbal fue una ciudad aislada con relativamente pocos cambios desde su fundación, que contaba en el

⁸⁸ Cf. Secretaría de Hacienda Chiapas, *Programa Regional de Desarrollo, Región V Altos Tsotsil-Tseltal* (s.f.), acceso el 12 de enero de 2016, <http://www.haciendachiapas.gob.mx/planeacion/Informacion/Desarrollo-Regional/prog-regionales/ALTOS.pdf>.

⁸⁹ Cf. Andrés Aubry, *San Cristóbal de Las Casas: Su historia urbana, demográfica y monumental, 1528-1990*, 2º ed. (México: ADABI, 2008), p. 23.

⁹⁰ *Ibíd.*, p. 25.

⁹¹ Cf. *ibíd.*, pp. 25-27.

año 1900 con apenas 14,162 habitantes.⁹² Sin embargo, en el transcurso del siglo XX, la transformación de la infraestructura y flujos migratorios causaron un cambio radical de la ciudad. La primera incluye la construcción de carreteras a Tuxtla Gutiérrez en 1899, a Comitán en 1906 y de la carretera panamericana en 1946, así como la electrificación de la ciudad en 1908, la fundación de la primera estación de radio en 1969 y la llegada del televisor en 1970.⁹³ Por otro lado, a partir de los años 1970 por dos razones llegaron grandes flujos de inmigrantes intraestatales a la ciudad: la crisis económica causada por la crisis petrolera de 1974 provocó una migración del campo a la ciudad, y conflictos religiosos en municipios cercanos, sobre todo en Chamula, entre indígenas católicos y evangélicos conversos condujeron a expulsiones masivas, que llevaron a la formación de un cinturón de más de 20,000 desplazados en la periferia de San Cristóbal.⁹⁴

Los años 1980 eran marcados por la crisis financiera de 1982 y sus consecuencias. Bajo presión del gobierno estadounidense y el Fondo Monetario Internacional, el gobierno federal de México implementó políticas neoliberales que incluían reducciones en el gasto público, privatizaciones y la reducción de precios de garantía para los productos agrícolas. Aquellas medidas afectaron sumamente a las comunidades campesinas en el Estado de Chiapas cuya economía dependía en grandes partes del sector agrícola. Estos acontecimientos, por un lado, contribuyeron a un aumento aún más grande en la migración de las comunidades indígenas a San Cristóbal, y por otro lado llevaron al levantamiento armado del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) el primero de enero de 1994, que coincidió con la entrada en vigor del Tratado de Libre Comercio de América de Norte. Aquel día, el EZLN ocupó seis ciudades en Chiapas, de las cuales San Cristóbal fue la mayor, y pronunció sus demandas de justicia y reivindicación de los derechos de los pueblos indígenas. La rebelión duró doce días y terminó cuando el gobierno federal ofreció un alto el fuego para abrir un diálogo con los rebeldes.

⁹² Cf. *ibíd.*, p. 86.

⁹³ Cf. *ibíd.*, pp. 72, 89, 92.

⁹⁴ Cf. Manuela Cantón Delgado, “Las expulsiones indígenas en Los Altos de Chiapas: algo más que un problema de cambio religioso”. *Mesoamérica*, 18 n°33 (1997): 157, acceso el 15 de diciembre de 2015, <https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/51407>.

Sin duda aquel levantamiento fue el marcador del siglo sino de la entera historia de la ciudad y tuvo varias consecuencias, entre ellas la fundación de más de cien organismos no gubernamentales (ONGs) en defensa de los derechos de los indígenas. La ciudad incluso es considerada la capital de los ONGs que se dedican más específicamente entre otros a la defensa y promoción de los derechos humanos y de la niñez, la defensa del derecho a la alimentación, la promoción de los derechos civiles, la atención a los refugiados, así como la elaboración de proyectos ecológicos para conservar y proteger el medio ambiente.⁹⁵ Las transformaciones y acontecimientos a partir de los años 1970 llevaron a un crecimiento enorme de la población urbana que se puede apreciar en la siguiente tabla:

Tabla 2. Crecimiento de la población urbana de San Cristóbal de Las Casas, 1930-2010.⁹⁶

1930	1940	1950	1960	1970	1980	1990	2000	2010
21,894	16,337	23,054	27,198	32,833	60,550	89,251	112,442	158,027

5.2 Inmigración internacional a la ciudad

Como ya se mencionó en la parte sobre la historia de San Cristóbal, la ciudad fue fundada no sólo por españoles sino también por algunos otros europeos. Sin embargo, durante la época colonial, tanto San Cristóbal como la región Chiapa básicamente no contaban con inmigración extranjera de otras partes que España, entre otros por “la celosa restricción que impuso la Corona española a todo europeo hacia sus dominios de ultramar”.⁹⁷

⁹⁵ Cf. Gerardo A. González Figueroa, “Entre la ciudad y el campo. Organismos civiles en San Cristóbal de Las Casas”, en Dolores Camacho Velázquez et al., eds., *La ciudad de San Cristóbal de Las Casas a sus 476 años: una mirada desde las ciencias sociales* (México: CONECULTA, 2007), p. 447.

⁹⁶ Para 1930-1990: A. Aubry, *San Cristóbal de Las Casas: Su historia urbana*, p. 133. Para 2000-2010: “Censos y Conteos de Población y Vivienda”, en Instituto Nacional de Estadística y Geografía, acceso el 12 de enero de 2016, <http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/proyectos/ccpv/default.aspx>.

⁹⁷ Luz del Rocío Bermúdez H., “De Francia y franceses que no lo fueron: Borduin y Dugelay - Chiapas, Siglo XIX”, en *Revista Pueblos y Fronteras Digital*, Vol. 4, n° 7, (2009): p. 232.

Después de la Independencia, en 1821 el ayuntamiento de Ciudad Real cambió esta política y se abrió a la inmigración extranjera con la decisión de ofrecer tierras a campesinos “españoles o extranjeros” de todas partes con la única condición que fueran católicos y juraran domicilio.⁹⁸ Esta decisión muestra dos hechos interesantes: primeramente que Chiapas y Ciudad Real en vez de tener un rol pasivo en la apertura, hicieron “uso de mecanismos de selección, aceptación y asimilación de aquellos contados individuos”, entre otros observado en acusaciones contra el estado de Tabasco del cual se temía la llegada “de extranjeros indeseables ‘sin patria ni fortuna’, a quienes solo ‘el incendio, la destrucción, el saqueo y la muerte ocupan sus pensamientos’”.⁹⁹ En segundo lugar, la distinción entre “españoles y extranjeros” revela la identificación social de la ciudad:

A diferencia de ciudades como Tuxtla, Chiapa o Comitán, los habitantes de la aún capital titubeaban entre el deseo de emancipación y el interés por conservar sus privilegios coloniales. Por ello no se identificaban del todo con la pugna creciente entre criollos y peninsulares como en otros ámbitos del reino. Dicha frase del ayuntamiento de Ciudad Real deja ver cierto ánimo de continuidad después de obtenida la independencia de España. Lejos de una ruptura radical, la centenaria filiación de la antigua capital concedía a los españoles una categoría intermedia entre el antiguo colonizador y el extranjero europeo, ideal ‘civilizador’ en el cual deseaban reconocerse.¹⁰⁰

Sin embargo, pese a la apertura hacia la inmigración extranjera, como ya se mencionó en la parte sobre la historia de San Cristóbal, la ciudad seguía bastante aislada hasta finales del siglo XIX. A pesar de requerir aún una corroboración más exhaustiva, investigaciones de Bermúdez dan una idea de la inmigración extranjera muy reducida a la ciudad entre 1839 y 1897, que se puede apreciar en la tabla siguiente:

⁹⁸ Cf. *ibíd.*, p. 233.

⁹⁹ *Ibíd.*, p. 249.

¹⁰⁰ *Ibíd.*, p. 248.

Tabla 3. Extranjeros registrados en San Cristóbal, 1839-1897.¹⁰¹

	Cantidad de personas por origen	Número total
1839	1 (Francia), 1 (Bajo Canadá)	2
1844	3 (Francia), 2 (Centroamérica), 1 (Bélgica), 1 (Alemania)	7
1853	1 (Francia), 7 (España), 14 (Centroamérica)	22
1856	3 (Francia), 2 (Centroamérica), 2 (Italia), 3 (Bélgica), 1 (Bajo Canadá), 2 (Estados Unidos)	13
1869	3 (Francia), 1 (Italia), 2 (Bélgica)	6
1873	1 (Francia), 4 (Italia), 2 (Bélgica), 1 (Estados Unidos)	8
1897	3 (Centroamérica), 3 (Italia), 6 (Alemania)	12

Como el trabajo de Bermúdez se enfoca en las biografías de dos personas que vivieron en San Cristóbal en el siglo XIX - Carlos Borduin, un médico del entonces Bajo Canadá (actual Quebec), y José Diego Dugelay, un político que era hijo de un francés y una chiapaneca -, la publicación no proporciona información más allá de las cifras sobre los otros inmigrantes. En este sentido, una investigación amplia y profunda de la inmigración extranjera a San Cristóbal en el siglo XIX aún sigue pendiente. Un hecho interesante que Bermúdez resalta es que después “de décadas sin observar los cambios esperados con la Independencia, las autoridades estatales de 1861 no dudaron en señalar que la pobreza y la falta de prosperidad se debían a ‘la abstracción de extranjeros’”.¹⁰² En este sentido, los indígenas eran vistos como los culpables del atraso de la región, algo que Bermúdez caracteriza como una “actitud mental colectiva que despreciaba el potencial interno en espera de un cambio mesiánico venido del exterior”.¹⁰³

Mientras la presencia de extranjeros en San Cristóbal entonces fue mínima en el siglo XIX, a finales del mismo siglo la inmigración de estadounidenses, alemanes, japoneses, chinos y guatemaltecos a la región del Soconusco¹⁰⁴ y su zona cafetalera en el marco de la política de colonización durante el Porfiriato fue la dominante en Chiapas y también hoy día es la mejor documentada e investigada en este Estado.¹⁰⁵

¹⁰¹ Cf. *ibíd.*, p. 235.

¹⁰² *Ibíd.*, p. 249. Por “abstracción” se entiende “falta”.

¹⁰³ *Ibíd.*, p. 250.

¹⁰⁴ El Soconusco es la región extremo sudeste del Estado de Chiapas en la frontera con Guatemala.

¹⁰⁵ Véanse: Ma. Elena Tovar González, “Extranjeros en el Soconusco” en *Revista de Humanidades*, n° 8 (2000): p. 29-43; Karl Helbig M., *El Soconusco y su zona Cafetalera en Chiapas* (México: ICACH, 1964) y Andrés Fábregas Puig, *La formación histórica de la frontera sur* (México: CIESAS, 1985).

Para las primeras décadas del siglo XX realmente no hay datos o investigaciones sobre la inmigración a San Cristóbal. Sin embargo, es bien sabido que a partir del temprano siglo XX llegaban cada vez más antropólogos, arqueólogos y etnógrafos a Chiapas para investigar la cultura maya en la región. Muchos de los investigadores también se quedaron por una temporada en San Cristóbal, como entre otros Frederick Starr en 1901, Alfred Tozzer en 1903 y sobre todo Frans Blom y Gertrude Duby, los dos inmigrantes más famosos de San Cristóbal.

El arqueólogo danés, Frans Blom, llegó por primera vez a Chiapas en 1922 cuando visitó Palenque y Toniná, y donde tuvo su primer encuentro con el grupo indígena de los lacandones.¹⁰⁶ Después de varias visitas a distintas partes de México, en 1943 Blom conoció en Ocosingo a la periodista, fotógrafa y etnógrafa suiza Gertrude Duby, que había llegado en 1940 huyendo de los Nazis como refugiada a México, y que en este momento estaba haciendo su primera expedición a la selva lacandona.¹⁰⁷ Los dos se enamoraron, decidieron quedarse a vivir en San Cristóbal y en 1950 se casaron y fundaron la casa-hotel-museo a la que llamaron Na Bolom (La casa del jaguar, en maya tzotzil).¹⁰⁸ Desde allí, Blom y Duby seguían realizando expediciones a la selva lacandona y exponían en Na Bolom la vida de la etnia lacandona así como la grave depredación de la selva.

Además, la casa de Blom y Duby se convirtió en un alojamiento y centro de reuniones para todos los investigadores que pasaban por San Cristóbal en el camino a sus expediciones, entre otros de equipos de las universidades de Harvard, Stanford, y Chicago.¹⁰⁹ Cabe resaltar que su profunda identificación con San Cristóbal, Chiapas y México se vio reflejada entre otros en la adopción de la nacionalidad mexicana por los dos, la firme defensa de la selva lacandona ante el gobierno mexicano y también en el

¹⁰⁶ Mario Tejada Bouscayrol “Frans Blom: El explorador y su obra”, en Renata von Hanffstengel y Cecilia Tercero Vasconcelos, eds., *México. El exilio bien temperado* (México: Instituto de Investigaciones Interculturales Germano-Mexicanas, A.C., 1995), p. 179.

¹⁰⁷ Cf. Roman Fillinger, “Duby-Blom, Mutter der Lakandonen”, en *Wiener Zeitung*, 19 de diciembre de 2003, acceso el 15 de junio de 2017, http://www.wienerzeitung.at/themen_channel/wz_reflexionen/kompendium/316698_Duby-Blom-Mutter-der-Lakandonen.html.

¹⁰⁸ Véase: Sitio web de la Asociación Cultural, que sigue abierta al público: <https://www.nabolom.org/>.

¹⁰⁹ Cf. Tejada Bouscayrol, “Frans Blom: El explorador y su obra”, p. 185.

hecho de que Frans Blom se haya referido a San Cristóbal como “nuestra Ciudad”.¹¹⁰ Después de la muerte de Frans Blom a la edad de 70 años en 1963, Gertrude Duby se quedó en San Cristóbal para seguir con su trabajo como fotógrafa y etnóloga hasta su muerte a la edad de 92 años en 1993.

Foto 1: Frans Blom (del lado derecho).¹¹¹



Foto 2: Gertrude Duby y Chan Kin Viejo (Iacandón).¹¹²



¹¹⁰ Frans Blom, “Frans Blom dice: El turismo y San Cristóbal”, *Claridades*, n°23, 8 de junio de 1958, en José Antonio Gutiérrez Gutiérrez, *Panorama para un reportero. 50 años de periodismo* (México: s.e., 1999) 90-91.

¹¹¹ Na Bolom, sitio web, <https://www.nabolom.org/frans-blom?lightbox=image24ld>.

¹¹² Na Bolom, sitio web, <https://www.nabolom.org/gertrude-duby?lightbox=image1y83>.

A parte de los antropólogos y etnógrafos hubo algunos otros extranjeros conocidos que llegaron a vivir a San Cristóbal en los siglos XIX y XX, entre ellos José Weber Biesinger y Vicente Kramsky Bittner.

José Weber era un maestro alemán de Elchingen, que después de haber estudiado en París y Colonia llegó a San Cristóbal y fundó y dirigió allí la Escuela Primaria Eduardo Seler, una institución privada que permaneció en la ciudad por treinta años y ayudó a la alfabetización de la población a través de distintos métodos pedagógicos.¹¹³ El maestro Weber obtuvo la nacionalidad mexicana en 1975.

Vicente Kramsky Bittner también era alemán y llegó a México en 1870. Mientras se sabe poco de sus motivos para migrar a San Cristóbal, es conocido que poco después de su llegada

conoció a Emilia Ramos Bourdois, con la que se casó y fundó la fábrica de zapatos *La Sultana*, la cual llegó a ser reconocida en toda la región y cuyo éxito comercial invistió a la familia de gran prestigio y destacada posición social. Muestra de la bonanza familiar de entonces fue la adquisición de la casa de campo conocida como “El Tívoli”.¹¹⁴

Una foto de la familia Kramsky Bourdois por el año 1900 en su casa de campo llama la atención, ya que la toma incluyó a personas indígenas al lado de la familia (véase foto 1). Según Torres Freyermuth, la familia Kramsky tenía “otra percepción de esta población. Siendo ajenos al racismo de la cultura coleta, los trataban con respeto y los consideraban parte de la familia, de tal manera que eran invitados a aparecer en las fotografías familiares”.¹¹⁵ Aún más fama que Vicente Kramsky Bittner adquirió su nieto, Vicente Kramsky Coello, que vivió de 1929 a 2010 y se hizo famoso como el cronista fotográfico de San Cristóbal y Chiapas.¹¹⁶

¹¹³ Cf. Irma Contreras García, *Las etnias del estado de Chiapas: castellanización y bibliografías*, (México: UNAM, 2001), p. 60.

¹¹⁴ Gabriela Torres Freyermuth, “Vicente Kramsky: un fotógrafo local”, en *Piso 9, Investigación y archivo de artes visuales*, acceso el 15 de junio de 2017, <http://piso9.net/vicente-kramsky-un-fotografo-local/>.

¹¹⁵ *Ibíd.*

¹¹⁶ Elio Henríquez, “Muere Vicente Kramski, pionero en difundir la riqueza natural de Chiapas”, en *La Jornada*, 2 de julio de 2010, p. 9, acceso el 15 de junio de 2017, <http://www.jornada.unam.mx/2010/07/02/cultura/a09n2cul>.

Foto 3: Anónimo, Familia Kramsky en “El Tívoli”, San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, ca. 1900, AVK.¹¹⁷



Como ya se mencionó anteriormente, en el transcurso del siglo XX llegaban muchos antropólogos, arqueólogos y etnógrafos a San Cristóbal, que a través de sus investigaciones y publicaciones hicieron un valioso aporte a la aproximación y registro de las culturas indígenas de la zona. El antropólogo estadounidense con residencia en San Cristóbal, Jan Rus, explica que “aunque los académicos no tengan necesariamente el poder de crear o destruir ideas culturalmente establecidas sí juegan un papel importante en la clarificación y elucidación de la cultura maya y su relación con el mundo circundante”.¹¹⁸

En este sentido, influenciado por los descubrimientos de los investigadores mencionados, a partir de los años 1970 empezó a llegar un grupo distinto de viajeros e inmigrantes a la ciudad: los *hippies*.¹¹⁹ Este grupo vino en búsqueda de una vida alternativa más espiritual que la vida en sus países de origen, y pensaban encontrarla en San Cristóbal, la ciudad donde también los antropólogos se quedaban en el transcurso de sus expediciones a las comunidades indígenas. En la siguiente foto de un aviso del Club de Leones de San

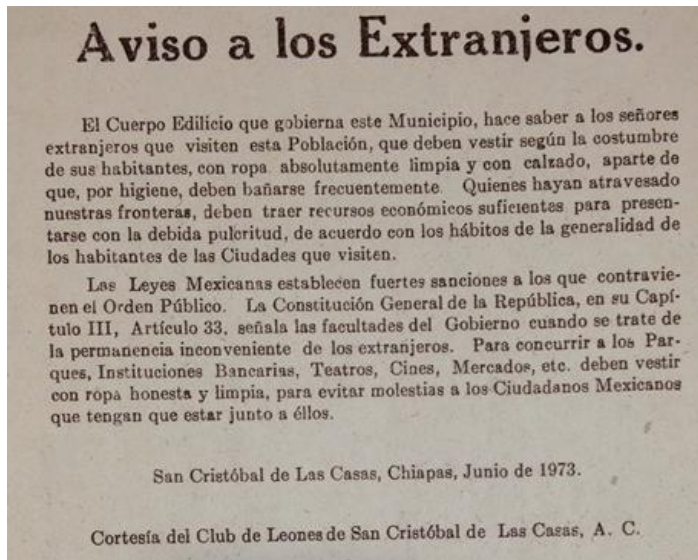
¹¹⁷ Cf. Torres Freyermuth, “Vicente Kramsky”.

¹¹⁸ Jan Rus “Una relectura de la etnografía tzotzil: La antropología y la política en los Altos de Chiapas, 1955-2000”, en *Anuario* (México: Centro de Estudios Superiores de México y Centro América, Universidad de Artes y Ciencias de Chiapas, 2010), p. 338.

¹¹⁹ Jan Rus, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016.

Cristóbal del año 1973 se puede ver que los *hippies* no eran muy bienvenidos entre algunos coletos.

Foto 4: “Aviso a los Extranjeros”, Cortesía del Club de Leones de San Cristóbal de Las Casas, A.C., junio de 1973.¹²⁰



Con la crisis económica y los conflictos religiosos ya mencionados que surgieron en los años 1970 en las comunidades indígenas cercanas de San Cristóbal, según Jan Rus también cambió el escenario para la inmigración extranjera:

De repente las condiciones económicas en el estado se deterioraron a tal punto que los jóvenes como nosotros, que llegaban, encontraban que hacer. Veníamos para hacer servicio social o hacer estudios como doctorado o simplemente viajando y de repente encuentras a comunidades indígenas donde te dicen pues ayúdanos (...).¹²¹

En este sentido, la migración interna de las comunidades indígenas a San Cristóbal y la demanda de los indígenas por ayuda dio motivo a extranjeros para venir a vivir a la ciudad: “Y es el parteaguas para las ciudades del estado, para la identidad de los indígenas del estado y para extranjeros porque de repente se fundan muchos grupos activistas de asistencia y otras cosas en los 70’s”.¹²² De esta manera siguió creciendo la ciudad y la

¹²⁰ Cortesía de Jan Rus, archivo personal.

¹²¹ Jan Rus, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016.

¹²² *Ibíd.*

inmigración extranjera durante los años 1980, y después del levantamiento del EZLN en 1994, que alcanzó una amplia difusión internacional, y la subsiguiente fundación de una gran cantidad de ONGs, el número de inmigrantes de países miembros de la OCDE a la ciudad aumentó aún más. En estos años llegaron muchos tipos de activistas, incluso misioneros musulmanes de España que intentaron sin éxito convertir al EZLN en un movimiento musulmán, y después se quedaron en la ciudad y lograron fundar una comunidad musulmana junto con unos indígenas que antes habían sido expulsados del municipio Chamula después de haber convertido al evangelismo.¹²³ Además, la fundación de varios centros de investigación, como el Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) en 1973, el Colegio de la Frontera Sur (ECOSUR) en 1994 o el Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica (CESMECA) en 1995, también atrajo a investigadores del extranjero.

Finalmente, cabe resaltar el rol importante del crecimiento del sector turístico en Chiapas desde los años 1970 para el crecimiento de la inmigración extranjera. Después de los diversos descubrimientos de los antropólogos y arqueólogos, empezaron a llegar cada vez más turistas a lugares como Palenque o Bonampak, y por su posición estratégica San Cristóbal benefició de este turismo como estación en el trayecto de los viajeros. Por su arquitectura colonial, su ubicación única en el centro del valle de Jovel en Los Altos de Chiapas a una altitud de más de 2100 m, el multiculturalismo con la presencia de diferentes etnias indígenas y un clima con temperaturas templadas, la ciudad misma se volvió cada vez más popular entre los turistas. De hecho, ya en 1958 Frans Blom destacó el potencial turístico de San Cristóbal:

El turismo busca cosas que no se pueden ver en su propio país, y por esta razón viene a Las Casas para ver, no a nosotros, sino nuestro ambiente colonial y los trajes curiosos, de muchos colores de los indios (...). Me parece importante que nuestra Ciudad se declarara “Pueblo Típico” y que dentro de un cuadro bien marcado, se preserve nuestro ambiente colonial provincial.¹²⁴

¹²³ Cf. José Gil Olmos, “Alá en Los Altos de Chiapas”, en *Proceso*, 19 de septiembre de 2013, acceso el 10 de junio de 2016, <http://www.proceso.com.mx/?p=353157>.

¹²⁴ Frans Blom, “Frans Blom dice: El turismo y San Cristóbal”, pp. 90-91.

Efectivamente, desde 2003 San Cristóbal forma parte del Programa Pueblos Mágicos, que fue creado en 2001 por la Secretaría de Turismo en colaboración con diversas instancias gubernamentales y gobiernos estatales y municipales con miras a la revalorización de poblados en México, donde se ha sabido “guardar para todos, la riqueza cultural e histórica que encierran”.¹²⁵ Hoy día, a pesar de haber crecido enormemente en las décadas pasadas, la ciudad sigue teniendo su centro histórico pequeño, donde se tiene el sentimiento de estar en un pueblo, también por poder alcanzar todo a pie, sobre todo a través de los tres andadores en las calles Real de Guadalupe, Miguel Hidalgo y 20 de noviembre, que son el principal punto de encuentro tanto para los habitantes - mestizos, indígenas y extranjeros - como para los numerosos turistas. La ciudad tiene una fuerte infraestructura turística con más de 200 hoteles (más de 4,200 cuartos), 38 agencias de viajes y 190 restaurantes de comida local y sobre todo internacional.¹²⁶ Además, San Cristóbal cuenta con más de 300 ofertas de alojamiento en el sitio web de Airbnb.¹²⁷ También cabe resaltar la gran oferta cultural de la ciudad con música en vivo todos los días en distintos bares y restaurantes, exposiciones, festivales y cursos de todo tipo. Entre enero y julio de 2016, más de 800,000 turistas visitaron la ciudad, entre ellos 17 por ciento eran extranjeros.¹²⁸ En suma, el crecimiento enorme del sector turístico en San Cristóbal contribuyó a la atracción de inmigrantes de países de la OCDE por dos razones: primeramente porque viajando a la ciudad muchas personas de aquellos países conocen la ciudad y recomiendan visitarla, y en segundo lugar porque viendo la gran cantidad de turistas, estas personas posiblemente ven el potencial para asentarse y abrir un propio negocio.

Para ilustrar el crecimiento de la inmigración extranjera y en particular de países de la OCDE desde los años 1980, a continuación, se presentarán unas estadísticas sobre este fenómeno.

¹²⁵ Véase: Sitio web del programa, <http://www.pueblosmexico.com.mx>.

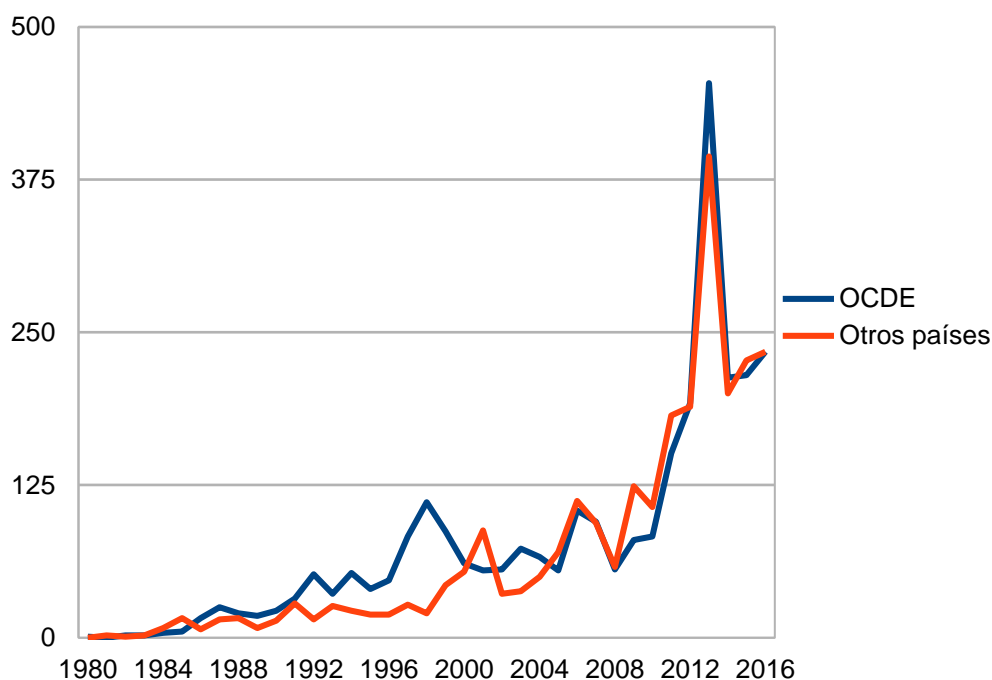
¹²⁶ Gobierno del Estado de Chiapas, *Cuadernillo de datos estadísticos* (Julio de 2016), pp. 10-11.

¹²⁷ Sitio web de Airbnb, <https://www.airbnb.at/s/San-Cristóbal-de-las-Casas--Mexico/homes>.

¹²⁸ Gobierno del Estado de Chiapas, *Cuadernillo de datos estadísticos*, p. 8.

Como se puede apreciar en el gráfico 1, tanto la inmigración de países de la OCDE como de otros países a San Cristóbal aumentó considerablemente en los últimos treinta años. Mientras el número de extranjeros registrados en la ciudad en los años 1980 era parecido a las cifras del siglo XIX - por ejemplo 26 inmigrantes registrados en 1989 -, ya en 1991 hubo 60 extranjeros registrados. Hasta 1998 este número creció a 131, en 2006 a 216, en 2011 a 333 y en 2013 a 848. En 2016 se contó 468 inmigrantes. De este total de inmigrantes casi siempre la mitad provenía de países de la OCDE y en los años 1990 hasta mucho más de la mitad. Cabe resaltar que estos datos sólo incluyen a las personas registradas en el Instituto Nacional de Migración y no a la gran cantidad de personas que viven en San Cristóbal con visa de turista. Entre aquellos inmigrantes es común viajar cada seis meses por ejemplo a Guatemala para regresar después de poco tiempo a San Cristóbal con una nueva visa de turista.

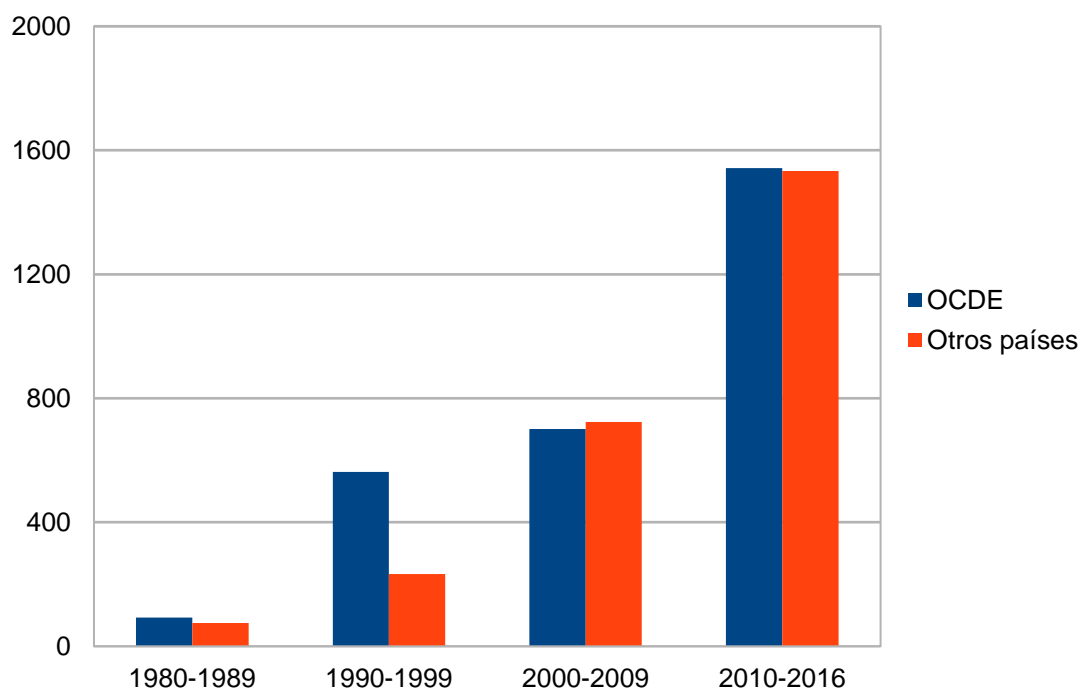
Gráfico 1: Extranjeros provenientes de países de la OCDE y de otros países registrados en San Cristóbal de Las Casas, 1980-2016.¹²⁹



¹²⁹ Gráfico elaborado por el autor con base en datos de la Plataforma Nacional de Transparencia. Información proporcionada – a petición del autor – por el Instituto Nacional de Migración mediante respuesta por folio INFOMEX No. 0411100004617 fechada 26 de enero de 2017, remisoría de los siguientes oficios: INM/DFCHIS/0428/2017 para los años 1980-2009; INM/DGRAM/0202/DPPM/2017 para los años 2010-2016 (ver anexos).

El crecimiento enorme de la inmigración extranjera es aún más evidente, si se compara la cantidad de inmigrantes registrados de países de la OCDE y de otros países en San Cristóbal por década (véase gráfico 2). En particular, cabe resaltar que el número de inmigrantes entre la década de los años 2000 y la década actual se duplicó, aunque la última apenas incluye seis años (2010-2016).

Gráfico 2: Extranjeros provenientes de países de la OCDE y de otros países registrados en San Cristóbal de Las Casas por década desde 1980.¹³⁰



Una comparación entre los años 1986, 1996, 2006 y 2016 respecto al origen de los inmigrantes de países de la OCDE muestra que el número de países de origen continuamente aumentó en estos años (véase gráficos 3, 4, 5 y 6). Mientras en 1986 los inmigrantes de países de la OCDE provenían de seis países, en 1996 ya se contó doce y en 2006 y 2016 21 países de origen. Los Estados Unidos siempre tuvieron la proporción más grande constituyendo entre un cuarto y un tercio de todos los inmigrantes de países de la OCDE. Los otros grupos más grandes en el transcurso de los años venían de España, Alemania, Italia y Francia.

¹³⁰ *Ibíd.*

Gráfico 3: Distribución de inmigrantes de países de la OCDE registrados en San Cristóbal de Las Casas en 1986.¹³¹

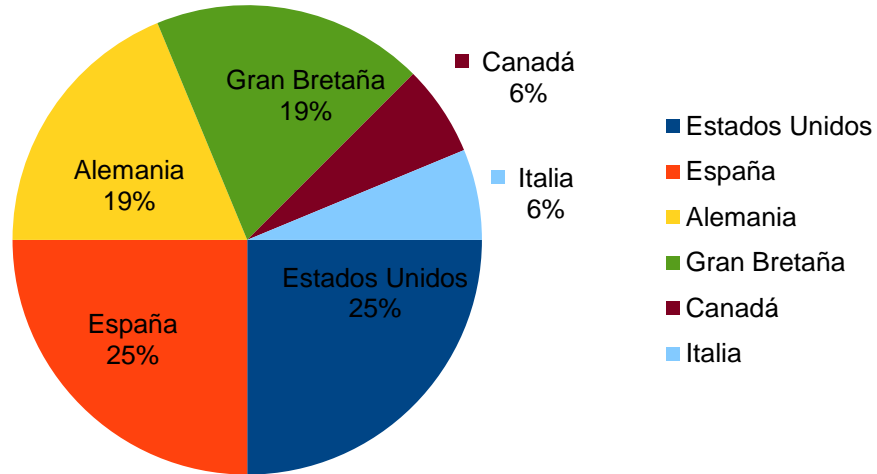
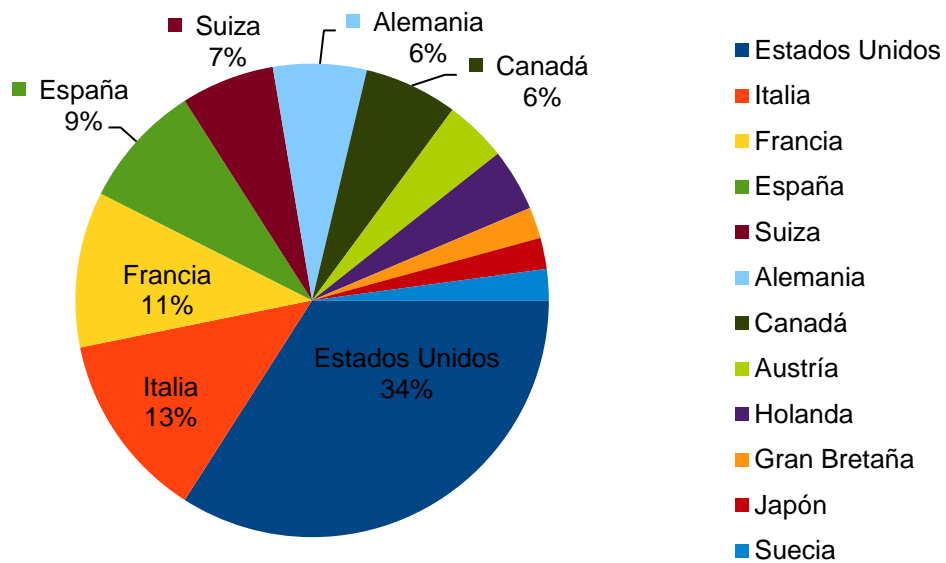


Gráfico 4: Distribución de inmigrantes de países de la OCDE registrados en San Cristóbal de Las Casas en 1996.¹³²



¹³¹ Gráfico elaborado por el autor con base en datos de la Plataforma Nacional de Transparencia. Información proporcionada – a petición del autor – por el Instituto Nacional de Migración mediante respuesta por folio INFOMEX No. 0411100004617 fechada 26 de enero de 2017, remitida del oficio INM/DFCHIS/0428/2017 para los años 1980-2009 (ver anexo).

¹³² *Ibíd.*

Gráfico 5: Distribución de inmigrantes de países de la OCDE registrados en San Cristóbal de Las Casas en 2006.¹³³

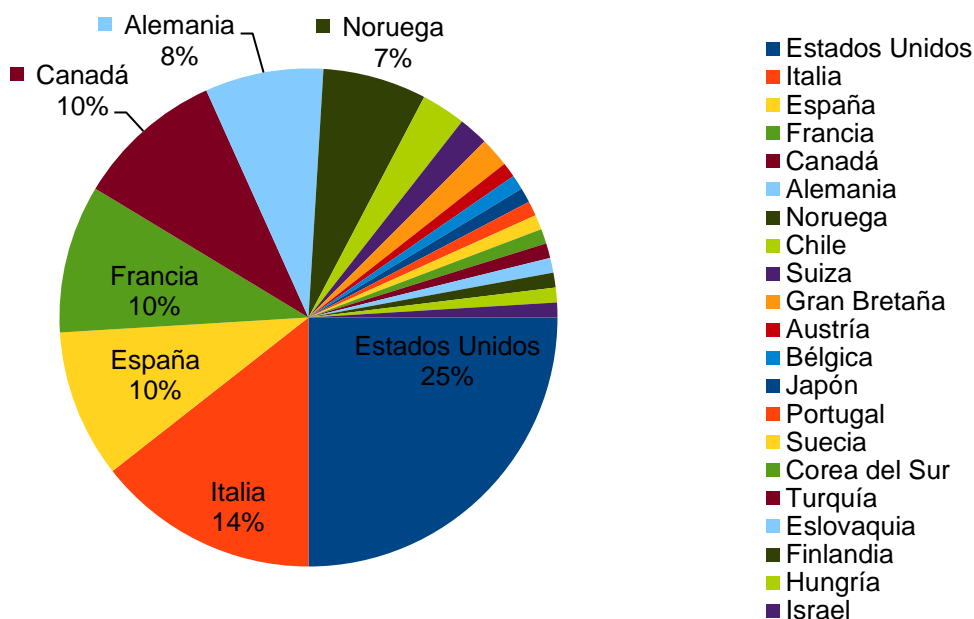
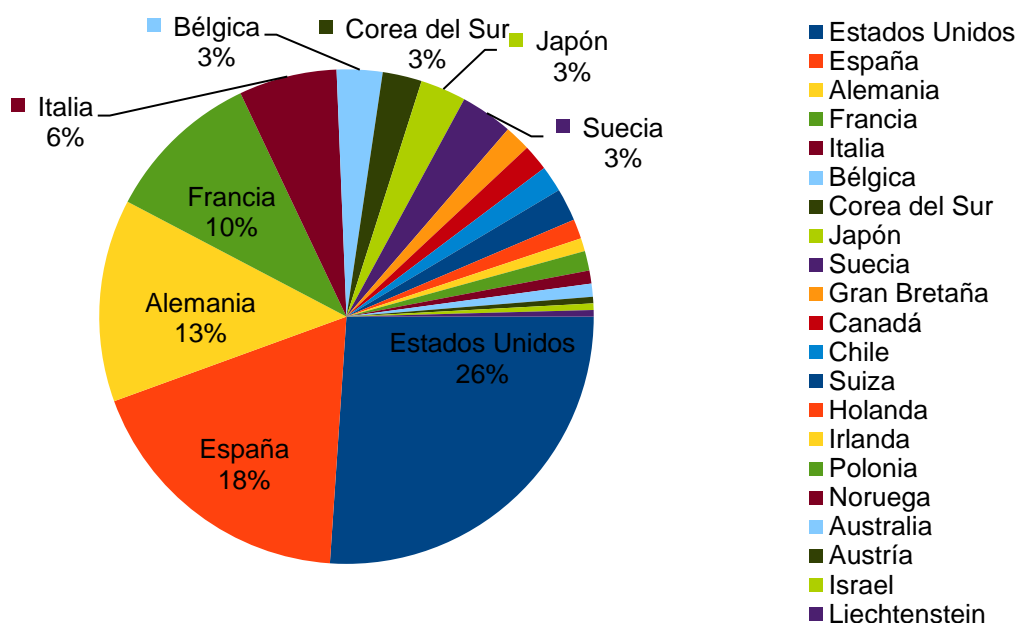


Gráfico 6: Distribución de inmigrantes de países de la OCDE registrados en San Cristóbal de Las Casas en 2016.¹³⁴

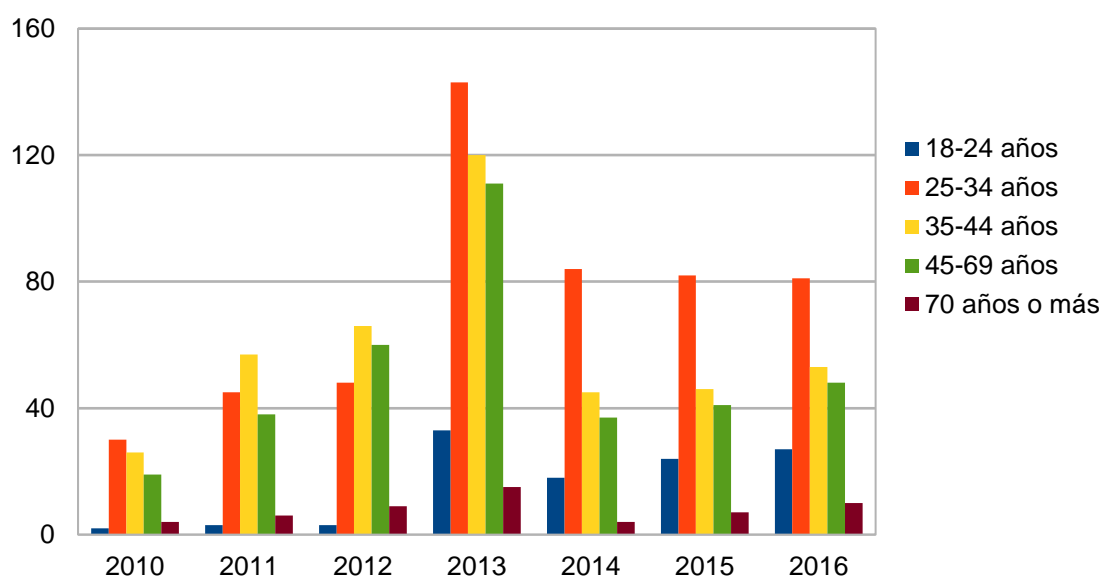


¹³³ *Ibíd.*

¹³⁴ Gráfico elaborado por el autor con base en datos de la Plataforma Nacional de Transparencia. Información proporcionada – a petición del autor – por el Instituto Nacional de Migración mediante respuesta por folio INFOMEX No. 0411100004617 fechada 26 de enero de 2017, remitida del oficio INM/DGRAM/0202/DPPM/2017 para los años 2010-2016 (ver anexo).

Finalmente, el gráfico 7 muestra que los inmigrantes de los países de la OCDE en San Cristóbal son relativamente jóvenes. Respecto a la edad, el grupo más grande desde 2013 tenía entre 25 y 34 años, el segundo más grande entre 35 y 44 años y el tercero más grande entre 45 y 69 años, el cuarto más grande entre 18 y 24 años y el grupo más pequeño 70 años o más. En este sentido, el gráfico ilustra muy bien que en San Cristóbal no se trata de una inmigración de jubilados como por ejemplo en Ajijic o San Miguel de Allende, sino de una inmigración de personas relativamente jóvenes.

Gráfico 7: Distribución de los inmigrantes de la OCDE registrados en San Cristóbal de Las Casas por edad, 2010-2016.¹³⁵



Para resumir, después de un largo aislamiento de San Cristóbal desde su fundación en 1528 hasta inicios del siglo XX, varios factores contribuyeron al gran crecimiento de la inmigración extranjera y sobre todo de los países de la OCDE a San Cristóbal a partir de los años 1980, a saber: la transformación de la infraestructura, el trabajo de antropólogos, los flujos migratorios de indígenas a la ciudad a partir de los años 1970 por razones económicas o por expulsiones de sus comunidades por conflictos religiosos, el movimiento zapatista y la subsiguiente fundación de una gran cantidad de ONGs, así como el crecimiento del sector turístico.

¹³⁵ *Ibíd.*

6. Razones de los inmigrantes de países de la OCDE para migrar a San Cristóbal de Las Casas

Las razones de los inmigrantes de países de la OCDE para emigrar de su lugar de origen y asentarse en San Cristóbal son diversos y múltiples. Para estructurar este complejo tema, a continuación, se presentará en sub capítulos las razones para la emigración del lugar de origen y las razones para la inmigración a San Cristóbal, subsumiendo las distintas razones en categorías usando el método de la codificación.

Los testimonios que se presentarán a lo largo del presente trabajo, conservan los matices lingüísticos de las expresiones de los entrevistados. Esto dará cuenta del nivel lingüístico de los interlocutores, característica que forma parte de la dimensión de culturación citada en la parte teórica. Asimismo, se reconocerá el uso de términos coloquiales “mexicanos” empleados por los inmigrantes, lo cual denota una recepción del idioma español desde el ámbito local en el que se desenvuelven.

6.1 Razones de los inmigrantes para emigrar de su lugar de origen

En el análisis cualitativo de las entrevistas se identificó las siguientes categorías que se explicarán a continuación en más detalle:

- espíritu aventurero/cosmopolita;
- trabajo o estudios;
- descontento con la vida en el lugar de origen;
- situación económica en el lugar de origen;
- pareja;
- no aplica/vida en dos mundos.

Espíritu aventurero/cosmopolita

Seis entrevistados describieron distintas formas de un espíritu aventurero o cosmopolita como la razón principal para emigrar de su país de origen. Muchos de ellos tienen en común que desde que eran niños crecieron viajando a menudo con sus padres, por lo cual estar en el extranjero les resulta como algo natural, como en el caso de Lucas, quien además puede practicar su profesión de panadero en cualquier lado:

Desde el principio que terminé la escuela de panadero empecé a viajar. De niño siempre íbamos de vacaciones con mis papás que son profesores y entonces teníamos las vacaciones igual que yo y mis hermanos y siempre íbamos de vacaciones y siempre éramos turistas. Y siempre me gustó viajar, pero lo que me caía mal era estar dos semanas, un mes, viendo todo este otro mundo que sea en cualquier otro lugar. Entonces siempre me quedé con la idea de quiero viajar, pero viviendo en los lugares. Entonces desde que me tocó ser panadero pues fui a buscar *chamba*¹³⁶ en el mundo. Fui a Canadá, en el Caribe, en Estados Unidos, en Alemania, Suiza.¹³⁷

Daan de Holanda tuvo experiencias parecidas desde que era joven:

Desde que yo tenía como 17 años yo estuve viajando. Viajando, yo fui a muchísimos lados, Japón, India, dos veces por trabajo. Estuve viviendo 2 meses en Kosovo. Y a Colombia. Muchísimos lados. Entonces siempre tenía este *drive*, o estaba interesado en otros países, otras religiones, otras culturas, otros idiomas y todo.¹³⁸

Reflexionando sobre la decisión de emigrar, William de Estados Unidos también llega a la conclusión que la misma está relacionada con la manera cosmopolita en la que creció:

Y también una especie de cosmopolitanismo curioso porque si acabo de decir que es de provincia que vengo, sin embargo, mi familia en particular, tenía mucha costumbre de viajar. Yo a temprana edad ya estaba saliendo a Colombia, cuando tenía 17 años a Europa, en varias ocasiones. Para mí, viajar resultó fundamental. Asia, conocí, me fui a la Unión Soviética todavía bajo Gorbachov, todavía habiendo vivido en México y Chiapas. Entonces si bien no fue una idea concreta, yo tengo que vivir en otra parte del mundo, tampoco viene como sorpresa.¹³⁹

¹³⁶ Así como Lucas, muchos entrevistados usan el término “chamba”, un coloquialismo para “trabajo”.

¹³⁷ Lucas, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016 (citado a partir de ahora en el texto como *Lucas*) (énfasis añadido).

¹³⁸ Daan, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016 (citado a partir de ahora en el texto como *Daan*).

¹³⁹ William, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016 (citado a partir de ahora en el texto como *William*).

De igual manera, Elsa de Finlandia ve las raíces de su espíritu cosmopolita en su niñez que estaba marcada por muchos viajes y estancias en el extranjero.

De hecho, no era una decisión consiente por mi parte, porque la primera vez cuando salí para vivir fuera de Finlandia tenía cinco años, fuimos con mi familia. Mi papá trabajaba en desarrollo internacional y fuimos a vivir en Zambia, dos años. Entonces en mi niñez, mientras estaba en la primaria tuvimos dos estancias en Zambia y cuando tenía catorce nos fuimos a Etiopía, después de eso gané una beca para estudiar en un internado internacional en Hong Kong para la prepa y de allá fui a estudiar la universidad en Inglaterra. Entonces supongo que considero Finlandia como una opción entre varias y suele haber varias ventajas en otros lugares que en Finlandia.¹⁴⁰

También Alejandro elabora sobre su curiosidad por conocer el mundo cuando emigró de España: “Pues fue hace muchos años y no fue muy consciente, estaba impulsada por esa voluntad, esa necesidad de viajar, de conocer el mundo. Me pareció muy estimulante (...)”.¹⁴¹ Min-jun de Corea resalta la inspiración que recibe de vivir en otros países y de tener nuevas experiencias: “Como yo chequé África como diferente *life style*, diferente pensar, como la gente muy diferente, cosas muy diferente. Ese me hace un poco como inspiración. Me gusta tener siempre algo nuevo, diferente, por eso, seguir”.¹⁴²

En este sentido, una buena parte de los entrevistados perciben a la vida en el extranjero como algo normal, que es un resultado de la manera en la que crecieron. Se trata de personas que tienen una gran curiosidad en la vida en otros países y en otras culturas, que es algo que les parece estimulante.

Trabajo o estudios

Cuatro entrevistados indicaron que la razón más importante para emigrar de sus países de origen es que el trabajo en el extranjero es simplemente inherente a su profesión, o que la emigración de su país estuvo relacionada con sus estudios.

¹⁴⁰ Elsa, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016 (citada a partir de ahora en el texto como *Elsa*).

¹⁴¹ Alejandro, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016 (citado a partir de ahora en el texto como *Alejandro*).

¹⁴² Min-jun, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016 (citado a partir de ahora en el texto como *Min-jun*).

Emma de Holanda, que trabaja en una ONG en San Cristóbal, resalta su intención de aportar algo al mejoramiento de la situación en el mundo de manera directa, en situ.

Ya desde joven, ya desde niña chiquita, en la biblioteca yo siempre llevaba libros de otras partes del mundo. Siempre quería conocer otras culturas, otras partes, viajar. Por eso estudie antropología. Entonces siempre tenía mi interés, y además quería poner mi granito de arena. Mejorar un poco la situación del mundo. Y trabajé en ONGs en Holanda, pero lo sentí muy lejos, lo sentí como muy teórico, sólo leyendo como proyectos y todo esto. Y también entonces como por *una necesidad personal quería aprender más*, de primera mano, como era la situación.¹⁴³

Sophie, también de Holanda y trabajando en una ONG en la ciudad, describe algo parecido:

Es un poco inherente al tipo de trabajo que hago, porque como es el tema del derecho, del desarrollo por eso me interesaba ir a vivir en otros países para conocer más de la realidad. Como yo trabajo temas de pobreza y de desigualdad, bueno, yo quería conocer la realidad de la gente y de las comunidades con las que se trabaja internacionalmente para mejorar el mundo un poco.¹⁴⁴

Michael¹⁴⁵, un antropólogo de Estados Unidos, emigró del país para participar en un proyecto de investigación y Louise¹⁴⁶ de Francia estudió comercio internacional con enfoque en América Latina y emigró para conocer la región y mejorar su español.

Esto demuestra que hoy en día simplemente hay muchas profesiones, como en este caso la de un antropólogo o el trabajo para una ONG, que implican de manera inherente el trabajo y la vida en el extranjero.

¹⁴³ Emma, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016 (citada a partir de ahora en el texto como *Emma*) (énfasis añadido).

¹⁴⁴ Sophie, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016 (citada a partir de ahora en el texto como *Sophie*).

¹⁴⁵ Michael, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016 (citado a partir de ahora en el texto como *Michael*).

¹⁴⁶ Louise, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016 (citada a partir de ahora en el texto como *Louise*).

Descontento con la vida en el lugar de origen

Cuatro entrevistados indicaron el descontento con la vida en el lugar de origen como la principal razón para emigrar de su país. Este descontento se refiere entre otros al percibido individualismo y la falta de valores, así como la inconformidad con cuestiones políticas, como en el caso de Giulia de Italia:

Bueno, yo hasta entonces era un poquito activa políticamente en Italia. Entonces bueno, la política era algo que me interesaba mucho, pero también estaba decepcionada de la política. Entonces era la época grande, grandísima de Berlusconi y bueno, no me gustaba para nada el sistema. En general era una *onda* del sistema político social, yo ya no encontraba lo que yo buscaba para mi camino de vida con esto: falta de valores, muchísimo individualismo llevado a lo extremo, dificultades luego en las relaciones por esto del individualismo extremo. Entonces un poquito esto de la decepción en la política social me había cansado mucho y estaba buscando algo diferente.¹⁴⁷

En otros casos, el descontento está relacionado al sentirse excluido o incluso discriminado en la sociedad de origen, como en el caso de Diego quien siendo catalán se sentía discriminado en Barcelona:

Estoy harto de la política. No estoy harto de ser catalán, pero es que te hacen hartarte de ser catalán, incluso, los medios de comunicación de allá. (...) Incluso en la televisión pública, pagada por todos, te podían insultar antes de ir a trabajar, te podían insultar por ser catalán. Estoy *hasta la madre*.¹⁴⁸

También Emily que nació en Inglaterra y llegó a la edad de 3 años a Australia se sintió excluida en la sociedad australiana:

Siempre quería ir desde que llegué [a Australia]. Llegué con como 3 años (...). No sé, yo siempre sentí como *outsider*. Tenía el acento raro. Y crecí en un lugar que es muy blanco, pero muy muy blanco [gente blanca], allá me dicen “¿de dónde vienes?, ¿de dónde vienes?”, todo el tiempo, así como italiano, griega, allá, yo parezco. Entonces siempre fui en toda la escuela la única como cabeza morena y eso influyó,

¹⁴⁷ Giulia, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016 (citada a partir de ahora en el texto como *Giulia*).

¹⁴⁸ Diego, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016 (citado a partir de ahora en el texto como *Diego*) (énfasis añadido). “Hasta la madre” es un coloquialismo para expresar hartazgo.

y el acento que todavía tengo acento inglés porque empecé a hablar bien temprano y nunca lo perdí. Entonces era bien tímida y no lo pasé bien. Fue la chica rara, ¿no?¹⁴⁹

Otra dimensión del descontento es el estilo de vida en las sociedades de origen que es percibido como perjudicial por la falta de balance entre trabajo y tiempo libre, como lo expresa *Diego* de España:

La vida en sí que llevamos allá, para mí, no es sana. Para mí no es una vida sana allá, es trabajar, trabajar, trabajar, trabajar, trabajar. Para qué, para nada, porque luego tampoco vamos a tener, cuando nos jubilemos tampoco va a haber dinero, ya se está acabando el dinero de la jubilación. Ya ahora, o sea, el 2017 se acaba el dinero, porque han tenido que rescatar a los bancos que luego no van a regresar este dinero. Bueno, en fin, son estas *chingaderas*¹⁵⁰ que luego a mí me ponen muy muy mal.

En otro caso, James de Los Angeles sintió no poder realizar sus sueños con el trabajo que tenía y decidió que necesitaba un cambio en su vida:

Era un editor de televisión. Era una buena carrera, pero no me gustó mucho. Para ganar dinero sí, porque en Los Ángeles todo era posible. Pero no estaba yo muy satisfecho allá (...), porque viví mi vida antes para otros. Tengo responsabilidades, creo. Pero *tal vez viví muchos años sin mis propios sueños*. Ahora tengo más de 40 años y entonces me di cuenta que, especialmente después de un amigo falleció, me di cuenta creo que, tal vez hay otro en mi vida. En la vida generalmente. Por eso necesité cambiar algo. Porque como dije antes, antes me frustró mucho. (...) Es mi historia y por eso me di cuenta que no puedo continuar, seguir este tipo de vida, y por eso, necesito descubrir quién soy.¹⁵¹

En resumen, el descontento de los cuatro entrevistados en sus respectivos lugares de origen están relacionados con inconformidad en cuestiones políticas, sentirse excluido de la sociedad, una percibida falta de calidad de vida, un percibido individualismo, así como no sentirse realizado en su carrera profesional.

¹⁴⁹ Emily, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016 (citada a partir de ahora en el texto como *Emily*).

¹⁵⁰ “Chingadera” es una palabra malsonante que significa “acto despreciable”.

¹⁵¹ James, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016 (citado a partir de ahora en el texto como *James*) (énfasis añadido).

Situación económica en el lugar de origen

Un entrevistado, Francesco, resalta la situación económica difícil y la burocracia en su país de origen, Italia, como la razón principal para emigrar. Él describe lo siguiente:

Italia, Europa, se está volviendo siempre más complicada por mis gustos. Desde el punto de vista laboral se volvió complicado. Yo trabajaba por mi cuenta, tenía una empresa, pero igual los impuestos, los permisos, las inscripciones en las cámaras para poder trabajar y todo, son cosas que no me alentaron a quedarme. (...) Pero los últimos años ya no pude seguir trabajando por mi cuenta. A mí nunca me gustó mucho trabajar como empleado. Tuve que hacerlo los últimos años que estuve en Italia porque empezó a volverse complicado el panorama laboral de lo que yo hacía, construcciones. Y entonces esto fue un buen empujón porque después de dos o tres años de trabajar con alguien que te manda, qué es lo que debes hacer y con todas las injusticias que vienen, que no te aprecian el trabajo, el empeño que le estás portando. De hecho, la persona que me empleó en Italia, llegó a un punto cuando yo le dije que quería – no tanto un aumento de sueldo, cuanto que me pagara lo que yo estaba aportando, porque me pagaban menos de lo que yo estaba aportando, en horas, en empeño –, me dijeron: “si te gusta es así, si no, ahí está la puerta”. *Y fue eso, abrí la puerta y me fui.* Simplemente. Esa fue la razón principal, creo. Porque hubiera podido buscar otro trabajo ahí también, pero pues ahí decidimos que no. Ya era el caso de cambiar.¹⁵²

Entonces, Francesco siempre trabajaba por su cuenta, pero la situación económica en el país no se lo permitió más, y como no le gustó trabajar como empleado, decidió emigrar.

Pareja

Lorenzo, también italiano, explica que la razón más importante para su emigración era su esposa mexicana. Como los dos querían vivir de todas formas en algún momento en México y la economía en Italia iba mal, decidieron irse de Torino.¹⁵³ Anton, un alemán, explica que la única razón para emigrar de Alemania era su esposa mexicana que era de San Cristóbal, resaltando que sin ella no hubiera pensado en irse de Alemania.¹⁵⁴

¹⁵² Francesco, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016 (citado a partir de ahora en el texto como *Francesco*) (énfasis añadido).

¹⁵³ Lorenzo, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016 (citado a partir de ahora en el texto como *Lorenzo*).

¹⁵⁴ Anton, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016 (citado a partir de ahora en el texto como *Anton*).

No aplica / vida en dos mundos

Una entrevistada, Natalia de Polonia, explica que, a pesar de vivir ahora mayormente en San Cristóbal, en realidad nunca emigró de Polonia, y que tiene una vida en ambos países:

Oficialmente no soy como emigrante. Es que acá estoy en la visa turística. Muchas personas están también, creo. Tienes permiso como medio año, después tú puedes ir a Guatemala, que está como tres horas de acá y ya, vienes como nuevo. Oficialmente no estoy como emigrante y no sé si voy a quedarme acá, y a dónde voy a vivir. Ahora porque tengo un novio que no es polaco y es estadounidense, entonces pensamos que podemos estar acá. (...) Ahora me quiero quedar, pero no pienso que voy a quedarme para siempre acá. Y no me siento emigrante totalmente. Es que estoy polaca, totalmente polaca. Ahora vivo acá. Y las cosas que hago, escribo sobre México en polaco para Polonia. *Me siento como una pierna acá y otra pierna allá*. Poquitito, paso algún tiempo allá cada año también y con muchas actividades son de Polonia. (...) Es que nunca tuve como este momento en que tuve que dejar todo allá y vivir acá. En principio, como tres años, pasaba medio año en Polonia, medio año acá. Y ahora me siento como que once meses acá y un mes en Polonia, pero todavía hay una balancia. Pues, no sé. Y no planeo comprar ninguna casa, nada acá. Es que todavía quiero tener un poquitito de mi vida allá. Como soy única hija también, pienso que debo regresar algún día para cuidar a mis padres también, pues.¹⁵⁵

En este sentido, Natalia representa a una tendencia creciente de transmigrantes que tienen su vida en dos o más lugares al mismo tiempo.

6.2 Razones de los inmigrantes para asentarse en la ciudad

Antes de elaborar en más detalle sobre las razones de los inmigrantes entrevistados para asentarse en San Cristóbal, es importante explicar brevemente cómo se enteraron de la existencia de la ciudad y con qué propósito vinieron la primera vez a la misma, ya que el conocimiento de la existencia de la ciudad es imprescindible para poder tomar la decisión de asentarse en la misma.

Nueve entrevistados se enteraron de la ciudad viajando por México, cinco por estudios o puestos de trabajo en una ONG o en un centro de investigación y cuatro por el levantamiento zapatista en 1994. Once entrevistados llegaron la primera vez a la ciudad,

¹⁵⁵ Natalia, entrevista personal, San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016 (citada a partir de ahora en el texto como *Natalia*) (énfasis añadido).

de manera permanente o temporal, con el propósito de viajar, seis para hacer una investigación, prácticas o para incorporarse a su puesto de trabajo, y una para acompañar a su pareja.

En el análisis cualitativo de las entrevistas se identificó las siguientes categorías de las razones de los entrevistados para asentarse en la ciudad, que se explicarán a continuación en más detalle:

- trabajo o estudios;
- magia del lugar y/o calidad de vida;
- pareja;
- aventura y/o experiencia de vivir en un país con una cultura distinta;
- factores económicos.

Trabajo o estudios

Doce entrevistados indican oportunidades laborales o los estudios como una razón importante para asentarse en San Cristóbal. Entre ellos se puede distinguir entre seis personas que migraron por un puesto de trabajo o una investigación en el marco de sus estudios ya asegurados antes de su llegada, y seis personas que se mudaron a la ciudad porque vieron el potencial para su realización profesional sin tener de antemano un trabajo asegurado.

En el primer grupo hay tres investigadores y tres empleados de ONGs. Dos de los investigadores, Michael y William de Estados Unidos, llegaron a San Cristóbal en 1968 y 1973 respectivamente en el marco del *Harvard-Chiapas Project* como estudiantes de una licenciatura en antropología. Esta fue la razón principal de su llegada a la ciudad y desde allí ambos vivieron con unas interrupciones en la misma. Su realización profesional como antropólogos y en el caso de William también como activista fue crucial para su asentamiento en la ciudad y para que se quedaran en la misma por varias décadas porque

para ellos se trata de actividades estimulantes y que les dan sentido a la vida. *William* lo describe así:

Encontré un contexto donde sentía que tenía cosas que ofrecer hacia un proyecto que nunca fue mío en el sentido de ser un extranjero y demás, pero que, a través de un proceso de solidaridad profunda, finalmente llegado a cuestiones de identidad, se sembró en ese momento.

Alejandro, un historiador de España, llegó a San Cristóbal en 2014 después de haber ganado un concurso para una plaza en la universidad de ciencias sociales en la ciudad. Si bien su razón principal para mudarse a la ciudad fue la calidad de vida (véase más adelante), la posibilidad de seguir con su carrera de historiador también fue muy importante.

Los tres empleados de ONGs provienen de Holanda. Daan, Emma y Sophie se mudaron a la ciudad porque ya tenían un puesto seguro en una ONG. Emma, por ejemplo, que ya lleva diez años trabajando en una ONG en la ciudad, resalta la importancia del trabajo estimulante para su asentamiento:

Una razón grande fue el trabajo. El trabajo aquí es como, pues no sé, esta no es gente que llega a su trabajo y luego, es sólo un trabajo. Es como su sueño, derechos humanos. Muchos han vivido algo muy fuerte, es algo en que creen, quieren cambiar al país. Entonces trabajar con gente que está tan apasionada es algo que me faltaba poquito en Holanda. No quiere decir que no exista en Holanda, pero lo encontré acá. Esto fue algo muy impactante y muy muy diverso trabajo. Como un día estás en una comunidad en la selva, otro día recibes a gente. Donde yo trabajaba era también observadora de derechos humanos y aquí recibimos a gente de 30 países, entonces es algo también muy diverso. Mucha gente de luchas sociales, entonces a mí me encantó esta parte. Entonces por una gran parte, simplemente me gustó mucho este trabajo de acá y siempre sentí que no estaba lista para irme porque siempre estábamos construyendo un nuevo proyecto.

El segundo grupo se compone de seis personas que se mudaron a la ciudad porque vieron el potencial para su realización profesional sin tener de antemano un trabajo asegurado. Se trata de personas que trabajan por cuenta propia, dos dueños de restaurantes, un panadero, un plomero, una periodista y una joven músico. *Francesco* de Italia explica que en San Cristóbal pudo realizar su sueño de cocinar de profesión, algo que no le fue posible en su país de origen:

Yo trabajaba por mi cuenta en construcciones. *Siempre he tenido este sueño de cocinar por profesión* porque me gusta cocinar. He cocinado cuando estaba en Italia, pero por mí, por la familia. Y fue imposible en Italia realizar esto por la cantidad de dinero que se necesita y por toda la burocracia infinita que te obliga a estudiar, a hacer cosas. Es muy complicado. Mientras que aquí encontramos una facilidad en esto, como permisos, como cantidad de dinero invertido para empezar. Porque ahora ya es diferente. Pero hace 15 años ibas al mercado, comprabas 4 mesas y 16 sillas con 500 pesos y ya habías armado un restaurant (énfasis añadido).

Min-jun de Corea también llegó a la ciudad porque vio la posibilidad de abrir un restaurante de sushi en un lugar económico y turístico a la vez. Lucas de Francia resalta que la poca burocracia en la ciudad y el estado le facilitaron poder realizar su trabajo de panadero. *Diego* de España llegó principalmente por la calidad de vida, pero también aprecia que como plomero le: “van saliendo *chambas* buenas, tengo varios proyectos para hacer, entonces creo que es un buen lugar acá” (énfasis añadido). *Natalia* de Polonia, que trabaja como periodista autónoma, explica que hay muchos fenómenos estimulantes en la ciudad y la región para su trabajo:

Me fascinó México. Hay tantas cosas que me encantan acá. Pienso que me interesó siempre el sincretismo religioso y acá se pueden ver tantas cosas interesantes para investigar (...). Hay cosas que me gustan muchísimo, primero es que aquí alrededor tengo muchas cosas inspiradoras para mi trabajo, de que puedo escribir. Y alrededor hay muchas cosas interesantes que están pasando, que me interesan del sincretismo religioso. Y puedo ir, solo un día y regresar a mi casa. No tengo que quedar, puedo hacer algo solo durante el día y no me tengo que quedar como en algunas partes. Pues, hay muchísimos lugares interesantes como celebraciones y otras cosas.

Emily de Australia explica que la razón más importante para asentarse en la ciudad fue la posibilidad de vivir de tocar música:

Pues, por la música. La verdad, no por la sociedad de por sí. Más por la música porque ponte aquí yo esta semana voy a tocar como 8 veces. Y no hay un lugar en el mundo casi que puedas vivir de tocar música. Bueno, necesitas tener mucha fama o muchos eventos, entonces por lo mismo es que no se puede. Y no es que no sea buena, más bien que aquí es muy raro. Que es como parte de la cultura que tiene música en todos lados, siempre tiene música, un barcito, un restaurant, tiene un señor con una guitarra. Es mucho de eso.

En resumen, para una gran parte de los inmigrantes entrevistados la posibilidad de realizarse profesionalmente fue una razón importante sino la más importante para asentarse en San Cristóbal, ya sea por su oferta de empleos en el ámbito científico y en ONGs o por ser una ciudad turística, relativamente económica y con pocos requerimientos burocráticos.

Magia del lugar y/o calidad de vida

Once entrevistados mencionan la magia del lugar y/o la calidad de vida como una razón para asentarse en San Cristóbal, y entre ellos tres como la razón principal. *Giulia* de Italia, que llegó la primera vez de viaje a la ciudad, lo describe de la siguiente manera:

Entonces llegando con algunas ideas políticas estaba un poco *la utopía zapatista de pie*. Y se me hizo una ciudad bonita, muy cuidada, no muy lejos del concepto estético europeo. El colonialismo al fin, hizo su parte en esto. Entonces pues sí, me gustó. Pero lo que yo creo de San Cristóbal que es un ambiente cosmopolita de alguna forma, pero sin perder, pero nada de México. Sigue siendo totalmente mexicano en los olores, la gente, la presencia indígena que es altísima. Yo cuando me alejaba tantito de aquí, luego regresando – entonces no había la autopista aun, era la carretera larga, aquí se pasaba por diferentes comunidades –, *cuando ya empezaba a oler a leña quemada en las casas, ya olía a mi México, el México que a mí me encantó*. Y hay algo mágico, tal vez. ¿No? En México se redescubre el aspecto mágico también de la vida, que en Europa yo creo que hubo y se ha perdido muchísimo. *Quizá algo mágico me atrapó aquí* (énfasis añadido).

También *Diego* de España menciona que hay algo en la ciudad que lo “atrapó”:

Ya conocíamos San Cristóbal de vacaciones y nos gustaba mucho. Sabíamos que *por el clima era un lugar perfecto para nosotros*. Entonces vinimos para probar por unos meses, nos encantó la gente, nos encantó el lugar, el clima, todo y ya nos quedamos acá. También empecé a tener *chamba*. (...) Pues, *San Cristóbal tiene las cosas que se ven y tiene algo que no se ve, que te atrapa*. No lo digo yo, lo dice mucha gente de acá, mucha gente. Vienen muchos mochileros que vienen acá y se quedan también durante mucho tiempo. Es por eso, conocí gente, he hecho buenos amigos acá y dije, no, pues acá me quedo. Me van saliendo *chambas* buenas, tengo varios proyectos para hacer, entonces creo que es un buen lugar acá (énfasis añadido).

Alejandro de España quien había vivido en El Salvador antes de mudarse a San Cristóbal, resalta la tranquilidad y seguridad de la ciudad, así como la gran oferta cultural pese al tamaño reducido:

Viniendo además de Centroamérica que es un espacio muy bonito, pero pues muy agresivo, muy difícil, de mucha violencia, lo primero que nos sorprendió en San Cristóbal fue eso, *la tranquilidad*. El hecho de que la gente dejara su coche en la calle. *Y pues, pueblito, pueblito chiquitín* sin todos estos problemas de las grandes ciudades de Centroamérica y de todas partes, de tráfico, contaminación. Y nada, nos pareció muy lindo. (...) En general, independientemente, de las dimensiones reducidas, entonces eso es un pueblo que bueno, *que tenga tantos extranjeros, que tenga tantas personas de tantos países*. Pero bueno, eso es un fenómeno del turismo, pero eso también está ligado a este gran desarrollo de universidades acá. También está asociado pues al mundo de la artesanía, al mundo del ámbar, al mundo de materias primas. Como que hay muchas razones que atraen a mucha gente de muchas partes del mundo muy diferentes. Y eso es bastante excepcional y bastante, por lo menos, rico. Pues digo, vivir eso en un pueblo es también una gran suerte. Es en las ciudades donde se disuelve un poco. *Y aquí es un pueblo, esta parte que es un pueblo muy tradicional, muy conservador*. Aparte con una gran población indígena muy apegada a costumbres, *pero, por otro lado, lo más vanguardista que puede haber en las propuestas*, lo cual también es algo fantástico (énfasis añadido).

Otros entrevistados, si bien no vinieron en primer lugar por la razón de la magia del lugar o la calidad de vida, también la mencionan como una de las razones para asentarse y quedarse en la ciudad. *Francesco* de Italia resalta el clima agradable y la oferta cultural:

Y el punto de vista de *enamoramiento* porque es una ciudad increíble, única. Hay posibilidad de conocer siempre mucha gente, pasan muchas cosas de todo tipo, o sea, *no hay una ciudad donde puedas encontrar talleres de construir tambores o de baile africano tan fácil como en esta ciudad* (énfasis añadido).

También *Natalia* de Polonia aprecia la oferta cultural, que le parece enriquecedora. Además, ya se siente apegada al lugar, que también le gusta por su tamaño:

Ahora encuentro otros lugares en México que me gustan también y podría vivir allá, pero ya no puedo *porque mi corazón está acá*. Es algo sentimental. Hay cosas que me gustan muchísimo, (...). Otra es que es muy bonito también. Los otros como la atmósfera acá es muy interesante. Como la situación en San Cristóbal en sí mismo, con toda la bandera internacional con muchas personas que hacen algo interesante. (...) Como músicos, artistas y también investigadores y activistas. Hay mucha vida cultural que me encanta también. Conocí tantos géneros de música acá en San Cristóbal (...). No me gustan ciudades tan grandes y San Cristóbal tiene como un tamaño perfecto para mí, pero todavía tiene algo de vida cultural (énfasis añadido).

A James de Estados Unidos también le agrada el tamaño de la ciudad que le permite alcanzar todo en el centro caminando. Mientras *James* también menciona la oferta cultural, él resalta lo siguiente: “Pero en verdad, no necesito mucho socialmente ahora. También por eso, elegí esta ciudad porque puedo encontrar la paz y silencio acá, cuando quiero eso”. También *Louise* de Francia resalta que a su llegada disfrutó la tranquilidad de San Cristóbal: “No había tantos coches, no había muchos turistas, estaba muy tranquila la ciudad, entonces me gustaba bastante”. Min-jun de Corea, Sophie de Holanda y Lorenzo de Italia también mencionan la mezcla del sentimiento de estar en un pueblo y al mismo tiempo encontrar gente de todo el mundo y tener una gran oferta cultural. *Lorenzo* lo describe de la siguiente manera:

Es una pequeña ciudad grande. Alrededor de 200 mil personas, los regulares. Pues quien sabe cuántos más con todos los irregulares. Entonces realmente es una ciudad, pero disfrutas la vida del pueblo. *Entonces puedes aprovechar de las oportunidades de vivir en un pueblo, una vida sencilla*, todo está muy cerca, todos nos conocemos, muchos amigos y al mismo tiempo disfrutas de la vida de una ciudad. Porque con tantos internacionales que hay, tú consigues cualquier tipo de comida extranjera, cualquier música extranjera (énfasis añadido).

William de Estados Unidos resalta que le intrigó la complejidad de la sociedad en la ciudad y la región:

Ciudad, región, pero sociedad y complejidad de sociedad y de alguna manera lo tengo metafóricamente como capas. (...) Sabiendo que me movía en la capa de pueblos indígenas en San Cristóbal coletto, en la comunidad de ex patriados, (...) y claro siempre mantenía mi relación con Estados Unidos, mi familia, mis amigos. Y siempre tenía una cierta conexión con México a través de [su esposa mexicana] y otros amigos que vivían por allá en esa época. Entonces te das cuenta de cierta *complejidad que me intrigó*, me representó como algo fascinante y muy yo (énfasis añadido).

Para resumir, si bien no sorprende que la mayoría de los entrevistados mencionen que vinieron a San Cristóbal porque les gustó el lugar, sí es interesante especificar *que* exactamente les gusta de la ciudad. Esto incluye: una cierta magia del lugar que los atrapó, el tamaño de la ciudad que muchos describen como un pueblo, el clima agradable, la gran mezcla de gente, la oferta cultural, la tranquilidad y seguridad.

Pareja

Cinco entrevistados mencionan su pareja mexicana como una razón importante para su migración a San Cristóbal. *Anton* de Alemania por ejemplo explica: “La razón primordial era que aquí conocí a la ahorita mi esposa”. *Lorenzo* de Italia y *Elsa* de Finlandia conocieron a sus parejas mexicanas respectivamente en Italia e Inglaterra y se asentaron en la ciudad porque sus parejas encontraron un trabajo en la misma. *Daan* de Holanda vino a México para vivir con su novia mexicana y después de estar un tiempo en su ciudad natal, Morelos, encontraron trabajo en San Cristóbal y se mudaron a la ciudad. *Louise* de Francia conoció a su pareja después de haber hecho unas prácticas en una cooperativa de café en la ciudad y, por tanto, decidió quedarse. En este sentido, casi un tercio de los entrevistados se quedaron a vivir en San Cristóbal mayormente por su pareja.

Aventura y/o experiencia de vivir en un país con una cultura distinta

Tres entrevistados indicaron el factor de la aventura o la experiencia de vivir en un país con una cultura distinta como una razón importante para asentarse en San Cristóbal. *Lucas* de Francia explica que después de haber vivido en Canadá estuvo de vacaciones en México. De allí, iba a mudarse a Brasil para trabajar de panadero, pero esta opción se canceló y entonces decidió quedarse en México:

Tenía la opción de llamar a mi mamá para decir “préstame para regresar a Francia y trabajo y te lo pago cuando regreso”, pero dije no, como me gustó México, dije no, lo voy a intentar. Aunque no hablaba español y aunque no tenía dinero dije no, me voy a quedar. (...) La idea era poder sobrevivir en México para que la aventura pudiera seguir, aunque se me había acabado el dinero. La razón era pura aventura (...). Entonces la razón fue más bien para la aventura y por qué quería quedarme en México porque en estos dos meses que había pasado aquí, me había encantado.

James de Estados Unidos buscaba un cambio en su vida y se fue de viaje en su motocicleta por América Latina. Él explica que su estancia en San Cristóbal le da la posibilidad de seguir con su aventura:

Es parte de la historia. Porque en verdad no quiero bajar a otras partes de México porque es muy cerca de los Estados Unidos y tal vez, porque es muy cerca, mi aventura va a terminarse, y no quiero terminar mi aventura.

A *Michael* de Estados Unidos le gusta el reto de vivir en otro país con un idioma y una cultura diferente, que además le parece muy hospitalaria:

Pues hay cosas, aún con el acento y que tenga problemas para expresarme correctamente en español hay cosas que me gustan de hablar tsotsil y español. Entre ellas seguramente lo notas también, me siento mucho más despierto, porque si no presto atención, me pierdo cosas. (...) Pero la verdad es que también *amo México*. Algo que si notamos cuando viajamos es que los dos países más extravagantemente hospitalarios son Brasil y México. La segunda vez que entramos a México perdimos la bolsa de [su esposa]. Para cruzar de Texas a Chihuahua había que cambiar de camiones como tres veces y en algunos de esos viajes [su esposa] perdió la bolsa que tenía el dinero para seguir el viaje a la Ciudad de México. Y el chofer del camión, de ese último camión nos llevó en su propio coche a todas las estaciones, las terminales, hasta regresando a Eagle Pass y después nos dio el dinero para comprar nuestros boletos. Y si estás en México eso te pasa mucho, todavía, hasta en las ciudades. En un sentido de que todos somos seres humanos y todos nos debemos respeto, que a veces no cruza todas las líneas hacia dentro de México, pero en general es un país bastante hospitalario (énfasis añadido).

Factores económicos

Dos entrevistados mencionan ventajas desde el punto de vista económico como factores que les permiten vivir mejor que en sus países de origen. *Natalia* de Polonia explica que siendo periodista autónoma y trabajando para periódicos en Polonia, ella gana en Zloty, la moneda polaca. Por lo tanto, vivir en San Cristóbal con ingresos de Polonia le permite tener una mejor calidad de vida:

Me gustan también los precios de San Cristóbal, es que yo gano en Zloty, de Polonia. (...) No vivo de pesos. Tengo dinero de Polonia para vivir acá (...). Aquí es dos veces menos. No es tanta diferencia para comprar comida o algo, pero para rentar es mucha diferencia. Acá pago como el medio de precio de una habitación pequeña, en una casa, en un departamento compartido en Varsovia y no en el centro, nada, como algo súper barato. Y acá pago como dos veces menos y tenemos todo un lugar precioso para nosotros, en el centro y está bien. O sea, puedo hacer un poquito menos, para tener lo mismo. Y eso me encanta porque puedo hacer lo que quiero, digamos, preparar más, investigar más cosas nuevas para mi trabajo o escribir mi libro que estoy haciendo ahora. Tengo más tiempo ahora, con el mismo dinero puedo hacer un poquito más.

James de Estados Unidos explica que los precios relativamente bajos en la ciudad le permiten tratar de cambiar su carrera, escribir su libro y dejar atrás su carrera como editor de televisión:

Quiero cambiar mi carrera entonces no gano mucho dinero. Sin mi carrera de editor. Entonces es como otro tipo de escuela, pero sin maestros y sin otros estudiantes y sin universidad. Pero acá, puedo vivir económicamente, claro. En comparación con otras partes de México, Latinoamérica y definitivamente en comparación de Los Ángeles. En Los Ángeles no puedo aprender a ser editor o escribir sin mi trabajo.

En el contexto de las numerosas teorías de migración con enfoque en razones económicas para la migración, cabe resaltar que para la gran mayoría de los entrevistados los factores económicos tenían poca o ninguna importancia para su decisión de asentarse en San Cristóbal. Las siguientes citas de algunos de los entrevistados ilustran lo mismo:

Entonces tenía lujo de que la economía fuera lo que menos me importaba. Estaba buscando más bien otras cosas para mi vida (*Giulia*).

La razón era pura aventura, porque *la onda económica*, ya estaba hecho que no había dinero. Yo ya no tenía y quería quedarme, aunque no tenía dinero quería quedarme en México (*Lucas*) (énfasis añadido).

No, no, no. Esa sería la última cosa. No hubiera venido acá. De hecho, por economía me hubiera quedado mejor en España, ahí tenía un muy buen sueldo, trabajaba, tenía mucha *chamba*. De hecho, tengo una empresa familiar allá, soy socio de una empresa. No me llevo nada, desde que me fui, renuncié. Y nada, económicamente ahí yo tenía mi súper carro, tenía mi casa, todo tenía. Todo. *Tenía todo, pero tampoco lo podía disfrutar. Aquí no tengo casi nada, pero disfruto mucho de la vida* (*Diego*) (énfasis añadido).

Nosotros perdimos mucho dinero por venir acá. Nosotros trabajábamos, mi mujer trabajaba, o sea, El Salvador es un país que como sea, tremendamente injusto y pobre, pero hay muchísimo dinero en cooperación. Entonces de hecho llegó un momento en que llegamos a ganar mucho dinero en El Salvador. En ese sentido fue muy claro que en ese momento venir aquí, era venir a cobrar (*Alejandro*).

¡Ah, no! No vienes aquí para la parte económica. No, me hubiera quedado en Holanda (*Emma*).

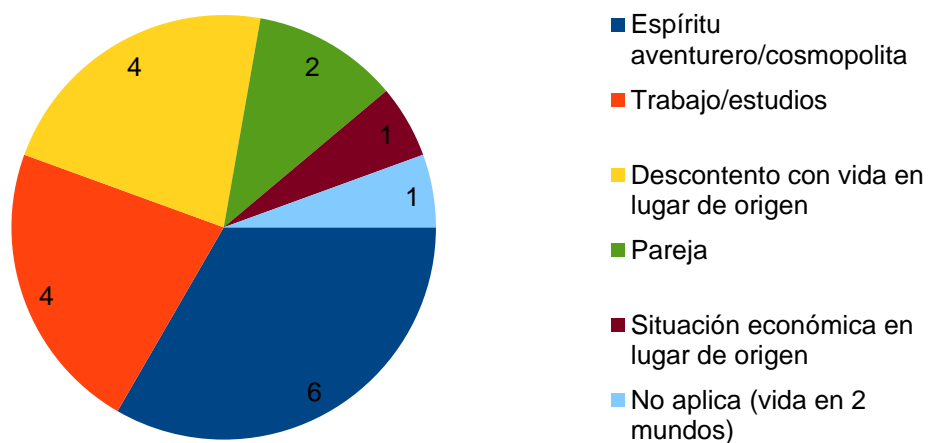
En este sentido, muchos de los entrevistados migraron a San Cristóbal no *por* razones económicas, sino *a pesar* de razones económicas en contra de la migración porque tenían otras prioridades como la calidad de vida o su realización profesional.

6.3 Conclusiones: Razones de los inmigrantes para migrar a San Cristóbal de Las Casas

Este capítulo ilustró las razones de los migrantes entrevistados tanto para la emigración de su país de origen como para su asentamiento en San Cristóbal. A continuación, estas razones se presentarán de forma resumida. Además, se ilustrará las diferencias en las razones entre dos grupos distintos en cuanto al tipo de ocupación: los que trabajan por cuenta propia, como dueños de restaurantes, músicos, el panadero, el plomero, la periodista, el escritor, el dueño de la galería de arte y el mecánico (11); y los empleados de instituciones de investigación, ONGs y escuelas de idioma (7). Si bien los grupos no son del mismo tamaño, haciendo la distinción se puede apreciar algunas similitudes y diferencias notables entre las mismas. Finalmente, se presentarán unas reflexiones sobre la relación entre los resultados y las teorías de migración presentadas en el marco teórico.

Las razones más importantes para la emigración del país de origen se pueden apreciar en el siguiente gráfico.

Gráfico 8: Razón más importante para emigrar del país de origen, por frecuencia de mención.

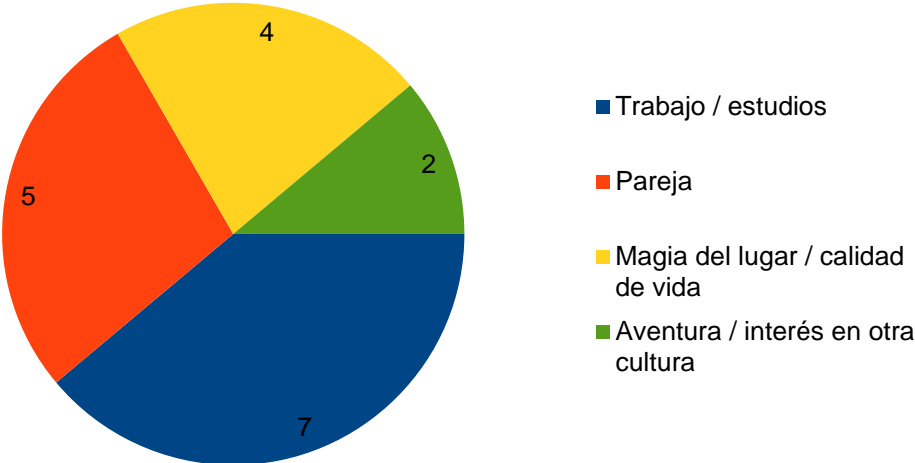


Seis entrevistados (tres empleados y tres trabajadores por cuenta propia) tienen como resultado de la manera en la que crecieron un espíritu aventurero o cosmopolita y, por tanto, perciben a la vida en el extranjero como algo normal. Cuatro entrevistados (todos

empleados) emigraron por trabajos o estudios que implican de manera inherente una vida en el extranjero. Cuatro entrevistados (todos trabajadores por cuenta propia) dejaron sus lugares de origen por inconformidad en cuestiones políticas, sentirse excluido de la sociedad, una percibida falta de calidad de vida, un percibido individualismo, así como no sentirse realizado en su carrera profesional. Dos entrevistados emigraron en primer lugar por su pareja mexicana. Un entrevistado dejó su país de origen por la situación económica difícil y una entrevistada en realidad vive una parte del año en su país de origen y otra parte en San Cristóbal.

Las razones más importantes para asentarse en la ciudad se pueden apreciar en el siguiente gráfico.

Gráfico 9: Razón más importante para asentarse en San Cristóbal de Las Casas, por frecuencia de mención.

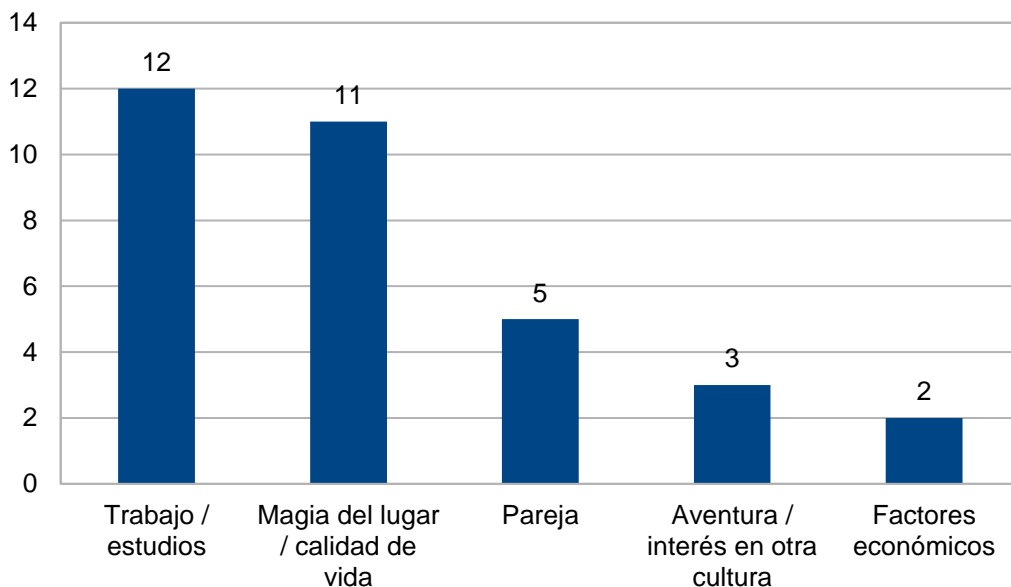


Siete entrevistados (cuatro trabajadores por cuenta propia y tres empleados) indicaron la posibilidad de realizarse profesionalmente como la razón más importante para asentarse en San Cristóbal, ya sea por su oferta de empleos en el ámbito científico y en ONGs o por ser una ciudad turística, relativamente económica y con pocos requerimientos burocráticos. Cinco entrevistados (tres empleados y dos trabajadores por cuenta propia) mencionan su pareja mexicana como la razón más importante para su migración a San Cristóbal. Cuatro entrevistados (tres trabajadores por cuenta propia y un empleado)

explican que se quedaron sobre todo por una cierta magia del lugar que los atrapó y por la calidad de vida que incluye el tamaño de la ciudad, el clima agradable, la gran mezcla de gente, la oferta cultural, la tranquilidad y seguridad. Dos entrevistados indicaron el factor de la aventura o la experiencia de vivir en un país con una cultura distinta como la razón más importante para asentarse en San Cristóbal.

Obviamente la gran mayoría de los entrevistados tuvo razones múltiples para su asentamiento en la ciudad. El siguiente gráfico muestra la frecuencia de mención de las diferentes razones en general.

Gráfico 10: Razones importantes para asentarse en San Cristóbal de Las Casas, por frecuencia de mención.



Si bien se explicó en la parte del marco teórico que el presente trabajo no tiene el objetivo de comprobar las distintas teorías de migración presentadas en el marco teórico, los resultados presentados se pueden poner en relación con algunas de las mismas.

Las propuestas del transnacionalismo que sugieren que el mundo globalizado – la permeabilidad de fronteras, la mejora de tecnologías de transportes y de medios de comunicación llevaron a la aparición de *transmigrantes*, que viven en campos sociales

que trascienden fronteras nacionales —, se ven reflejados en varias de las razones de la migración del país de origen a San Cristóbal, como el espíritu aventurero o cosmopolita y la relacionada percepción de la vida en el extranjero como algo normal, el trabajo o estudios que implican de manera inherente una vida en el extranjero, la pareja mexicana, así como la residencia por una parte del año en el país de origen y por otra parte en San Cristóbal.

El concepto de *lifestyle migration*, que se enfoca en la migración de personas que buscan mejorar su calidad de vida y/o sentirse realizadas, se ve afirmado en otras razones mencionadas de la migración a San Cristóbal, entre ellos la percibida falta de calidad de vida, un percibido individualismo así como no sentirse realizado en su carrera profesional en el país de origen, la posibilidad de realizarse profesionalmente en San Cristóbal por ser un ciudad turística, relativamente económica y con pocos requerimientos burocráticos, la magia del lugar y la calidad de vida, así como la aventura o experiencia de vivir en un país con una cultura distinta.

La teoría de tensiones estructurales y anómicas de Hoffmann-Nowotny, según la cual la migración internacional es una opción para la reducción a nivel individual de tensiones, que son vistas como un resultado de desigualdades e inconsistencias de estatus en los lugares de origen, se ve reflejada en la inconformidad en cuestiones políticas y el sentimiento de ser excluido de la sociedad como razones de la emigración del país de origen.

Las propuestas de Ernest Ravenstein, quien argumentó que el deseo de mejorar las condiciones de vida, especialmente las financieras y materiales, era la razón principal de la migración, así como la economía neoclásica a nivel micro, que propone que actores individuales racionales deciden migrar porque un cálculo de costos y beneficios (monetarios y no monetarios) les resulta en un rendimiento neto positivo, se ven reflejados en la situación económica difícil en el país de origen como razón para emigrar del mismo. Sin embargo, cabe resaltar que las razones económicas en general fueron poco importantes para la gran mayoría de los entrevistados. Además, como es poco probable

que alguien decida migrar viendo más desventajas que ventajas en esta decisión, las propuestas de la economía neoclásica parecen de cierta manera tautológicas.

Cabe resaltar que ninguna teoría ofrece explicaciones para la migración de personas que se asentaron en la ciudad por ofertas de empleos en el ámbito científico y en ONGs. De igual manera, si bien la pareja mexicana fue incluida como razón que refleja de cierta manera las propuestas del transnacionalismo, hay que aclarar que en realidad ninguna teoría, tampoco el transnacionalismo, mencionan específicamente a las parejas de otros países como una razón de migraciones.

7. Integración de los inmigrantes de países de la OCDE a la sociedad sancristobalense

Igual que las razones de los entrevistados para migrar a San Cristóbal, su integración en la sociedad sancristobalense es un tema diverso y complejo. Por lo tanto, como se había mencionado en el marco teórico del presente trabajo, siguiendo el concepto de Hartmut Esser, se operacionalizó este concepto mediante cuatro dimensiones de la integración social:

- (1) culturación: integración cultural a través del desarrollo de conocimientos, especialmente del idioma;
- (2) posicionamiento: integración estructural a través de participación en el mercado laboral y en el campo educativo;
- (3) interacción: integración social a través de interacciones y relaciones sociales en la vida diaria, incluidos amistades o matrimonios;
- (4) identificación: la integración emocional a través de un sentimiento personal de formar parte de la sociedad.¹⁵⁶

A continuación, se presentará la manera como se integran los inmigrantes de países de la OCDE desde su propio punto de vista a la sociedad sancristobalense, en sub capítulos con enfoque en cada una de las dimensiones mencionadas, subsumiendo las respuestas de los entrevistados en categorías usando el método de la codificación.

7.1 Culturación: Nivel lingüístico

Por cuestiones de practicidad y tomando en cuenta que español es el idioma predominante en San Cristóbal, la categorización del nivel lingüístico de los entrevistados se hizo a través de una evaluación aproximada del español demostrado durante las entrevistas que fueron realizadas exclusivamente en aquel idioma.

¹⁵⁶ Véase pie de nota 27.

En este sentido, haciendo uso de los niveles lingüísticos según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas¹⁵⁷, se pueden distinguir cuatro niveles lingüísticos entre los entrevistados:

- (1) Dos entrevistados son españoles y por consiguiente tienen español como su lengua materna;
- (2) doce entrevistados son usuarios competentes, es decir tienen muy buen nivel de español;
- (3) tres entrevistados son usuarios independientes, es decir tienen un nivel intermedio;
- (4) un entrevistado es un usuario básico, es decir tiene un nivel relativamente simple.

Por lo tanto, se puede ver que la gran mayoría de los entrevistados tiene un muy buen nivel de español y los cuatro con nivel intermedio o básico también tienen conocimientos para mantener una conversación o dar respuestas consistentes en una entrevista. Cabe resaltar que dos entrevistados, ambos antropólogos estadounidenses también hablan tzotzil, el idioma indígena más hablado en la región de Los Altos (*Michael y William*).

7.2 Posicionamiento: Participación en el mercado laboral y en el campo educativo

Todos los entrevistados participan en el mercado laboral y/o en el campo educativo de la ciudad. Se puede distinguir entre dos grupos: los que trabajan por cuenta propia, como dueños de restaurantes, músicos, el panadero, el plomero, la periodista, el escritor, el dueño de la galería de arte y el mecánico (11); y los empleados de instituciones de investigación, ONGs y escuelas de idioma (7).

Como se mencionó en el capítulo sobre las razones de los entrevistados para migrar a San Cristóbal, doce entrevistados mencionaron la posibilidad de realizarse profesionalmente como una razón importante y siete entrevistados (cuatro trabajadores por cuenta propia y tres empleados) como la razón más importante para su decisión de asentarse en la ciudad.

¹⁵⁷ Instituto Cervantes, *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación* (Madrid, 2002), http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf.

En este sentido, para aquellos entrevistados que se asentaron entre otros o mayormente por trabajo o estudios, el deseo de realizarse profesionalmente se hizo realidad de manera relativamente inmediata, es decir mientras unos llegaron desde un inicio por un puesto de trabajo, otros después de su llegada pronto abrieron su negocio o empezaron a ejercer su profesión respectiva.

Sin embargo, también todos los entrevistados que no mencionaron el trabajo como una razón para asentarse en San Cristóbal encontraron pronto un empleo. Cabe resaltar que, en unos pocos casos, los entrevistados tuvieron empleos diversos en el transcurso de los años desde su llegada a la ciudad. Giulia de Italia por ejemplo empezó a trabajar en San Cristóbal enseñando italiano en una escuela de idiomas, luego abrió un taller de costura orientado a la decoración, después trabajó como guía de turista, de allí vendió salsas caseras para pastas en diferentes puntos de venta, después fue dueña de un bar de música rock y por fin abrió su restaurante de comida italiana.

El panadero francés, *Lucas*, al inició no encontró trabajo en su profesión. Entonces trabajó un tiempo como ayudante de cocina, vendedor de helado en la calle y voluntario en una escuela de idiomas donde tenían un horno de leña:

Les dije “puedo arreglar el horno y hacer pan para toda la comunidad y también voy a hacer un poco más para mí para poder vender en la calle”. Y entonces empecé a hacer eso como de un día trabajar para ellos en la construcción o en el internet y otro día haciendo mi pan para la comunidad y para después salir a la calle y vender para tener un dinero para pagarme mis cigarros, mi cervecita, mi comida afuera, lo que sea. Entonces empecé a vender en la calle, después le enseñé a un amigo que hoy es mi socio aquí, y nos quedamos vendiendo en la calle por 3 años (...). Íbamos de puerta en puerta, (...) en las casas, en las posadas, en el mercado, en el mercado de frutas (...).

Después de vender pan por tres años en la calle, Lucas y su socio abrieron su panadería que sigue en pie hasta el día de hoy.

Louise de Francia primero hizo unas prácticas en una cooperativa de café, luego trabajó en una agencia de viaje, después en un restaurante, de allí en un cine de arte, luego enseñó francés en diferentes escuelas de idioma para volverse al fin directora de una de ellas.

En resumen, todos los entrevistados participan en el mercado laboral y/o en el campo educativo de la ciudad y, por tanto, están bien integrados a nivel laboral.

7.3 Interacción: Interacciones y relaciones sociales en la vida diaria

Este subcapítulo se enfoca en las interacciones y relaciones sociales en la vida diaria de los entrevistados, incluidos sus amistades y/o parejas. A continuación, se presentarán aquellas interacciones, primeramente a nivel laboral y en segundo lugar a nivel personal.

Como se mencionó anteriormente, todos los entrevistados participan en el mercado laboral y/o educativo. Para ejercer sus respectivas profesiones los entrevistados interactúan con distintos grupos de la sociedad local. El tipo de relaciones sociales a nivel laboral varía mucho entre los entrevistados dependiendo de su profesión. El grupo más grande se compone de siete personas que trabajan por cuenta propia y, por lo tanto, interactúan con clientes, empleados y proveedores. Los tres empleados de ONGs se relacionan a nivel laboral con sus colegas del organismo y con personas en las comunidades donde realizan sus proyectos. Dos investigadores interactúan mayormente con sus coetáneos y un investigador también con sus coetáneos, pero además con sus estudiantes y con personas en las comunidades donde realiza sus proyectos de investigación. Los dos músicos se relacionan mayormente con otros músicos y con empleados de bares y restaurante donde dan conciertos. La directora de una escuela de idiomas tiene contacto con maestros y alumnos de la escuela, el autor con otros escritores y la periodista con los sujetos de investigación para sus artículos.

A nivel personal, todos los entrevistados indicaron que tienen amistades en la ciudad. Como se mencionó en el capítulo sobre datos generales de San Cristóbal, se puede subdividir a la población urbana en cuatro grupos de origen: coletos (mestizos nacidos en la ciudad), indígenas, inmigrantes de otras partes de México e inmigrantes extranjeros. Para entender si los inmigrantes de países de la OCDE se integran a la sociedad local a nivel personal, se analizó si ellos se relacionan principalmente con otros inmigrantes extranjeros o si tienen amistades de la población local, ya sean coletos, indígenas o

inmigrantes de otras partes de México. Los testimonios de los entrevistados demostraron que mientras 16 de los entrevistados tienen amistades tanto mexicanas como extranjeras, sólo dos entrevistados - los dos con conocimientos básicos de español - tienen especialmente (pero tampoco exclusivamente) amistades extranjeras.

Los entrevistados mayormente no distinguieron activamente entre los diferentes grupos locales, es decir coletos, indígenas e inmigrantes de otras partes de México, sino después de la pregunta del autor del presente trabajo. De allí, resultó que diez entrevistados se relacionan a nivel privado sobre todo con mexicanos foráneos y extranjeros, y varios entre ellos indicaron que era difícil relacionarse con los coletos que desde su punto de vista formaban un grupo más cerrado. *Diego* de España por ejemplo expresó: “El coletos es muy suyo, es más bien cerrado. No te voy a mentir. Porque de hecho con la gente que me llevo más, de hecho son mexicanos, pero no son de acá”.

Cinco entrevistados, que tienen entre 6 y 48 años viviendo en la ciudad, indicaron que también tenían amigos coletos, pero ellos de la misma manera comentaron que era más difícil integrarse a este grupo local. Según *Sophie* de Holanda es un fenómeno normal lo difícil que es conocer a las personas que desde muchas generaciones atrás viven en una ciudad:

Creo que es fácil aquí integrarse en el mundo internacional o como se dice, de los jóvenes, de la gente que venimos de todos lados, de México, de otros países, es muy fácil. Dentro de 3 días ya saludas a 10 personas en la calle si caminas una hora. *Pero para integrar en la comunidad original de San Cristóbal, los coletos son mucho más difícil. Es una sociedad un poco más cerrada, más conservadora.* Sí, tengo algunas amigas aquí de San Cristóbal, pero no son muchos. Pero mi mejor amigo sí es de aquí. Pero creo que eso es un poco lo que siempre pasa en una ciudad o en una sociedad, la gente que siempre ha vivido ahí son más compactos y es más difícil llegar a conocerlos, necesitas muchos años, *integrarte en el barrio* para llegar a conocer. Y creo que sí es posible porque es un pueblo muy pequeño, gente muy tranquila, no creo que es cerrado de una forma agresiva o muy exclusiva. Creo que si te comportas normal puedes ser parte. Pero cuesta mucho más tiempo que integrarse a *la sociedad flotante*, de gente que viene y va. Ahí sí, tú puedes encontrar tu lugar más fácilmente (énfasis añadido).

Dos de estos cinco entrevistados - los dos antropólogos estadounidenses que hablan tzotzil y viven en la ciudad con interrupciones desde 1968 y 1973 - indican además que también tienen amigos indígenas muy cercanos incluso a nivel de compadrazgo.¹⁵⁸ *Daan* de Holanda, en cambio, no menciona amistades coletas, pero comenta que se relaciona con unos niños indígenas a quienes trata de ayudar de vez en cuando:

Son niños de la calle, ellos recogen basura en la calle y una vez en mi cumpleaños yo los invité a comer pastel en mi casa y a comer una pizza. Entonces, a veces ellos me llamaron y dicen, “¿tienes basura?” Pero saben que nunca voy a dar la basura para ellos, ellos saben que yo estoy cocinando para ellos, a veces estamos como viendo una película en internet o algo en YouTube.

A parte de amistades, las parejas son un aspecto muy importante para la integración de inmigrantes. A este respecto, once entrevistados indicaron que tenían o tienen una pareja mexicana (una con un coletito) y cuatro entrevistados comentaron que tenían hijos con la misma. Otros cuatro entrevistados mencionaron que tenían hijos con una pareja extranjera, y que el hecho de que los hijos hayan crecido o estén creciendo en San Cristóbal les dio la oportunidad de integrarse más fácilmente a la sociedad local. *Alejandro* de España comenta por ejemplo: “La niña es algo que te da mucho, que te conecta mucho con la realidad más local”.

En este sentido, se puede resumir que a nivel de las interacciones y relaciones sociales en la vida diaria la gran mayoría de los entrevistados está muy bien integrada en la sociedad local. Todos los entrevistados tienen interacciones y relaciones sociales a través de sus empleos y la gran mayoría tiene amigos tanto extranjeros como mexicanos. Además, muchos de los entrevistados han tenido o tienen una pareja mexicana y algunos tienen hijos con la misma.

¹⁵⁸ El término “compadrazgo” se refiere a la relación de compadres, es decir entre los padres y padrinos de un/a niño/a. Esta relación representa un vínculo muy importante en familias ibéricas y latinoamericanas que se origina cuando un/a niño/a es bautizado/a.

7.4 Identificación: Sentimiento personal de formar parte de la sociedad

La última de las cuatro dimensiones de la integración social es la identificación, es decir el sentimiento personal de los entrevistados de formar parte de la sociedad. Ocho entrevistados indicaron que sentían completamente que formaban parte de la sociedad local. A este respecto, a continuación, se presentan unas citas de los entrevistados:

Totalmente, me siento querida por acá. Hablo del zapatero, que son 10 años que lo conozco, del frutero, de la señora coleta que tiene la tienda de artesanía a la vuelta, más los amigos (...). La verdad, me siento totalmente integrada y querida (*Giulia*).

El panadero es como el centro de la ciudad casi, con el carnicero (...). También como músico estoy en todas las fiestas, y entonces gracias a lo que hago soy conocido, (...) porque son cosas que pone feliz a la gente (*Lucas*).

Sí, me siento parte de, pero creo que tiene que ver con mi trabajo y con el equipo, con quienes trabajo. Y nunca me he sentido como que me ven como una *güera*¹⁵⁹ o alguien que no sabe, ni por el idioma que a veces hago errores en español, nunca les preocupa, siempre me ayudan. Entonces sí, me siento parte de, sí, te invitan, te llevan a cosas, muy acogedor y viceversa (*Emma*).

Yo cuando estoy en la Ciudad de México puedo estar muy a gusto, pero *estoy en casa acá*. Aquí es donde soy más actor (*William*) (énfasis añadido).

Yo siento que en comparación me siento aquí tan integrado en la sociedad como me siento en Alemania. No tengo una relación emocional muy pronunciada ni aquí, ni allá. *No me defino como integrante de la sociedad, tengo mi círculo personal y ahí me muevo*, pero no lo reflejo en un nivel más abstracto (*Anton*) (énfasis añadido).

Soy parte ya. Aunque me vean todavía de extranjera, pero también cuándo me preguntan cuánto tiempo tengo aquí, que tengo hijos, siempre también hay como esa *buena onda* de decir, “ah, no, ya eres coleta”. Y también ya soy como conocida públicamente por mi *chamba*, ¿no? (...) Entonces tengo mi lugar de alguna forma. Pero es un lugar como de exótica. Como canto en inglés, canto jazz, blues (...). Entonces es como cuando quieren algo diferente (...) y también por tener los hijos aquí y criarlos aquí. Aquí en el barrio todos me conocen, tengo 5 años en esta casa o más. Y sí, *soy como parte del barrio*, todos me saludan por nombre y saben que hago (*Emily*) (énfasis añadido).

Sí (...), *me sube al corazón cuando escucho “México Lindo y Querido”*¹⁶⁰, a mí me da lágrimas, o sea, me siento muy acostumbrado, *arraigado, quiero mucho a México* y es por años y por amistades y por muchas cosas (*Michael*) (énfasis añadido).

¹⁵⁹ El término *güero/a* se usa en México para describir a una persona de tez clara o con pelo rubio, castaño claro o rojo.

¹⁶⁰ “México Lindo y Querido” es una canción tradicional mexicana del género ranchero y mariachi muy conocida como canción de orgullo patriota.

Estos testimonios ilustran que sobre todo por sus relaciones sociales y por su trabajo, casi la mitad de los entrevistados se siente muy bien integrada y siente formar parte de la sociedad local.

Otros ocho entrevistados indicaron que parcialmente sienten formar parte de la sociedad local, ya sea porque sólo sienten formar parte de un grupo de la sociedad o porque sienten formar un poco parte de la sociedad sancristobalense y un poco de su sociedad de origen. Las siguientes citas ilustrarán lo mencionado:

De la sociedad local, *de los originarios de la ciudad* [no siento formar parte] *para nada*. De la *sociedad paralela* que está establecida desde hace muchos años, de extranjeros y forasteros que tienen actividades, sí. Pues son dos cosas completamente diferentes y paralelas, que tienen bastante pocos puntos en común, yo lo veo (*Francesco*) (énfasis añadido).

Estoy en un limbo que no me siento muy de acá, pero ya no me siento tampoco de allá. Porque cuando me volví allá de vacaciones como que mi mundo ya no pertenece allá, tantito. Y vengo acá y sí. Quizá sí, *me pertenezco un poco más acá*. Pero con todo lo que comporta, no sé, es complicado. Porque creo que la gente de acá nunca me aceptaría como alguien de acá. Pues siempre están con el *güero* (...), es complicado (*Diego*) (énfasis añadido).

Más y más, creo. Es que antes yo estuve un poquito como afuera, me sentí un poquito como observadora, es como una parte de mi trabajo. Pero ahora estoy participando en la vida acá, la vida cultural, otras cosas pues. Me siento más y más como la parte de la comunidad de acá. Pero eso pasa de algunas semanas, *creo que es la primera vez que dije que es mi hogar San Cristóbal* (*Natalia*) (énfasis añadido).

Sí [siento formar parte], pero de alguna *sociedad un poquito intermedio* de la parte flotante y de la parte asentada aquí. Como te digo, mi mejor amigo si es de aquí y tengo otra muy buena amiga que también es de aquí. Pero no solamente tiene que ver con eso, sino como persona, te vas arraigando después de un tiempo. Y yo ya tengo un buen rato acá, mi novio también y tengo muchas amigas y amigos que tienen por lo menos 5 años, o mucho más, viviendo acá. Y es *la sociedad en la que yo me muevo* y eso sí da una sensación de estabilidad de alguna forma. Y ese sentimiento sí ha venido formando parte de mí, poco a poco (*Sophie*) (énfasis añadido).

Hace poco escribí a mis papás en Francia y les decía que ya no me sentía ni de Francia ni de acá. Entonces ahorita no sé. Porque pues ya hice una gran parte de mi vida aquí, entonces allá ya no sé si puedo acoplarme nuevamente, tendría que intentarlo otra vez. Y aquí porque pues hay cosas de la cultura con las que no me identifico y que siento que es una lucha un poco cotidiana. Entonces, pues tampoco, no me siento como totalmente de aquí, pues. Y aparte, pues soy francesa y mi cultura no va a cambiar, y podría sentirme a gusto aquí, pero pues no soy de aquí (*Louise*).

Un poco sí, un poco. Hay como *capas de gente*. Hay como diferentes redes de gente que se conocen. Hay diferentes sociedades, pero sí me siento como parte de los *hippies* de la comida agroecológica con sus consumidores éticos. Y hay una canción en Finlandia que tiene la línea “voy a una ciudad donde me conocen en los cafés y me siento de aquí”. Bueno a mí me conocen en dos cafés, entonces lo siento como un logro. Es algo que nunca pasaría en Helsinki, pero bueno, no somos así. Es algo un poco ajeno a la idea de Finlandia. Y sí, en alguna manera sí, tengo vínculos sociales. No me siento integrada integrada, pero un poco (*Elsa*) (énfasis añadido).

Dos entrevistados indican que no sienten de ninguna manera formar parte de la sociedad. Daan de Holanda comenta lo siguiente: “No, pero yo no creo que yo tengo mi lugar, como en Holanda, decir que mis raíces están allá. Pero yo no tengo el plan para vivir aquí más de dos o tres años”. Mientras Daan entonces siente que San Cristóbal simplemente no es su lugar y que no va a vivir mucho tiempo en la ciudad, *Alejandro* explica que después de haber vivido por veinte años en varios países, él de cierta manera ya no puede arraigarse más en ningún lugar:

La verdad es que no [me siento formar parte], pero no sé si es culpa de la sociedad local o es culpa mía. De hecho, es algo así muy personal, pero sí. Resulta que (...) hace 20 años que estamos cambiando de países, todo tipo de países. (...) Y yo lo que estoy intentando es un poco ya eso, el límite de saturación. *Yo ya no me puedo identificar más, ya no puedo*. Y me cuesta un poco, no sé si es una cosa un poco inconsciente, pero también el hecho de ya no querer amarrarte más. Después de haber pasado por mucho de eso, muchas experiencias muy tensas, como que cortar y otro país. Cortar es olvidar y volver a aprender (...) y una vez, otra vez, eso tiene un costo también emocional. Creo que lo estamos pagando ahora (énfasis añadido).

En resumen, se puede constatar que la gran mayoría de los entrevistados siente al menos parcialmente formar parte de la sociedad sancristobalense, concebida al inicio del trabajo como conformante de diversos grupos: coletos, indígenas, mexicanos de otras partes del país y extranjeros. Sin embargo, las y los entrevistados dieron cuenta de otros tipos de sociedad que conciben en el día a día de sus interacciones en la ciudad: sociedad flotante, sociedad paralela, sociedad de capas y finalmente la sociedad íntima y personal construida por los propios actores, como lo es el caso de Anton.

En este contexto, también cabe resaltar que ocho entrevistados tienen la intención de quedarse posiblemente por siempre en la ciudad, seis entrevistados lo dejan abierto y cuatro quieren partir un día para vivir en otro lado.

7.5 Conclusiones: Integración de los inmigrantes a la sociedad sancristobalense

Para concluir, la gran mayoría de los entrevistados se ve a sí misma bien integrada en la sociedad local. Casi todos tienen un buen o muy buen nivel de español, todos participan en el mercado laboral y/o en el campo educativo de la ciudad, la gran mayoría tiene tanto amistades mexicanas como extranjeras, muchos tienen una (ex)pareja mexicana y casi todos sienten completamente o al menos parcialmente formar parte de la sociedad local.

Si bien el presente trabajo no tiene el objetivo de comprobar las distintas teorías de migración presentadas en el marco teórico, igual como en el caso de las razones de la migración, a continuación, se presentarán unas reflexiones sobre como unos testimonios reflejan las propuestas de algunas de las mismas.

Las propuestas de Georg Simmel, quien argumentó que siempre habrá una distancia social entre el extranjero y la población local, que permitirá al mismo mantener una objetividad, imparcialidad y libertad, se ven reflejadas en el testimonio siguiente de *Michael* de Estados Unidos:

Los amigos que tenemos acá son muy variados (...), es toda la gama social que hay aquí en San Cristóbal y sentimos que tenemos amigos de todas esas clases. (...) Siento que tal vez como extranjero es más fácil hacer eso que si uno fuera de acá. Yo creo que los coletos se cuidan mucho, ven mucho quiénes son las relaciones de los demás. No hay muchos que tienen indígenas que duermen en sus casas, nosotros tenemos compadres y ahijados que vienen y se quedan acá. Los grupos sociales son así muy variados. (...) *Algo que viene con ser extranjero en un lugar como San Cristóbal es que puedes obedecer las reglas que quieres obedecer y puedes ser independiente en la medida que quieras ser independiente.* (...) Pero eso de romper reglas y tener amigos de todas las clases sociales, es algo que me gusta (énfasis añadido).

Los pensamientos de Robert Park, quien resaltó la ubicación marginal del inmigrante en la sociedad argumentando que inmigrantes no están dispuestos a romper con su pasado y sus tradiciones, y al mismo tiempo a causa de prejuicios nunca están completamente aceptados en la sociedad de acogida, se ven parcialmente reflejados en las relaciones limitadas de la mayoría de los inmigrantes con los coletos, es decir los mestizos que desde

generaciones atrás viven en la ciudad, quienes según los testimonios forman un grupo más cerrado (véase arriba).

El hecho de que incluso los pocos entrevistados, que indican tener amigos coletos, comenten que los mismos son un grupo relativamente cerrado y conservador, refleja de cierta manera las propuestas de Alfred Schütz, según el cual a pesar de la capacidad de los inmigrantes de integrarse con el tiempo a la sociedad de acogida y de compartir, por tanto, el presente y el futuro, los mismos siempre quedarán excluidos del pasado de la sociedad local.

Las propuestas del transnacionalismo, que sugieren que el mundo globalizado, es decir la permeabilidad de fronteras, la mejora de tecnologías de transportes y de medios de comunicación llevaron a la aparición de *transmigrantes*, que viven en campos sociales que trascienden fronteras nacionales, y que están integrados en las sociedades de origen y de acogida mediante redes y tecnologías modernas, se ven reflejadas sobre todo en el caso de Natalia de Polonia, quien vive una parte del año en su país de origen y otra parte en San Cristóbal, y quien trabaja como periodista independiente en México vendiendo sus artículos a periódicos polacos.

El pluralismo cultural propuesto por Glazer y Moynikhan, quienes negaron la existencia del *melting pot* estadounidense argumentando que los distintos grupos étnicos y culturales cambian muy poco bajo la influencia de la cultura de los Estados Unidos, se ve reflejado en el testimonio de *Lorenzo* de Italia:

Sí, emocionalmente formo parte de la sociedad, aunque realmente por la división que hay entre los locales coletos y los locales indígenas, es un poco difícil formar parte de una sociedad cuando la sociedad misma no es una sola. Pero sí, porque al final me llevo bien con las dos partes, pero noto que no existe una única, unívoca sociedad en la que se tenga que integrar. Hay varios, aquí hay varias comunidades en San Cristóbal. No hablo de comunidades indígenas. Está la comunidad de los franceses, de los catalanes, de los italianos, de los artistas, de los diseñadores, de los que les gusta ir a la discoteca, los hippies y luego los que no son nada *hippies*. O sea, siempre, todos se llevan bien con todos, afortunadamente, pero sí hay todas estas pequeñas realidades y afortunadamente (...) los músicos en general son muy bienvenidos en cualquiera de estas realidades. (...) Entonces sí, emocionalmente estamos integrados, yo me siento bienvenido, me siento bien. Pero también *es cierto que no existe una única comunidad. A lo mejor es por esta misma razón que es fácil*

integrarse, porque no existe una única sociedad cerrada donde es difícil que tú entres. Lo he visto en otros lados del mundo: Ahí tú vas de extranjero y te quedarás siempre de extranjero. Aunque te integres perfectamente en la sociedad, la misma sociedad, el mismo país es extremadamente unido. Aquí no, hay división de clases, división económica, división étnica, entonces no hay esta comunidad fuertísima cerrada en donde es difícil entrar, es bastante fácil entrar porque no está cerrada (énfasis añadido).

Finalmente, la perspectiva del concepto de *lifestyle migration*, según la cual este tipo de migración está enmarcado entre otros en un contexto sociológico, histórico y material que incluye la globalización y las desigualdades globales con sus raíces históricas y coloniales, se ve reflejado en otro testimonio de *Lorenzo* de Italia:

Afortunadamente para nosotros extranjeros, sobre todo los europeos, yo noté que nos quieren mucho por las razones que casi, yo creo, rigen en todo el mundo, del estereotipo, en la televisión mexicana, aunque nosotros afortunadamente no tenemos televisión, pero yo la conozco un poco. Siempre *se idolatra el estilo gringo*, el estilo estadounidense, el estilo europeo, la gente blanca, la gente rubia. Y no se valoriza para nada la cultura indígena, la cultura ancestral. (...) Y nosotros como extranjeros europeos, *nos tratan bien simplemente por ser europeos, por ser güeros, por ser altos*. Y los extranjeros, vienen los de Guatemala, los de Honduras, los tratan mal. Por lo menos, no es cuestión de tratar bien o mal, pero se percibe esta actitud de la gente local, que sean indígenas o coletos, con los demás. Se le ve en la cara la forma de tratar. (...) Somos, afortunados realmente, a no recibir el mismo tratamiento que nosotros italianos les damos a los migrantes. (...) Digamos, por una suerte, un destino de la historia nosotros lo hacemos fácil. Digamos, somos de los pocos migrantes del mundo que migran sin tener que luchar diario para sobrevivir, afortunadamente nos va bien (énfasis añadido).

En este sentido, el pluralismo cultural de la sociedad sancristobalense, que es compuesta por grupos locales tan distintos como los coletos, los indígenas y los mexicanos de otras partes de la República, junto con los estereotipos favorables para inmigrantes de países de la OCDE pueden ser vistos como razones importantes de que la gran mayoría de los entrevistados se sienta bien integrada a la sociedad local.

8. Conclusiones

El presente trabajo tuvo el objetivo de investigar las razones y características de la aparente paradoja de la creciente inmigración de personas provenientes de países de la OCDE a San Cristóbal de Las Casas desde los años 1980. En este contexto, aunado a la reconstrucción histórica de la inmigración extranjera a la ciudad, el estudio se enfocó principalmente en dos preguntas de investigación: (1) ¿Cuáles son las razones de los inmigrantes de países miembros de la OCDE para asentarse en San Cristóbal de Las Casas? (2) ¿Cómo se integran los inmigrantes de países miembros de la OCDE desde su punto de vista a la sociedad sancristobalense?

Para obtener respuestas a dichas preguntas se recurrió a una investigación de enfoque cualitativo, que pareció el método más apropiado, ya que su propósito consiste en comprender la perspectiva de los sujetos del estudio y la forma en que ellos perciben subjetivamente su realidad, y *no* en generalizar los resultados del estudio a una población más amplia. Más específicamente el procedimiento de la investigación incluyó los siguientes pasos: investigación de literatura científica sobre teorías de migración y la historia de la migración internacional a San Cristóbal; investigación de documentos oficiales y estadísticas sobre la migración internacional a la ciudad; inmersión en el campo y observación inicial de las dinámicas locales; definición de la muestra en cuanto a tamaño y composición, que llevó a la realización de 18 entrevistas semi-estructuradas con inmigrantes de países miembros de la OCDE sobre las razones de la migración y sobre su integración a la sociedad sancristobalense; análisis de los datos recolectados.

En cuanto a la reconstrucción histórica, se pudo identificar por medio de la investigación y el análisis de literatura científica así como documentos y estadísticas oficiales sobre la migración internacional a la ciudad, que después de un largo aislamiento de San Cristóbal desde su fundación en 1528 hasta inicios del siglo XX, la transformación de la infraestructura, el trabajo de antropólogos, los flujos migratorios de indígenas a la ciudad a partir de los años 1970 por razones económicas o por expulsiones de sus comunidades por conflictos religiosos, el movimiento zapatista y la subsiguiente fundación de una gran cantidad de ONGs, así como el crecimiento del sector turístico contribuyeron al gran

crecimiento de la inmigración extranjera y sobre todo de los países de la OCDE a San Cristóbal a partir de los años 1980.

Por medio de la realización y el análisis de las entrevistas semi-estructuradas con 18 inmigrantes de países de la OCDE a San Cristóbal se encontró respuestas a las preguntas de investigación sobre cuáles son las razones de los mismos para decidir su migración a la ciudad y cuál es la percepción de ellos mismos sobre su integración a la sociedad sancristobalense. En el marco del análisis se estructuró y subsumió las distintas respuestas en categorías usando el método de la codificación.

Respecto a las razones de los entrevistados para migrar a San Cristóbal, se distinguió entre sus razones para emigrar de sus países de origen y sus razones para asentarse en San Cristóbal.

Se identificaron las siguientes categorías de razones de la emigración del país de origen en orden de frecuencia de mención: espíritu aventurero o cosmopolita y, por tanto, percepción de la vida en el extranjero como algo normal; trabajo o estudios que implican de manera inherente una vida en el extranjero; inconformidad en cuestiones políticas, sentirse excluido de la sociedad, una percibida falta de calidad de vida, un percibido individualismo así como no sentirse realizado en su carrera profesional; pareja mexicana; situación económica difícil en país de origen; una parte del año residencia en país de origen y otra parte en San Cristóbal.

Las siguientes categorías de razones de asentarse en San Cristóbal fueron identificadas, en orden de frecuencia de mención: posibilidad de realizarse profesionalmente, ya sea por su oferta de empleos en el ámbito científico y en ONGs o por ser un ciudad turística, relativamente económica y con pocos requerimientos burocráticos; pareja mexicana; magia del lugar y calidad de vida que incluye el tamaño de la ciudad, el clima agradable, la gran mezcla de gente, la oferta cultural, la tranquilidad y seguridad; aventura o experiencia de vivir en un país con una cultura distinta.

En cuanto a la percepción de los inmigrantes sobre su integración a la sociedad sancristobalense, resultó que la gran mayoría de los entrevistados se ve a sí misma bien integrada en la sociedad local. Casi todos tienen un buen o muy buen nivel de español, todos participan en el mercado laboral y/o en el campo educativo de la ciudad, la gran mayoría tiene tanto amistades mexicanas como extranjeras, muchos tienen una (ex)pareja mexicana y casi todos sienten completamente o al menos parcialmente formar parte de la sociedad local.

Si bien el presente trabajo, como los estudios de enfoque cualitativo en general, no tuvo el objetivo de comprobar las distintas teorías de migración presentadas en el marco teórico, se demostró que los resultados presentados reflejan al menos parcialmente a las propuestas de algunas de las mismas. En el caso de las teorías con enfoque en las razones de la migración esto aplica sobre todo para el transnacionalismo, el concepto de *lifestyle migration* y la teoría de tensiones estructurales y anómicas. Respecto a las teorías con enfoque en la integración de inmigrantes en la sociedad de acogida, algunos de los testimonios de los entrevistados reflejaron las propuestas de Georg Simmel (distancia, objetividad y libertad del inmigrante), Robert Park (*cultural hybrids*), Alfred Schütz (inmigrantes pueden compartir el presente y el futuro, pero siempre serán excluidos del pasado), Nathan Glazer y Daniel Moynikhan (pluralismo cultural), así como el concepto de *lifestyle migration* con sus propuestas sobre el contexto sociológico, histórico y material que enmarca a este tipo de migración, y que incluye la globalización y las desigualdades globales con sus raíces históricas y coloniales.

En este sentido, el presente trabajo demostró que *una* teoría no es suficiente para tener un entendimiento adecuado de un tema tan complejo como la migración. Más bien, el método de enfoque cualitativo junto con una mirada desde diferentes perspectivas, es decir aplicando la interdisciplinariedad, resultó apropiado para la investigación y el análisis de la migración de personas de países de la OCDE a San Cristóbal de Las Casas. Al mismo tiempo, partiendo de la investigación realizada se identificó que en el futuro sería interesante contemplar un estudio a profundidad de la historia de la inmigración de extranjeros a la ciudad.

9. Bibliografía

Aigner, Petra. *Migrationssociologie: Eine Einführung.* Wiesbaden: Springer Fachmedien Wiesbaden, 2017.

Aubry, Andrés. *San Cristóbal de Las Casas. Su historia urbana, demográfica y monumental. 1528-1990.* 2ª edición. México: Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C. (ADABI), 2008.

Bermúdez H., Luz R. “De Francia y franceses que no lo fueron: Borduin y Dugelay - Chiapas, Siglo XIX”. *Revista Pueblos y Fronteras Digital*, Vol. 4, n° 7 (2009): 227-260.

Blom, Frans. “Frans Blom dice: El turismo y San Cristóbal”. *Claridades*, n°23, 8 de junio de 1958. En Gutiérrez Gutiérrez, José Antonio. *Panorama para un reportero. 50 años de periodismo.* México: s.e., 1999.

Cantón Delgado, Manuela. “Las expulsiones indígenas en Los Altos de Chiapas: algo más que un problema de cambio religioso”. *Mesoamérica*, 18 n°33 (1997): 147-169. Acceso el 15 de diciembre de 2015. <https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/51407>.

Casado-Díaz, Maria A. “Retiring to Spain: An Analysis of Differences among North European Nationals”. *Journal of Ethnic and Migration Studies*, año 32, n° 8 (2006): 1321-1339.

Contreras García, Irma. *Las etnias del estado de Chiapas: castellanización y bibliografías.* México: Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), 2001.

Croucher, Sheila. *The Other Side of the Fence: American Migrants in Mexico.* Austin: University of Texas Press, 2009.

Esser, Hartmut. “Integration und ethnische Schichtung”. *Arbeitspapiere - Mannheimer Zentrum für Europäische Sozialforschung*, No. 40. Mannheim: Zentrum für Europäische Sozialforschung, (2001): 1-77. Acceso el 26 de octubre de 2016. <http://www.mzes.uni-mannheim.de/publications/wp/wp-40.pdf>.

--- *Aspekte der Wanderungssoziologie.* Darmstadt: Luchterhand, 1980.

Fábregas Puig, Andrés. *La formación histórica de la frontera sur.* México: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), 1985.

Fillinger, Roman. “Duby-Blom, Mutter der Lakandonen“. *Wiener Zeitung*, 19 de diciembre de 2003. Acceso el 15 de junio de 2017. http://www.wienerzeitung.at/themen_channel/wz_reflexionen/kompodium/316698_Duby-Blom-Mutter-der-Lakandonen.html.

Gil Olmos, José. “Alá en Los Altos de Chiapas”. *Proceso*. 19 de septiembre de 2013. Acceso el 10 de junio de 2016. <http://www.proceso.com.mx/?p=353157>.

Glick-Schiller, N., Basch, L., Szanton Blanc, C. “From Immigrant to Transmigrant: Theorizing Transnational Migration”. En Pries, Ludger. *Transnationale Migration. Soziale Welt, Sonderband*, 12ª edición. Baden-Baden: Nomos, 1997: 121-140.

Gobierno del Estado de Chiapas, *Cuadernillo de datos estadísticos*. Julio de 2016.

González Figueroa, Gerardo A. “Entre la ciudad y el campo. Organismos civiles en San Cristóbal de Las Casas”. En Camacho Velázquez, Dolores, Lomelí González, Arturo y Hernández Aguilar, Paulino. Eds. *La ciudad de San Cristóbal de Las Casas a sus 476 años: una mirada desde las ciencias sociales*. México: Consejo Estatal para la Cultura y las Artes (CONECULTA) de Chiapas, 2007: 441-459.

Haug, Sonja. “Klassische und neuere Theorien der Migration”. *Arbeitspapiere - Mannheimer Zentrum für Europäische Sozialforschung*, Nr. 30, (2000): 1-38. Acceso el 5 de junio de 2017. http://www.forschungsnetzwerk.at/downloadpub/Theorien_der_Migration_haug_2000.pdf.

Helbig M., Karl. *El Soconusco y su zona Cafetelera en Chiapas*. México: Instituto Casa de las Artesanías de Chiapas (ICACH), 1964.

Henriquez, Elio. “Muere Vicente Kramski, pionero en difundir la riqueza natural de Chiapas”. *La Jornada*, 2 de julio de 2010. Acceso el 15 de junio de 2017. <http://www.jornada.unam.mx/2010/07/02/cultura/a09n2cul>.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, M.P. *Metodología de la Investigación*. México: Editorial McGraw Hill, 2011.

Herrera, Encarna. “Reflexiones en torno al concepto de integración en la sociología de la inmigración”. *Papers. Revista de Sociologia*, v. 43, (1994): 71-76. Acceso el 8 de junio de 2017. <http://papers.uab.cat/article/view/v43-herrera/pdf-es>.

Hicks, J.R. *The Theory of Wages*, 2ª edición. London: Macmillan, St. Martin's Press, 1963.

Instituto Nacional de Migración:

--- Oficio INM/DFCHIS/0428/2017, remisoría de base de datos de extranjeros registrados en San Cristóbal de Las Casas para los años 1980-2009.

--- Oficio INM/DGRAM/0202/DPPM/2017, remisoría de cuadro estadístico de extranjeros registrados en San Cristóbal de Las Casas para los años 2010-2016.

Kearney, Michael. “The Effects of Transnational Culture, Economy, and Migration on Mixtec Identity in Oaxacalifornia”. En Smith, M. P., y Feagin, J. R. Eds. *The Bubbling Cauldron. Race, Ethnicity, and the Urban Crisis*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1995: 226-243.

Korpela, Mari. “When a Trip to Adulthood becomes a Lifestyle: Western Lifestyle Migrants in Varanasi, India”. En O’Reilly, K., y Benson, M. *Lifestyle Migration. Expactions, Aspirations and Experiences*. New York: Routledge, 2009: 15-30.

Köhler, Ulrich. *Nueva Maravilla: eine Junge Siedlung im Kontext massiver Indianischer Migration nach San Cristobal de Las Casas, Chiapas*. In *Ethnologische Studien*, Vol. 37. Münster: LIT VERLAG, 2004.

Laczko, Frank. “North-South Migration To Developing Countries”. Presentation at the European Migration Network Conference: *Migration During and After the Economic Crisis*. Dublin, 14 June 2013. Acceso el 22 de julio de 2017. http://emn.ie/media/2.EMNDublin14June2013LACZKO_IOM1.pdf.

Lowry, I.S. *Migration and Metropolitan Growth: Two Analytical Models*. San Francisco: Chandler Pub.Co. 1966.

Massey, D.S., Arango, J., Hugo, G., Kouaouci, A., Pellegrino, A., y Taylor, J.E. “Theories of International Migration: A Review and Appraisal”. *Population and Development Review*, Vol. 19, n°3, (1993): 431-466. Acceso el 26 de octubre de 2016. <http://links.jstor.org/sici?sici=0098-7921%28199309%2919%3A3%3C431%3ATOIMAR%3E2.0.CO%3B2-P>.

Mayring, Philipp. “Qualitative Inhaltsanalyse”, en Flick, U., von Kardorff, E. y Steinke, I. Eds. *Qualitative Forschung: Ein Handbuch*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 2003.

McWatters, Mason R. *Residential Tourism: (De)Constructing Paradise*. Bristol: Channel View Publications, 2008.

Meier, Nele. “El Sueño Chiapaneko. Lifestyle Migrants in San Cristóbal de Las Casas auf der Suche nach dem Guten Leben”. Tesis de maestría, Universidad de Viena, 2014. Acceso el 15 de junio de 2017, http://othes.univie.ac.at/32305/1/2014-02-04_0747834.pdf.

Nudrali, O. y O’Reilly, K. “Taking the Risk: The British in Didim, Turkey”. En O’Reilly, K., y Benson, M. *Lifestyle Migration. Expactions, Aspirations and Experiences*. New York: Routledge, 2009: 137-152.

Ono, Mayumi. “Commoditization of Lifestyle Migration: Japanese Retirees in Malaysia”. *Mobilities*, Vol. 10, (2015): 609-627.

O’Reilly, Karen. *The British on the Costa del Sol: transnational identities and local communities*. London: Routledge, 2000.

--- “Lifestyle Migration”. En *Bundeszentrale für politische Bildung (bpb), Kurzdossier* n°27, focus Migration, (2014): 1-7. Acceso el 21 de julio de 2017, http://www.bpb.de/system/files/dokument_pdf/Kurzdossier%20Lifestyle%20Migration_2014.pdf.

O’Reilly, K., y Benson, M. “Lifestyle Migration: Escaping to the Good Life?”. En O’Reilly, K., y Benson, M. *Lifestyle Migration. Expactions, Aspirations and Experiences*. New York: Routledge, 2009: 1-14.

Palacios Gámaz, Ana B. “Voces de la diversidad en la configuración de las representaciones sociales, la interacción y el espacio. Análisis sociocultural discursivo de coletos auténticos, indígenas y extranjeros de San Cristóbal de Las Casas, Chiapas; sobre sí mismos, la otredad y el espacio”. Tesis doctoral, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, 2009. Acceso el 14 de diciembre de 2016. <https://rei.iteso.mx/bitstream/handle/11117/1256/PALACIOS%20Ana%20Ber%C3%B2nic%20a%202009.pdf?sequence=2>.

Paris Pombo, María D. “Identidades excluyentes en San Cristóbal de Las Casas”. *Nueva Antropología* XVII n°58 (2000): 89-100. Acceso el 14 de abril de 2016. <http://www.redalyc.org/pdf/159/15905805.pdf>.

Parnreiter, Christof. “Theorien und Forschungsansätze zu Migration”. En Husa, K., Parnreiter, C., y Stacher, I. Eds. *Internationale Migration*. Frankfurt am Main: Brandes & Apsel, 2000: 26-52. Acceso el 25 de octubre de 2016, <https://www.geo.uni-hamburg.de/geographie/dokumente/personen/publikationen/parnreiter/parnreiter-2000-migrationstheorien.pdf>.

Piore, Michael J. *Birds of Passage. Migrant Labor in Industrial Societies*. Cambridge: Cambridge University Press, 1979.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo en México. *Índice de Desarrollo Humano para las entidades federativas, México 2015: Avance continuo, diferencias persistentes*. México: PNUD, 2015. Acceso el 5 de septiembre de 2017. http://www.mx.undp.org/content/dam/mexico/docs/Publicaciones/PublicacionesReduccionPobreza/InformesDesarrolloHumano/PNUD_boletinIDH%20final.pdf.

Rivera Farfán, C., García Aguilar, M. C., Lisbona Guillén, M., y Sánchez Franco, I. Eds. *Diversidad y conflicto religioso en Chiapas. Intereses, utopías y realidades*. 2ª edición. México: Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), 2011.

Rus, Jan. “Una relectura de la etnografía tzotzil: La antropología y la política en los Altos de Chiapas, 1955-2000”. *Anuario*. México: Centro de Estudios Superiores de México y Centro América, Universidad de Artes y Ciencias de Chiapas, 2010: 337-369.

Schlehe, Judith. “Formen qualitativer ethnographischer Interviews”. En Beer, B., Ed.. *Methoden ethnologischer Feldforschung*. Berlin: Dietrich Reimer Verlag GmbH, 2008: 119-142.

Secretaría de Hacienda Chiapas. *Programa Regional de Desarrollo, Región V Altos Tsotsil-Tseltal* (s.f.). Acceso el 12 de enero de 2016.
<http://www.haciendachiapas.gob.mx/planeacion/Informacion/Desarrollo-Regional/prog-regionales/ALTOS.pdf>.

Smith, Michael P. “The disappearance of world cities and the globalization of local politics”. En Knox, P. L., y Taylor, P. J. Eds. *World cities in a world system*. Cambridge: Cambridge University Press, 1995: 249-266.

Smith, Robert. “Reflections on Migration, the State and the Construction, Durability and Newness of Transnational Life”. En Pries, Ludger. *Transnationale Migration. Soziale Welt, Sonderband*, 12^a edición. Baden-Baden: Nomos, 1997: 197-217.

Stark, Oded. *The Migration of Labor*. Oxford: Blackwell Publishers, 1991.

Stokes Moran, Eleanore. “La Colonia Extranjero: An American Retirement Community in Ajijic”. Tesis doctoral, State University of New York, 1981.

Tejada Bouscayrol, Mario. “Frans Blom: El explorador y su obra”. En von Hanffstengel, R. y Tercero Vasconcelos, C. Eds. *México. El exilio bien temperado*. México: Instituto de Investigaciones Interculturales Germano-Mexicanas, A.C., 1995: 179-186.

Therrien, Catherine. “French People in Morocco Searching for ‘Elsewhereness’”, en Janoschka, M. y Haas, H. Eds. *Contested spatialities, lifestyle migration and residential tourism*. London: Routledge, 2014: 108-123.

Torres Freyermuth, Gabriela. “Vicente Kramsky: un fotógrafo local”. Piso 9, Investigación y archivo de artes visuales. Acceso el 15 de junio de 2017.
<http://piso9.net/vicente-kramsky-un-fotografo-local/>.

Tovar González, Ma. Elena. “Extranjeros en el Soconusco”. *Revista de Humanidades*, n° 8, (2000): p. 29-43.

Truly, David. “International Retirement Migration and Tourism along the Lake Chapala Riviera: Developing a Matrix of Retirement Migration Behavior”. *Tourism geographies*, 4.3, (2002): 261-281.

Zipf, George K. “The P1*P2/D Hypothesis: On the Intercity Movement of Persons”. *American Sociological Review*, XI, (1946): 677-686. Acceso el 20 de mayo de 2017.
http://www.jstor.org/stable/2087063?seq=1#page_scan_tab_contents.

FUENTES DE INTERNET

Airbnb. <https://www.airbnb.at/s/San-Cristóbal-de-las-Casas--Mexiko/homes>.

Asociación Cultural Na Bolom. Acceso el 30 de octubre de 2016. <https://www.nabolom.org/>.

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). Censo Nacional de Población y Vivienda 2010. Acceso el 12 de enero de 2016. http://www.inegi.org.mx/sistemas/consulta_resultados/iter2010.aspx?c=27329&s=est.

Instituto Cervantes. *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación.* Madrid, 2002. Acceso el 12 de enero de 2016. http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf.

International Organization Migration. “Key Migration Terms”. Acceso el 26 de octubre de 2016. <http://www.iom.int/key-migration-terms>.

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). “Acerca de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). ¿Qué es la OCDE?”. Acceso el 26 de octubre de 2016, <http://www.oecd.org/centrodemexico/laocde/>.

Programa Pueblos Mágicos. Acceso el 25 de octubre de 2016. http://www.pueblosmexico.com.mx/pueblos_magicos_mexico.php.

United Nations Development Programme (UNDP).

--- “Human Development Reports: Mexico”. Acceso el 5 de septiembre de 2017. <http://hdr.undp.org/en/countries/profiles/MEX>.

--- “Table 1: Human Development Index and its components”. Acceso el 8 de septiembre de 2017. <http://hdr.undp.org/en/composite/HDI>.

DIARIO DE CAMPO

Pradetto, Kajetan. *Diario de campo.* San Cristóbal de Las Casas, México: octubre y noviembre de 2016.

ENTREVISTAS

I. Corpus de la investigación: inmigrantes de países miembros de la OCDE

Alejandro. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2017.

Anton. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2017.

Daan. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2017.

Diego. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2017.

Elsa. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2017.

Emma. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2017.

Emily. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2017.

Francesco. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2017.

Giulia. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2017.

James. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2017.

Lorenzo. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2017.

Louise. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2017.

Lucas. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2017.

Michael. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2017.

Min-jun. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2017.

Natalia. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2017.

Sophie. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2017.

William. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2017.

II. Entrevistas a académicos

Rus, Jan. Entrevista personal. San Cristóbal de Las Casas, México: noviembre de 2016.

TABLAS, FOTOS Y GRÁFICOS

TABLAS

Tabla 1. *Nombre, género, edad, nacionalidad, ocupación y llegada a San Cristóbal de los entrevistados*, elaborada por el autor.

Tabla 2. *Crecimiento de la población urbana de San Cristóbal de Las Casas, 1930-2010*, elaborada por el autor. Información obtenida de: (1) Para 1930-1990: Aubry, Andrés. *San Cristóbal de Las Casas. Su historia urbana, demográfica y monumental*. 1528-1990. 2ª edición. México: Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C. (ADABI), 2008; (2) Para 2000-2010: Censo Nacional de Población y Vivienda (INEGI), acceso el 12 de enero de 2016, <http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/proyectos/ccpv/default.aspx>.

Tabla 3. *Extranjeros registrados en San Cristóbal, 1839-1897*, elaborada por el autor. Datos obtenidos en: Bermúdez H., Luz R. “De Francia y franceses que no lo fueron: Borduin y Dugelay - Chiapas, Siglo XIX”. *Revista Pueblos y Fronteras Digital*, Vol. 4, n° 7, (2009): 227-260.

FOTOS

Foto 1. *Frans Blom (del lado derecho)*. Fotografía disponible en el sitio web de la asociación Na Bolom: <https://www.nabolom.org/frans-blom?lightbox=image24ld>.

Foto 2. *Gertrude Duby y Chan Kin Viejo (lacandón)*. Fotografía disponible en el sitio web de la asociación Na Bolom: <https://www.nabolom.org/gertrude-duby?lightbox=image1y83>.

Foto 3. *Anónimo, Familia Kramsky en “El Tívoli”, San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, ca. 1900, AVK*. Fotografía disponible en: Torres Freyermuth, Gabriela. “Vicente Kramsky: un fotógrafo local”. Piso 9, Investigación y archivo de artes visuales. Acceso el 15 de junio de 2017. <http://piso9.net/vicente-kramsky-un-fotografo-local/>.

Foto 4. “*Aviso a los Extranjeros*”, *Cortesía del Club de Leones de San Cristóbal de Las Casas, A.C., junio de 1973*. Cortesía de Jan Rus, archivo personal. Noviembre de 2016.

GRÁFICOS

Gráfico 1. *Extranjeros provenientes de países de la OCDE y de otros países registrados en San Cristóbal de Las Casas, 1980-2016*. Gráfico elaborado por el autor con base en datos de la Plataforma Nacional de Transparencia. Información proporcionada – a petición del autor – por el Instituto Nacional de Migración mediante respuesta por folio

INFOMEX No. 0411100004617 fechada 26 de enero de 2017, remisoría de los siguientes oficios: INM/DFCHIS/0428/2017 para los años 1980-2009; INM/DGRAM/0202/DPPM/2017 para los años 2010-2016 (ver anexos).

Gráfico 2. *Extranjeros provenientes de países de la OCDE y de otros países registrados en San Cristóbal de Las Casas por década desde 1980.* Gráfico elaborado por el autor con base en datos de la Plataforma Nacional de Transparencia. Información proporcionada – a petición del autor – por el Instituto Nacional de Migración mediante respuesta por folio INFOMEX No. 0411100004617 fechada 26 de enero de 2017, remisoría de los siguientes oficios: INM/DFCHIS/0428/2017 para los años 1980-2009; INM/DGRAM/0202/DPPM/2017 para los años 2010-2016 (ver anexos).

Gráfico 3. *Distribución de inmigrantes de países de la OCDE registrados en San Cristóbal de Las Casas en 1986.* Gráfico elaborado por el autor con base en datos de la Plataforma Nacional de Transparencia. Información proporcionada – a petición del autor – por el Instituto Nacional de Migración mediante respuesta por folio INFOMEX No. 0411100004617 fechada 26 de enero de 2017, remisoría del oficio INM/DFCHIS/0428/2017 para los años 1980-2009 (ver anexo).

Gráfico 4. *Distribución de inmigrantes de países de la OCDE registrados en San Cristóbal de Las Casas en 1996.* Gráfico elaborado por el autor con base en datos de la Plataforma Nacional de Transparencia. Información proporcionada – a petición del autor – por el Instituto Nacional de Migración mediante respuesta por folio INFOMEX No. 0411100004617 fechada 26 de enero de 2017, remisoría del oficio INM/DFCHIS/0428/2017 para los años 1980-2009 (ver anexo).

Gráfico 5. *Distribución de inmigrantes de países de la OCDE registrados en San Cristóbal de Las Casas en 2006.* Gráfico elaborado por el autor con base en datos de la Plataforma Nacional de Transparencia. Información proporcionada – a petición del autor – por el Instituto Nacional de Migración mediante respuesta por folio INFOMEX No. 0411100004617 fechada 26 de enero de 2017, remisoría del oficio INM/DFCHIS/0428/2017 para los años 1980-2009 (ver anexo).

Gráfico 6. *Distribución de inmigrantes de países de la OCDE registrados en San Cristóbal de Las Casas en 2016.* Gráfico elaborado por el autor con base en datos de la Plataforma Nacional de Transparencia. Información proporcionada – a petición del autor – por el Instituto Nacional de Migración mediante respuesta por folio INFOMEX No. 0411100004617 fechada 26 de enero de 2017, remisoría del oficio INM/DGRAM/0202/DPPM/2017 para los años 2010-2016 (ver anexo).

Gráfico 7. *Distribución de los inmigrantes de la OCDE registrados en San Cristóbal de Las Casas por edad, 2010-2016.* Gráfico elaborado por el autor con base en datos de la Plataforma Nacional de Transparencia. Información proporcionada – a petición del autor – por el Instituto Nacional de Migración mediante respuesta por folio INFOMEX No. 0411100004617 fechada 26 de enero de 2017, remisoría del oficio INM/DGRAM/0202/DPPM/2017 para los años 2010-2016 (ver anexo).

Gráfico 8. *Razón más importante para emigrar del país de origen, por frecuencia de mención.* Gráfico elaborado con base en información recabada de entrevistas realizadas por el autor.

Gráfico 9. *Razón más importante para asentarse en San Cristóbal de Las Casas, por frecuencia de mención.* Gráfico elaborado con base en información recabada de entrevistas realizadas por el autor.

Gráfico 10. *Razones importantes para asentarse en San Cristóbal de Las Casas, por frecuencia de mención.* Gráfico elaborado con base en información recabada de entrevistas realizadas por el autor.

10. Anexos

10.1 Abstract en español

10.2 Abstract en alemán

10.3 Guion para entrevistas

10.4 Documentos del Instituto Nacional de Migración

10.1 Abstract en español

El presente trabajo tiene el objetivo de investigar las razones y características de la creciente inmigración de personas provenientes de países de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) a San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, México desde los años 1980. A primera vista, este flujo migratorio parece paradójico, ya que se trata de una migración de países desarrollados a una ciudad en una región con características de un país en desarrollo, mientras la gran mayoría de la migración internacional va en la dirección opuesta: de países en desarrollo a países desarrollados.

En este contexto, aunado a la reconstrucción histórica de la inmigración extranjera a la ciudad, el estudio se enfoca principalmente en dos preguntas de investigación: (1) ¿Cuáles son las razones de los inmigrantes de países miembros de la OCDE para asentarse en San Cristóbal de Las Casas? (2) ¿Cómo se integran los inmigrantes de países miembros de la OCDE desde su punto de vista a la sociedad sancristobalense?

Dichas preguntas se abordan mediante una investigación de enfoque cualitativo, que se centra principalmente en la realización y el análisis de 18 entrevistas semi-estructuradas con inmigrantes de países miembros de la OCDE sobre las razones de la migración y sobre su integración a la sociedad sancristobalense. Además, el estudio cuenta con una revisión de literatura científica, documentos oficiales y estadísticas relevantes para el estudio.

El marco teórico del trabajo incluye distintas teorías de migración con enfoque en las razones de la migración y en la integración de inmigrantes a la sociedad de acogida, cuyas propuestas se contrastan con los resultados del estudio de campo.

La reconstrucción histórica muestra que varios factores socio-económicos contribuyeron en el siglo XX y especialmente a partir de los años 1970 a la creciente inmigración internacional a la ciudad. Los resultados del análisis de las entrevistas revelan razones múltiples de los inmigrantes para emigrar de su país, como entre otros un espíritu aventurero o cosmopolita, así como un trabajo o estudios que implican de manera

inherente una vida en el extranjero. También las razones de los migrantes para asentarse en la ciudad son varias, entre otros la posibilidad de realizarse profesionalmente o la magia y la calidad de vida del lugar. Finalmente, el estudio indica que los inmigrantes desde su punto de vista están bien integrados a la sociedad sancristobalense.

10.2 Abstract en alemán

Die vorliegende Arbeit hat das Ziel, die Gründe und Merkmale der zunehmenden Einwanderung von Menschen aus Mitgliedsstaaten der Organisation für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung (OECD) nach San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, Mexiko seit den 1980er Jahren zu untersuchen. Auf den ersten Blick erscheint dieser Migrationsfluss paradox, da es sich um eine Migration von entwickelten Ländern in eine Stadt in einer Region mit Merkmalen eines Entwicklungslandes handelt, während die große Mehrheit der internationalen Migration in die entgegengesetzte Richtung geht: von Entwicklungsländern in entwickelte Länder.

Vor diesem Hintergrund beschäftigt sich die Studie – neben der historischen Rekonstruktion der ausländischen Einwanderung in die Stadt – vor allem mit zwei Forschungsfragen: (1) Was sind die Gründe der Einwanderer aus OECD-Mitgliedsstaaten, sich in San Cristóbal de Las Casas niederzulassen? (2) Wie integrieren sich die Einwanderer aus OECD-Mitgliedsstaaten aus ihrer Sicht in die Gesellschaft San Cristóbal's?

Diese Fragen werden mit einem qualitativen Forschungsansatz erörtert, der vor allem in der Durchführung und Analyse von 18 semistrukturierten Interviews mit Einwanderern aus OECD-Mitgliedsstaaten zu den Gründen ihrer Migration sowie zu ihrer Integration in die Gesellschaft San Cristóbal's besteht. Darüber hinaus beinhaltet die Studie eine Analyse der für die Studie relevanten wissenschaftlichen Literatur sowie offizieller Dokumente und Statistiken.

Der theoretische Rahmen der Arbeit umfasst verschiedene Migrationstheorien mit einem Fokus auf die Gründe von Migration und die Integration von Einwanderern in die Aufnahmegesellschaft. Die Annahmen der Migrationstheorien werden den Ergebnissen der Feldstudie gegenübergestellt.

Die historische Rekonstruktion zeigt, dass mehrere sozioökonomische Faktoren im zwanzigsten Jahrhundert und vor allem seit den 1970er Jahren zur wachsenden

internationalen Einwanderung in die Stadt beigetragen haben. Die Ergebnisse der Interviewanalyse enthüllen mehrere Gründe für die Auswanderung der Migranten aus ihren Herkunftsländern, wie zum Beispiel eine abenteuerliche oder kosmopolitische Lebenseinstellung, sowie Berufe oder Studien, denen ein Leben im Ausland inhärent ist. Auch die Gründe der Migranten, sich in der Stadt niederzulassen, sind zahlreich und beinhalten unter anderem die Möglichkeit, sich beruflich zu verwirklichen, sowie die Magie und Lebensqualität des Ortes. Schließlich zeigt die Studie, dass die Einwanderer aus ihrer Sicht gut in die Gesellschaft San Cristóbal integriert sind.

10.3 Guion para entrevistas

Guion para entrevistas con extranjeros con el propósito de encontrar respuestas a la pregunta sobre la razón de la migración a San Cristóbal de Las Casas y a la pregunta sobre su integración a la sociedad sancristobalense.

Primera parte: hechos básicos (como introducción y para obtener información sobre la persona)

1. ¿Cuándo llegó a San Cristóbal de Las Casas?
2. ¿Qué nacionalidad tiene?
3. ¿Qué edad tiene?
4. ¿Qué grado de educación tiene?

Segunda parte: Razones de la inmigración a San Cristóbal de Las Casas

1. ¿Cómo llegó a San Cristóbal de Las Casas?
2. ¿Por qué decidió quedarse en San Cristóbal de Las Casas?
3. ¿Qué le gustó de esta ciudad?
4. ¿Por qué decidió emigrar de su país?

Tercera parte: La integración en la sociedad sancristobalense

1. ¿Entonces usted se quedó por? ¿A qué se ha dedicado desde ese tiempo en San Cristóbal?
2. ¿Para desempeñar esta actividad, me puede platicar cuál es el círculo social en el cual se relaciona?
3. ¿Cómo es su círculo de amistades y conocidos fuera del trabajo, es decir, en su vida privada?
4. Vida personal: ¿Está casado/a o tiene novia/o? ¿De dónde es su esposa/o o novia/o?
5. ¿Tienen hijos?
6. ¿A qué escuela van los hijos?
7. ¿Cómo es el círculo de amistades de sus hijos? ¿Quiénes son sus amigos?
8. ¿Qué opina usted de la sociedad local?
9. ¿Siente Usted (emocionalmente) formar parte de la sociedad local? ¿Porqué?
10. ¿Planes a futuro: ¿Qué expectativas tiene en relación a su estancia en SC?

10.4 Documentos del Instituto Nacional de Migración



**NACIONAL DE
IDAD DE TRAN**

*Promulgación de la Constitución
s Estados Unidos Mexicanos*

fiero petic recibida en sparencia
form con número de fo 0004617.

En respuesta a su planteamiento, con fundamento en los artículos 6º de la *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*, 121, 122, 123, 124, 125, 131, 133, de la *Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública (LGTAIP)* 1, 3, 6, 15 y 61 fracciones II, III, IV y V, 121, 122, 123, 124, 130, 133, 134 y 136 de la *Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública (LFTAIP)*; en vía de notificación hago de su conocimiento, que la Dirección General de Regulación y Archivo Migratorio, del Instituto Nacional de Migración, proporcionó información al respecto, misma que se adjunta en el oficio **INM/DGRAM/0430/DRA/2017**.


RLGZ/ferd/S



SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN
INM
 INSTITUTO NACIONAL DE MIGRACIÓN

SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN
 INSTITUTO NACIONAL DE MIGRACIÓN
 DIRECCIÓN GENERAL DE REGULACIÓN Y ARCHIVO MIGRATORIO
 DIRECCIÓN DE INFORMACIÓN, REGISTRO NACIONAL
 DE EXTRANJEROS Y ARCHIVO MIGRATORIO

0



LIC. ROSA LILIANA LEÓN GODÍNEZ
 DIRECTORA DE ATENCIÓN A USUARIOS Y
 ACCESO A LA INFORMACIÓN
 INSTITUTO NACIONAL DE MIGRACIÓN
 P R E S E N T E.

Me refiero a la solicitud de información, realizada mediante el Sistema de Gestión de Transparencia, la solicitud de información con número de INFOMEX 0411100004617 consistente en: *"Necesito por favor estadísticas sobre el número de extranjeros residentes en San Cristóbal de Las Casas, Chiapas desde 1980 anualmente hasta la fecha. Los datos siguientes son de interés: número de extranjeros residentes en San Cristóbal cada año, origen de inmigrantes, género, edad, ocupación, nivel educativo, duración de estancia en la ciudad. Quiero aclarar que no me refiero al número de inmigrantes por año, sino a la cantidad total de los extranjeros residentes en San Cristóbal por año. Un ejemplo ficticio para aclarar la diferencia sería: En el año 2010 fueron emitidos 300 documentos de inmigrante, pero en el año 2010 hubo 2500 extranjeros residentes en la ciudad. Necesitaría esta información para mi tesis de maestría lo más pronto posible por favor. Muchas gracias de antemano."*, (Sic).

En este sentido, anexa al presente la respuesta emitida
 Migratoria, media el oficio No. INM/DGRAM/0202/DPPM
 mediante el oficio INM/DFCHIS/0428/2017.

moción
 hiapas,

ENLACE TITULAR DE TRANSPARENCIA DE LA
 ERAL DE REGULACIÓN Y ARCHIVO MIGRATORIO

MARIO ALFR

R/CBSA/RHF



En respuesta a su oficio INM/DGRAM/182/DRA/2017, referente mediante el Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Inform (INA), con número de folio INFOMEX 0411100004617, consistente

"Necesito por favor estadísticas sobre el número de extranjeros residentes en San Cristóbal de las Casas, Chiapas desde 1980 anualmente hasta la fecha. Los datos siguientes son de interés: número de extranjeros residentes en San Cristóbal cada año, origen de inmigrantes, género, edad ocupación, nivel educativo, duración de estancia en la ciudad. Quiero aclarar que no me refiero al número de inmigrantes por año, sino la cantidad total de los extranjeros residentes en San Cristóbal por año. Un ejemplo ficticio para aclarar la diferencia sería: en el año 2010 fueron emitidos 300 documentos de inmigrante, pero en el año 2010 hubo 2500 extranjeros residentes en la ciudad. Necesitaría esta información para mi tesis de maestría lo más no." (Sic).

respec
blicado
corresponde
Reglamento
sobre la mov
Unidad de P
lítica Migrat
señala dentr
de sus atri
d y migración
nternaciona

eglamento Interior de la Secretaría de Gobernación de abril de 2013, la atribución en materia estadística de conformidad con la fracción XXI del artículo 21 del citado ones la de "Integrar, generar y publicar la estadística oficial México, a partir de los registros administrativos migratorios.

No obstante lo anterior, me permito anexarle
Cristóbal de las Casas de 2010 a 2016, dividid
años 1980 a 2009, ocupación y nivel de estudio,

cuadro estadístico de extranjeros ue residen en
or nacionalidad, edad y sexo. Por que respecta
se cuenta con esa información a e nivel de detall

eiteránd
respect
disposi
ovecho
Dirección
ara enviar

ERNANDO

DIRECTO PLANEACIÓN





SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN.
INSTITUTO NACIONAL DE MIGRACIÓN.
DELEGACIÓN FEDERAL CHIAPAS

MEX FOLIO 041110000
ÚM: INM/DFCHIS/0428/
apas a 19 de enero de

C. MARÍA FERNANDA GARCÍA VILLALOBOS HADDAD
DIRECCIÓN GENERAL DE REGULACIÓN Y ARCHIVO
MIGRATORIO, DIRECCIÓN DE INFORMACIÓN, REGISTRO
NACIONAL DE EXTRANJEROS Y ARCHIVO MIGRATORIO
PRESENTE

En atención a la solicitud de información de la señora María Fernanda García Villalobos Haddad, Delegación Federal el 16 de febrero de 2017, donde se solicita información de estadísticas de extranjeros residentes en San Cristóbal de las Casas, Chiapas desde 1980 hasta la fecha. Los datos siguientes son de interés: número de extranjeros residentes en San Cristóbal cada año, origen de inmigrantes, género, edad, ocupación, nivel educativo, duración de estancia en la Ciudad. Quiero aclarar que no me refiero al número de inmigrantes sino al número de extranjeros residentes en la Ciudad. Necesitaré que me envíe la información en un documento de 300 palabras máximo. (Sic).

"Necesito por favor estadísticas sobre el número de extranjeros residentes en San Cristóbal de las Casas, Chiapas desde 1980 anualmente hasta la fecha. Los datos siguientes son de interés: número de extranjeros residentes en San Cristóbal cada año, origen de inmigrantes, género, edad, ocupación, nivel educativo, duración de estancia en la Ciudad. Quiero aclarar que no me refiero al número de inmigrantes sino al número de extranjeros residentes en la Ciudad. Necesitaré que me envíe la información en un documento de 300 palabras máximo. (Sic)."

En atención a la solicitud de información, me permito hacer de su conocimiento que después de una minuciosa búsqueda en los archivos que conforma esta Delegación Federal del Instituto Nacional de Migración en Chiapas, SI se encontró registro de los años de 1980 al año 2009, la cual se remite en base de datos

robo
anterior para
NTAMENTE
LEGADO F
DA E

